حدامان



www.aaiil.org

بانی سلسلہ احدید حضرت مرزاغلام احد علیہ السلام نے تحریک میں شمولیت کے لئے ذیل کے شرائط مقرر کئے:

دس شرائط بیعت

- ا بیعت کنندہ سے دل سے عمد اس بات کا کرے کہ آئندہ اس وقت تک کہ قبر میں داخل ہو جائے شرک سے مجتنب رہے گا۔
- ۲ سیر کہ جھوٹ اور زنااور بدنظری اور ہرایک فسق اور ظلم اور خیانت اور فساد اور بغاوت کے طریقوں سے پچتارہے گا
 اور نفسانی جوشوں کے وقت ان کامغلوب نہیں ہو گااگرچہ کیساہی جذبہ پیش آدے۔
- سید کہ بلاناغہ پنجوقتہ نماز موافق تھم خدا اور رسول کے ادا کرتا رہے گا اور حتی الوسع نماز تہجد کے پڑھنے اور اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پردرود بھینے اور ہرروز اپنے گناہوں کی معافی مانگئے اور استغفار کرنے میں ماومت اختیار کریم صلی اللہ علیہ وسلم پردرود بھینے اور ہرروز اپنا ورد بنائے گا۔
- م سیر کہ عام خلق اللہ کو عموماً اور مسلمانوں کو خصوصاً اپنے نفسانی جوشوں سے کسی نوع کی ناجائز تکلیف نہیں دے گا۔ نہ زبان سے نہ ہاتھ سے نہ کسی اور طرح ہے۔
- ی بیر کہ ہر حال رنج اور راحت اور عمر اور بسر اور نعمت اور بلا میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ وفاداری کرے گااور بسر حالت راضی بقضا ہو گااور ہر ایک ذلت اور دکھ کے قبول کرنے کے لئے اس کی راہ میں تیار رہے گااور کسی مصیبت کے وارد ہونے پراس سے منہ نہیں پھیرے گا بلکہ آگے قدم بردھائے گا۔
- ۲ سیر که اتباع رسم اور متابعت موا و موس سے باز آئے گااور قرآن شریف کی حکومت کو مکل اپنے سر پر قبول کرے گا
 اور قبال الله اور قبال الرسول کو اپنی ہر راہ میں دستورالعل قرار دے گا۔
- ے ہیں کہ تنگبراور نخوت کو بکلی چھوڑ دے گااور فرو تنی اور عاجزی اور خوش خلقی اور حلیمی اور مسکینی سے زندگی بسر کرے گا۔
- ۸ سید که دین اور دین کی عزت اور بهدر دی اسلام کواپنی جان اور این مال اور اپنی عزت اور اپنی اولاد اور این ہرایک عزیز سے زیادہ عزیز ترسیمجھے گا۔
- ۹ بید کہ عام خلق اللہ کی ہمدردی میں محض للہ مشغول رہے گااور جہاں تک بس چل سکتا ہے اپنی خدا داد طاقتوں اور نعمتوں سے بنی نوع کو فائدہ پہنچائے گا۔
- ۱۰ یه که عاجز سے عقد اخوت محض لله با قرار طاعت در معروف بانده کراس پر تاوفت مرگ قائم رہے گااور اس عقد اخوت میں ایسااعلی درجه کاہو گا که اس کی نظیر دنیوی رشتوں اور تعلقوں اور تمام خادمانه حالتوں میں پائی نه جاتی ہو۔ (۱۰ ازالہ اوہام ۱۲ حضرت مرزاغلام احمد قادیانی، بانی سلسلہ احمدیہ صفحات ۸۵۳، ۸۵۳ -۱۸۹۱ء)

ناشر: احمريه انجمن اشاعت اسلام (لامور) يو الس ا

ية: ١٣١٥ كُنَّرُ كيث رودُ كولمبس اوبائيو ١٥٠٨ - ٢٣٢١ (يو ايس اے)

اس شارے میں

🗗 سردرت شیورن اٹلی میں موجود ''مقدس کفن '' سے حضرت مسیح کی انزی ہوئی عکس کی رنگئین تصویر

🗢 حضرت مسیح کی تعلیمات بائبل کی روشنی میں

___ بروفيسرغلام رسول، ايم اك

→ اسلام کا حقیقی مسیح ا

__ ہولگر کرسٹن _ جرمنی

🖸 حضرت عیسلی ؓ کے بارے میں شخقیق کا تاریخی جائزہ

___ ناصراحد

• حضرت مسيح كون تهے؟ •

بى بى سى ئىليويرى، لندن- بوفيسردان كيويد، كيمبرج يونيورش، انگستان

🖸 دنیا کے نجات دہندہ سے پہلے حضرت مسیح کیا تھے؟

ی بی می ٹیلیویژن اندن-اے این ولس انگلتان

حضرت مسیح کی تعلیمات انجیل کی روشنی مین از پوفیسرغلام رسول ایم-اب

" پھرابلیس (بیوع کو) ایک اونیج بہاڑ پرلے گیااور دنیا کی سب سلطنتیں اور ان کی شان وشو کت اسے دکھائی اور اس سے کما كه أكر تو جمك كر جمھے سجدہ كرے توبير سب كچھ تخفے دے دول گا۔ لیوع نے اس سے کما اے شیطان دور ہو کیونکہ لکھا ہے کہ تو خداونداييخ خدا كو سجده كراور صرف اسى كى عبادت كر" - (متى باب سم آیات ۱۱۹۱)

اے اسرائیل س!خداوندہاراخداایک ہی خداوندہاورتو خداوند خدا سے اپنے سارے ول سے اور اپنی ساری جان اور اپنی ساری عقل اور اپنی ساری طاقت سے محبت رکھ۔ دو سرا یہ کہ تو اسیے پروس سے اپنے برابر محبت رکھ۔ ان سے بڑا اور کوئی عظم نبیر ـ (مرقس باب ۱۲ آیات ۲۸ تا ۳۳ ، ۳۳)

حضرت مسيح خداكے رسول تھے

"اور ہمیشہ کی زندگی میہ ہے کہ انسان تجھ خدائے واحد اور برحق کو جانے اور مسیح کو تیرا بھیجا ہوا (لینی رسول یقین کرے)" (يوحناباب ١ آيت

"خداکی حمد موجور حمول کاباب،" (کر تقیول اس) "جس خدانے دنیا اور اس کی ساری چیزوں کو پیدا کیا۔ وہ آسان اور زمین کا مالک ہو کر ہاتھ کے بنائے ہوئے مندروں میں

نہیں رہنانہ کسی چیز کامختاج ہو کر آدمیوں کے ہاتھوں سے خدمت ليتا ہے۔ كيونكه وہ توخودسب كى زندگى اور سانس اورسب كچھ ديتا ہے اور اس نے ایک ہی اصل سے آدمیوں کی ہرایک قوم تمام روے نین پرے کے لئے پیدا کی اوران کی میعادیں اور سکونت کی حدیں مقرر کیں۔" (اعمال باب، ۱۲ ایات، ۲۸-۲۸)

"يسوع نے پکار كركماك جو مجھ يرايمان لا تاہے وہ مجھ يرشيس بكه ميرك بصيخ والي يايمان لاتاب"- (يوحناباب ١١ آيت ٣٨) "میں نے جو کچھ کمااین طرف سے نہیں بلکہ باپ جس نے جھے بھیجاہے اس نے مجھ کو حکم دیاہے کہ کیا کہوں اور کیابولوں اور میں جانتا ہوں اس کا حکم ہمیشہ کی زندگی ہے"۔ (یو حناباب ۱۲ آیت (00009

خدانوبه قبول كرتاب

"جس طرح ایک گذریا ایک آهم شده بهیژ کوواپس پاکرخوش ہو تاہے میں تم سے کہ تاہوں کہ اس طرح ننانوے راست بازوں کی نسبت جو توبه کی حاجت نمیں رکھتے ایک توبه کرنے والے گنامگار كى باعث آسان برزياده خوشى موكى"_ (لوقاب ١٥ آيت ٤)

"يسوع نے ايك بچ كوپاس بلاكرات ان كے جيم مراكيا اور کمامیں تم سے بچ کہتاہوں کہ اگر تم توبہ نہ کرواور بچوں کی ماندنہ بنولو آسان کی بادشاہی میں ہر گزداخل نہ ہو گے"۔ (متی باب ۱۸ آيات٣٦)

گناه کی سزاجہنم

"جبتم میرے کینے پر عمل نہیں کرتے تو کیوں جھے خداوند خداوند کتے ہو۔ جو کوئی میرے پاس آ تااور میری باتیں س کران پر عمل کرتا ہے میں تہیں جتا تا ہوں کہ وہ کس کی مانند ہے۔ وہ اس آدمی کی مانند ہے جس نے گھریناتے وقت زمین گھری کھود کرچٹان پر بنیاد ڈالی جب رو آئی تو دھاراس گھر پر ذور سے گری گراسے ہلانہ سکی … لیکن جو س کر عمل میں نہیں لا تا وہ اس آدمی کی مانند ہے جس نے زمین پر گھر کو بے بنیاد بنایا، جب دھاراس پر ذور سے گری تو وہ فی الفور گر پڑااور وہ گھر مالکل بریاد ہوا"۔ (لو قاباب آیات ۲۹۳)

"اور میں تم سے کہتا ہوں جو تکتی بات لوگ کمیں سے عدالت کے دن اس کا حساب دیں گے۔ کیونکہ تو اپنی باتوں کے سبب سے قصور وار رائی باتوں کے سبب سے قصور وار شمرایا جائے گا"۔ (متی باب ۱۳ آیات ۳۲ تا ۳۷)

"جوجھ سے اے خداوند اے خداوند کتے ہیں ان میں سے ہرایک آسان کی بادشاہت میں داخل نہ ہوگا گروہی جو میرے آسانی باپ کی مرضی پرچلتاہے اس وقت میں ان سے صاف کمہ دوں گا کہ میری بھی تم سے واقفیت نہ تھی۔ اے بد کارو! میرے پاس سے چلے جاؤ۔ پس وہ جو کوئی میری باتیں سنتا اور ان پر عمل کرتا ہے وہ عقل مند ہے اور جو کوئی میری بہ باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل مند ہے اور جو کوئی میری بہ باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل مند ہے اور جو کوئی میری بہ باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل مند ہے دور ان پر عمل مند ہے اور جو کوئی میری بہ باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل مند ہے اور جو کوئی میری بہ باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل مند ہے اور جو کوئی میری بہ باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل مند ہے ... (متی باب ۱۳ آیا۔ ۲۹۲۱)

اخلاقي تعليم

"مبارک ہیں وہ جو دل کے غریب ہیں، جو طلم ہیں، جو راست بازی کے بھوکے اور پیاسے ہیں، جو رحم دل ہیں، جو پاک دل ہیں، جو صلح کراتے ہیں، جو راست بازی کے سبب ستائے گئے"۔(متی باب آیت ا ۱۰۱)

"دتم میں ایساکون ساآدی ہے کہ اس کامیٹااس سے روٹی مانگے تو دہ اسے بھردے یا آگر مجھلی مانگے تو اسے سانپ دے؟ پس جب کہ تم برے ہو کرا ہے بچوں کو اچھی چیزیں دینا جانے ہو تو تمہارا باپ جو آسان برہے۔ اپنے مانگنے والوں کو اچھی چیزیں کیوں نہ دے گا؟ پس جو تم چاہتے ہو کہ لوگ تمہارے ساتھ کریں وہی تم بھی ان کے ساتھ کرو کیونکہ تو ریت اور نبیوں کی تعلیم کی ہے"۔ (متی باب کے آیت 9 تا ۱۲)

"خروار اپ راست بازی کے کام آدمیوں کے سامنے دکھانے کے لئے نہ کریں، نہیں قرتہارے باپ کے پاس جو آسان میں ہے تہمارے باپ کے پاس جو آسان میں ہے تہمارے لئے کچھا جر نہیں ہے۔ پس جب قو خیرات کرے قوائی نہ نہوا، جیساریکار عبادت فانوں اور کوچوں میں کرتے ہیں تاکہ لوگ ان کی بڑائی کریں۔ میں تم سے بچ کہتا ہوں کہ وہ اپنا اجر پا بچے۔ بلکہ جب قو خیرات کرے قوجو تیرادا ہنا ہاتھ کر تا ہے اس مورت میں تیرا بایاں ہاتھ نہ جانے تاکہ تیری خیرات پوشیدہ رہے۔ اس صورت میں تیرا باپ ہو پوشیدگی میں دیکھتا ہے تجھے بدلہ دے گا"۔ مورت میں تیرا باپ ہو پوشیدگی میں دیکھتا ہے تجھے بدلہ دے گا"۔ (متی باب آیات ا تاس)

"تم الطلے لوگوں سے سن چکے ہو کہ زنابہت پاپ ہے لیکن میں کہتا ہوں کہ جو مخض پائی عورت کی طرف بری نظرے دیکھا ہے وہ دل میں زناکا مر تکب ہو چکا۔ س لئے اگر تمہاری آ تکھ یا ہاتھ الی حرکت کرلے تواسے کاٹ کر پھینک دے"۔(متی ہاب۵)

مال باپ کی عزت

"تم لوگ خدا کے علم تو باطل کرتے ہو اور اپنے گورے ہوئے قوانین بر قرار رکھتے ہو۔ خدانے تورات میں علم دیا تھا کہ مال باپ کی عزت کرواورجو کوئی مال باپ کو برا کے وہ جان سے مرا جائے"۔ (متی ۱۹ آیت۲)

ا گریزی سے ترجمہ کیپٹن عبدالسلام خان

اسلام کا حقیقی عیسی ا اسلام کا حقیقی عیسی کا جرمن عیسائی محقق اور مفکر ہولگر کرسٹن کی رائے

عینی، جو تام اسلام میں عام طور پر"جیسر" کی جگد استعال ہو تاہے ہیہ سریانی زبان کے "دیشوع" ہے مشتق ہے اور اسی لفظ کو تحو ڑا تبدیل کرکے "عینی" بنادیا کیا ہے تاکہ "مویٰ" کے ہم قافیہ بن جائے۔

قرآن کریم میں حضرت عینی اللہ کے متعلق بھرپور اور وسیع تفصیلات دینے کی وجہ افلبا اُن کے مانے والوں کی تحریرات میں حضرت عینی کی بارے میں منح شدہ فاکہ کی تھجے مقصود ہو۔ حضرت عینی ای اسرائیل کے آخری عظیم نبی اور نبی کریم صلعم کے لئے بطور چی روک سمجھے جاتے ہیں یمال تک کہ یہ بھی ان کے متعلق کماجا تاہے کہ اُنہوں نے "نبیوں میں ایک عظیم ترین نبی "کے آنے کی پیٹھوئی کی تھی۔ "نبیوں میں ایک عظیم ترین نبی "کے آنے کی پیٹھوئی کی تھی۔ بھیے کہ انجیل میں حضرت عینی فرماتے ہیں:

"جھے تم سے اور بھی بہت سی باتیں کمنی ہیں گراب تم ان کی برداشت نہیں کرسکتے لیکن جب وہ لین سپائی کاروح آئے گاؤتم کو تمام سپائی کی راہ دکھائے گا۔ اس لئے کہ وہ اپنی طرف سے کچھ نہ کے گا بلکہ جو کچھ سے گاوہ کی کے گااور تمہیں آئندہ کی خبریں دے گا۔ وہ میراجلال فلا ہر کرے گا۔ اس لئے کہ مجھ سے ہی حاصل کرکے تمہیں خبریں دے گا" (ایو حتا کا۔ اس لئے کہ مجھ سے ہی حاصل کرکے تمہیں خبریں دے گا" (ایو حتا

چونکہ حضرت محم صلع خود کو موعود "سپائی کی روح" سیجھتے تھے اس
النے دہ محسوس کرتے تھے کہ اُن کا فرض ہے کہ دہ حضرت عیسیٰ کی تعلیم کی
اپ نوربصیرت کی روشنی میں تعبیرو تغییر کریں اور حضرت عیسیٰ کی عزت و
سکریم کو بحال کریں۔ صلیب پروفات کے بارے میں عیسائی کلیساجو کچھ کمہ
رہا ہے اس کے بالقابل حضرت مسیح کو صلیبی موت کی ذلت سے نجات
دلانے کے بعد ان کا اسلام کے حلقہ میں حضور صلعم کے ایک عظیم پیش رو
کے طور پراستقبال کیا گیا ہے۔ پھر بھی "مسیح ابن مریم صرف رسول ہے اس
کے طور پراستقبال کیا گیا ہے۔ پھر بھی "مسیح ابن مریم صرف رسول ہے اس
سے پہلے بھی رسول گزر چکے " (۵۵۵)۔

قرآن کریم میں ہم یہ بھی حفرت مسے کے مشن کے بارہ میں پڑھتے

ہیں:"اور یقنینا ہم نے موئ کو کتاب دی اور اس کے بعد بے در بے رسول بھیج اور ہم نے مریم کے بیٹے عیلیٰ کو کھلے دلائل دیے اور روح القدس کے ساتھ اُس کی تائید کی!"(۸۷:۲)

اس تمام ترمرے کے باوجود تامل کاعضر موجود ہے کیونکہ اسلام واضع طور پر اس خیال کو کہ حضرت عیسی خدا کی انسانی شکل میں تجیم تھے مسترد کرتا ہے۔

"اے اہل کتاب اپنے دین میں غلومت کرواور اللہ کی نسبت سوائے حق کے کچھ نہ کہو۔ میں عیبی بن مریم صرف اللہ کارسول اور اُس کی پیشگوئی ہے جو اُس نے مریم کی طرف القاکی اور اُس کی طرف سے روح ہے۔ سو اللہ اور اس کے رسولوں پر ایمان لاؤ اور مت کمو تین ہیں۔ باز آ جاؤ' تہمارے لئے بمتر ہے اللہ صرف ایک ہی معبود ہے وہ اس سے پاک ہے کہ اس کا بیٹا ہو' اس کا بیٹا ہو' اس کا جو کچھ آسانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے اور دی کچھ زمین میں ہے اور اللہ کی کارسا ذہے"۔

"میح برگزیرانهیں مناتا کہ دہ اللہ کابندہ ہو اور نہ ہی مقرب فرشتے اور جو کوئی اُس کی بندگی کو برا منائے اور تکبر کرے تو دہ اُن سب کو اپنی طرف اکٹھاکرے گا" (۱:۲۲–۱۵۲۲)

ایک اورواضح عبارت بول ہے:

"بہ ان کی بات نقل کرتے ہیں جو پہلے کافر ہوئے انہوں نے اپنے عالموں اور راہبوں کو اللہ کے سواتے رب بنالیا ہے اور مسیح ابن مریم کواور ان کو سوائے اس کے پچھ حکم نہ دیا گیا تھا کہ ایک معبود کی عبادت کریں۔ اس کے سوائے کوئی معبود نہیں وہ اس سے پاک ہے جو وہ شریک ٹھراتے ہیں "(۳:۹)

قرآن کریم صاف صاف بیان کرتا ہے کہ حضرت عیسیٰ صلیب پر فوت نہیں ہوئے اور بہودیوں کواس بارہ میں دھو کالگاتھا۔

"اور اُن کے کفر کے سبب سے اور ان کے مریم پربرا بہتان باندھنے

ک وجہ سے۔ اور ان کے یہ کنے کی وجہ سے کہ ہم نے مسے عیسیٰ "ابن مریم اللہ کے رسول کو قتل کر دیا اور انہوں نے نہ اسے قتل کیا اور نہ اُسے صلیب بھارا مگروہ اُن کے لئے اس جیسا بنادیا گیا۔ "

"اور بیشک وہ لوگ جنہوں نے اس کے متعلق اختلاف کیا اس بارے میں شک میں ہیں کہ ان کو اس کا کچھ علم نہیں صرف گمان کے پیچھے چلتے ہیں اور اُنہوں نے اس کو بیٹنی طور پر قتل نہیں کیا بلکہ اللہ نے اسے اپنا قرب عطا فرمایا اور اللہ غالب حکمت والاہے " (۱۵۲:۳ ما۔ ۱۵۸)

عربی کالفظ صلبوه کامطلب اس سیاق وسباق یس "صلیب پرموت" کامنموم رکھتا ہے۔ اس لئے فقط صلیب پرمیخیں گاڑ کر لئکادیتا یقینا موت اس سے مراد نہیں۔

امرواقعہ یہ ہے کہ اُس دوران جبکہ قرآن کریم کانزول ہورہاتھاالیا معلوم ہو تا ہے کہ خود یمودیوں کو یقین کامل نہ تھا کہ دھنرت مسے واقعثا معلیب پروفات پا گئے تھے۔ قرآن کریم اس بات کا بھی جواب دیتا ہے کہ حضرت مسے صلیب برج مائے جانے جانے کبعد کہاں گئے۔

"اور ہم نے ابن مربم اور اس کی مال کو ایک نشان بنایا اور ان دونوں کو ایک بلند جگہ بریناہ دی جو ہموار اور چشموں والی تھی۔ (۲۳:۰۰۵)

اس بیان کردہ تصور میں اور کشمیر میں انتمائی مماثلت پائی جاتی ہے ایک دو سرے ترجمہ میں تعجب انگیز طور پر پہاڑیوں کے در میان جگہ کو "سبز وادی" بھی کماگیاہے۔

حضرت میرزا غلام احمد جو ہندوستان میں ۱۸۳۵ء میں پیدا ہوئے۔ مسلمان احمد یہ فرقہ کے بانی تھے یمی فرقہ یہ اعتقاد رکھتا ہے کہ قرآن اس سپائی کی تقد میں کرتا ہے کہ حضرت مسے کو صلیبی موت سے بچالیا کیا تھا۔ ایک لعنتی موت اُن کے شایان شان نہ تھی!

انجیل کی عبارت بھی معرت مسی کے صلیب سے زندہ کی نظنے کی تقدیق اس طرح کرتی ہے کہ وہ اُس موازنہ کو بیان کرتی ہے جو معرت مسی سے نے اپنے آپ اور یونس نبی کے در میان کیا، یونس نبی و بیل کے پیٹ میں نہیں مرے تھے بلکہ زندہ دوبارہ نکل آئے تھے۔اگر معرت عینی قبر میں فوت شدہ حالت میں پڑے ہوتے تو پھر اس تمثیل کے دینے کی کیا ضرورت تھی۔

ویکونکہ جیسے بونس تین رات دن چھلی کے پیٹ میں رہادیسے ہی این آدم تین رات دن زمین کے اندر رہے گا" (متی ۱۱:۰۸)

احدیوں کے نزدیک جو کہ آج بھی اسلام کے سلسلہ میں ایک مقبول حیثیت کے مالک ہیں حضرت مسیح کاصلیب سے زندہ فی لکلنا پرانے عمد نامہ کی پیش کو ئیوں کو بوراکر تاہے۔

يسعياه ني كى كتاب مين بم يون يرصح بن

"جب اس کی جان گناہ کی قربانی کے لئے گذاری جائے گی تو وہ اپنی نسل کو دیکھے گا۔ اُس کی عمر در از ہوگی اور خدا کی عرضی اُس کے ہاتھ کے وسلہ سے بوری ہوگی (یسعیاہ ۱۰:۵۳)۔

یعیاہ نبی کی کتاب ایسا کوئی دعویٰ نہیں کرتی کہ خدا کاموعود بندہ مر جائے گا۔ حتی کہ زبور باب ۳۴ میں بھی درج پیٹیکوئی میں ایسا کوئی اشارہ نہیں کہ مسیح مارا جائے گا۔

"صادق کو مصبتیں بہت ہیں لیکن خداد ندائس کو اُن سب سے رہائی بخشاہے" (زبور ۱۹:۳۳)۔ اس سب سے ہم اس بتیجہ پر پینچے ہیں کہ خداکا کوئی ارادہ نہ تھا کہ حضرت میں صلیب کی لعنتی موت مرس! عرب روایات کے مطابق ایک انسان صرف اُس دفت لعنتی ہو جاتا ہے جب دہ خدا سے منہ موڑ لیتا ہے۔ لینی "سیاہ" ہو جاتا ہے۔ خدا کی محبت اُٹھ جاتی ہے اور منہ کے خدا کی رحمت سے وہ محروم ہو جاتا ہے اور خدا کی معرفت سے مراسر تمی ہو جاتا ہے، اور وہ شیطان کی طرح دھو کے بازی کے زہر سے بحر جاتا ہے اور خدا کے محبت بحرے نور کی ایک شعاع بھی اُس تک نہیں پہنچ جاتا ہے اور فدا کے محبت بحرے نور کی ایک شعاع بھی اُس تک نہیں پہنچ جاتا ہے اور اُس کا دل خدا کے خدا اور دھنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب پھر خدا اُس کا درگی نفرت اور و حشنی کے حدایات سے منہ موڑ لیتا ہے!

میرزا غلام احمد صاحب کاخیال ہے کہ عیسائیوں کو حتی طور پراس اصطلاح لیمی «لکڑی کی صلیب پر ملعون ہونا" کے منہوم کا صحح ادراک ہی نہیں ہے وگرنہ وہ ہرگزاس بات کو حضرت عیسیٰ جیسے پاکباز افسان کے بارہ میں اپنی تعلیمات کا حصہ نہ بناتے۔ " ("حضرت عیسیٰ نے ہندوستان میں ذندگی گذاری "از ہولگر کرسٹمن صر 191-197)

حضرت عیسیٰ کے صلیب دیئے جانے 'اس سے پی نکلنے اور بعد کے واقعات کے بارے میں شخفیق کا تاریخی جائزہ

ناصراحم بياك-ايل ايل بي

۱۹۹۰ء میں نداہب عالم کی تاریخ میں پہلی بار حضرت میر ذا غلام احمد صاحب قادیاتی، بانی تحریک احمدت فی الاسلام نے خدا تعالی سے اطلاع پاکر اعلان کیا کہ حضرت میں مسلیب پر فوت نہیں ہوئے۔ ای سال انہوں نے ایک جامع کتاب '' ازالہ ادہام'' شائع کی جس میں انہوں نے بکھرت بائیل اور قرآن کریم کے حوالے دے کر حتی طور پر فابت کیا کہ حضرت میں صلیب کی لعنتی موت سے بچ نکلے تھے اور خفیہ طور پر فلسطین سے '' بنی صلیب کی لعنتی موت سے بچ نکلے تھے اور خفیہ طور پر فلسطین سے '' بنی اسرائیل کے مم شدہ قبائل ''کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے تھے۔ ان کی تعنیف کردہ تمام ای (۸۰) کتابوں میں جو کہ اردو، فارسی اور عربی میں بیں یہ بحث موجود ہے۔

تاریخ گواہ ہے کہ ۲۱ ک ق م میں سرجون دوم (Sargaon II) نے مملکت اسرائیل پرقیضہ کر لیا تھااور تمام کے تمام یہودی باشندے کر فقار ہو کر جادو طن کئے گئے۔ ان میں سے اکثر قبیلے ایر ان افغانستان اور ہندوستان چلے آئے اور یمال بودو باش اختیار کرلی۔ اس طرح بانی تحریک احمد یہ نے تاریخی شہاد تیں اکشی کرکے ٹابت کیا کہ یہودی قبیلے واقعی ان علاقوں میں آباد ہو گئے تھے اور حضرت میے اپنا الی مشن پورا کرنے کے لئے آباد ہو گئے تھے اور حضرت میے اپنا الی مشن پورا کرنے کے لئے (متی ۱۵ اسل کی عمری وفات بائی۔

اس موضوع کاب پہلو حضرت میرزا غلام احمر صاحب اپنی مندرجہ ذیل کتابوں میں زیر بحث لائے ہیں۔

ا-اتمام المجته (۱۸۹۳)، ۲-نورالقرآن (۱۸۹۵)، ۳-نورالحق حصه دوم (۱۸۹۵)، ۲-راز حقیقت (۱۸۹۸)، ۵-تخفه گولزویه (۱۹۰۰)، ۲-الهدی (۱۹۰۲) ک-برابین احمدیه حصه پنجم (۱۹۰۸)، ۸-نزول میح (۱۹۰۸))

۱۸۹۹ء میں حضرت میر ذاصاحب کے ایک مخلص مرید خلیفہ نور الدین ساکن جلال پورجٹال (ضلع مجرات) نے جو کانی عرصہ کشمیر میں رہ چکے تھے، حضرت مر ذاصاحب کو بتایا کہ سرینگریں ایک نبی بو ز آسف یا عیسیٰ صاحب کا

مزار موجود ہے اور یہ صاحب بیرونِ ملک سے یمال آئے تھے۔ حضرت میرزا صاحب کی ہدایت پر خلیفہ نورالدین صاحب سرینگر تشریف لے گئے تاکہ مزید تحقیق کرسکیں۔انہوں نے وہاں چار ماہ قیام کیااور وہاں کے مقائی باشندوں سے اس امر کے بارے میں ۵۵۷د ستخطاور شاد تیں اکشی کیں کہ واقعی یہ مزار حضرت مسیم کا ہے اور اس مقبرہ کا ایک نقشہ مجی بنا کر ساتھ لائے۔

اس کے کچھ عرصہ بعد سرینگر کے ایک متاذد کیل مولوی مجمد عبداللہ صاحب نے اس بارہ میں مزید شہاد تیں انہی کیں۔ یہ تمام تاریخی، اسانی، انہی اور ثقافتی تقائق دشواہد، بشمول ایک نقشہ کے جس میں اس راستہ کا نقشہ دیا گیا تفاجو حضرت مسح نے ہندوستان آنے کے لئے اختیار کیاسب پچھ اس اس منہوستان میں " اکٹھے کر کے شائع کر دیئے گئے۔ اس موضوع پریہ کتاب ایک مفرواور بنیادی شخیق ہجو حضرت میرزا فالم احمد موضوع پریہ کتاب ایک مفرواور بنیادی شخیق ہجو حضرت میرزا فالم احمد صاحب نے امام ایک ملک کتابی شکل میں لکھی محراس خیال سے کہ صاحب نے المام کے جا سکیس اس کی اشاعت میں تاخیری گئی۔ بالآخر اس میں مزید شواہد شامل کے جا سکیس اس کی اشاعت میں تاخیری گئی۔ بالآخر بانی سلملہ کی وفات کے بعد ۱۹۳۸ء میں شائع کیا گیا۔

یماں اس کتاب کے مندرجات کا مختفر فلامہ درج کر تامناسب ہوگا۔ شروع میں خیال تھا کہ کتاب کے دس ابواب ہوں کے مگر جب شائع ہوئی تو اس کے صرف چارباب تھے۔ پہلاباب حضرت میسے کی صلیب پرموت سے پچ نگلنے اور ان کے بلاد مشرق کی طرف سفر کے بارہ میں بائبل کے حوالہ سے بحث پرمشمل ہے۔

تیسراباب کیمی شخول کی ان ۳۳ مشهور کتابول کی فرست میاکرتا ہے جس میں مرجم عیسیٰ کانسخد درج ہے اور ثابت کرتاہے کہ یہ وہی مرجم

(2) Jesus did not Die on the Cross

«معزت عیلی صلیب پرفوت نہیں ہوئے "از معزت اقدس مرزا
غلام احمد (اہنامہ "ربوبو آف ریلیجنز" قادیان 'متبر ۱۹۰۳ء صفحہ

(۳۴۲۳۳۲)

(3) The Tomb of Jesus in Srinagar "سرینگریل معنرت عینی کامقبره" از معنرت اقدس مرزاغلام احمد (ماہنامه "ربویو آف ریلیجنز" متبر۱۹۰۳ء صفحه ۳۳۲۲۳۳۳)۔

(4) Jesus among the Ten Lost Israelite Tribes in the East

"حعزت عینی مشرق میں کم شدودس اسرائیلی قبائل کے درمیان "

ازمولانا محرعلی صاحب ("ربویو آف ریلیجنز" بنوری ۱۹۰۳ء صفحہ ۱۹۲۵ مئی ۱۹۲۳ء صفحہ ۱۹۲۵ ، جون ۱۹۲۳ مئی ۱۹۲۳ء صفحہ ۱۹۲۳ ، جون ۱۹۲۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۹۲۳ میں ۱۹۲۳ میں ۱۹۲۳ میں ۱۹۲۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۹۲۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۳۳۳ میں ۱۹۳۳ میں ۱۳۳۳ میں ۱۳۳۳ میں ۱۳۳۳ میں

(5) The Tomb of Jesus in Srinagar

قسرینگریس حضرت عیسی کامقبره "ازمولاناشیرعلی صاحب (مابنامه "ریویو آف ریلیجنز" مئی ۱۹۰۳ء صفحه ۱۹۰۳ تا ۲۰۴۳ نومبرد سمبر ۱۹۰۳ مفحد ۱۹۷۳ ۳۷۸ کار ۲۷۲۳ کار ۲۷۲۳ کار ۲۷۳۳ کار ۲۷۳۳ کار ۲۷۳۳ کار ۲۷۳۳ کار ۲۸۳۳ کار ۲۸۳ کار

The Story of Crucifixion (۵) المامه "ربويو سليب برانكائ كى كمانى "ازمولانا محرعلى صاحب (مامهنامه "ربويو آف ريبينز" قاديان فرورى ١٩٠٩ء صغيره ٣٩٦٣) -

(8) The Lost Tribes of Israel
"بنی اسرائیل کے مم شدہ قبلے" از مولانا محرعلی صاحب (اہمنامہ "نومبرہ ۱۹۰۵ء صفحہ ۲۹۸۲ ۱۹۸۸)۔

(ع) The Escape of Jesus from the Cross " دعفرت عینی کا صلیب سے فی لکتا" از مولانا محر علی صاحب (ماہنامہ "ریویو آف ریلیجنز" قادیان۔ جون ۱۹۱۰ء صفحہ ۲۵۲۱ تا۲۵۲ دسمبر ۱۹۱۱ء صفحہ ۵۱۲۱ تا۲۵۲)۔

 ہجوکہ اُن زخوں پرلگایا گیا ہو صلیب پر پیخیں ٹھونک کر لئکانے کی وجہ سے
حضرت مسیح کو لگے تھے۔ مصنف کے مطابق الی کتب کی فہرست ایک ہزار
سے بھی ذیادہ ہے۔ گرانہوں نے صرف چند زیادہ مشہور مشرقی اور یور پی
حکیمی نسخوں کی کتب جو کہ یمودی ، عیسائی اور مسلمان ما ہرین طب نے لکھی
ہیں ، کا انتخاب کیا ہے۔
چوتھااور آخری باب مندرجہ ذیل امور پر مشتمل ہے۔
چوتھااور آخری باب مندرجہ ذیل امور پر مشتمل ہے۔

چوتھااور آخری باب مندرجہ ذیل امور پر مستمل ہے۔ (الف) حفرت میسی کے دو سرے سفر کے بارے میں اسلامی افذوں سے حاصل کردہ تاریخی شواہد جو انہوں نے نسیبین تک کیا اور پھر ایران اور افغانستان ہوتے ہوئے ہندوستان آئے اور بالآخر تشمیر پنچے۔

(ب) بره مت کے مافذوں کے شواہد جو یہ ثابت کرتے ہیں کہ حضرت مسیح مماتمابدھ کی اس پیٹھوئی کو کہ "ان کے مرنے کیائی سوسال بعد ایک دو سرابدھ آگران کی تعلیمات کا احیاء کرے گا اس کانام میتیا ہو گا (عبرانی میں مسیح پالی زبان میں میتیا بن گیا)" (بحوالہ کتاب "برھا" مصنفہ ڈاکٹر ہرمن اولڈن برگ صفحہ ۱۳۲۳) مماتما بدھ کے مصداق بن کرہندوستان تشریف لائے تھے۔ اس باب میں گوتم بدھ اور حضرت مسیح کی تعلیمات، اُن کے طرز بیان اور اُن دونوں کی شمیلات کے رتک میں وعظ کرنے کی مماثلتیں بیان کی گئی ہیں۔ یہ باب نمایت متند شمادتیں بھی پیش کرتا ہے کہ تبت میں لکمی گئی ماتویں صدی عیسوی کی کتب میں حضرت مسیح کا ذکر "می شی ہو" کیا مات سے کیا گیا ہے (بحوالہ کتاب اے دیکارڈ آف بدھسٹ ریکی مصنفہ آئی سنگ متر جمہ ہی۔ تکاکوسو)

(ج) کہ بی اسرائیل کے دس مم شدہ قبائل برو حکم سے ہجرت کرکے افغانستان اور کشمیر میں آکر آباد ہو گئے تھے اور حضرت مسی اُن کی تلاش میں یمال آئے تھے آکہ اپنے اللی مشن کی یحیل کر سکیں۔ احمدی علاء اور محققین نے اس موضوع پرجومقالے لکھے ہیں اُن میں مندر جہ ذیل قابل ذکر ہیں:

(1) An Important Discovery regarding Jesus Christ by Maulana Muhammad Ali, Review of Religions, Qadian (1902, pp.421-426)

"حفرت ميع" ك باره مي ايك ابم دريافت" از مولانا محمر على

ماحب

۱۹۳۵ء میں حضرت میرزا صاحب کے ایک اور قاتل مرید مفتی محمد صادق نے ایک اور قاتل مرید مفتی محمد صادق نے محمد صادق نے محمد تحقیقات کیں اوراہ سے "قرمیح" نای کتاب کی شکل میں شائع کیا۔

میلبی موت سے چ نظنے اور حفرت می ای کشمیری آمداوروفات کے حوضوع برمندرجہ ذیل کتب میں بحث کی گئی ہے:

(۱) "بعینی در کشمیر"مصنفه محمریوسف پشاوری، قادیان ۱۹۳۳ء-(2) Where did Jesus Die? "دعفرت عبیلی کهال فوت ہوئے" مصنفه جاال الدین سمس، قادیان، ۱۹۳۵ء۔

(3) The Tomb of Jesus "دمفرت عيلى كا مقبره" مصنفه صوفى مطبع الرحمٰن بنگال، قاديان، ١٩٢٤-

(4) History of the Prophets
"آریخ انبیاء" معنفه مولانا محر علی صاحب باب ۱۹ بعنو ان "بیوع
میع" _ لا بور ۱۹۲۲ –

(5) The Life of Ahmad

"سوائح احمد" مصنفه عبد الرحيم درد، باب ۱۵ بعنوان "مسيح

بندوستان مين "لابور، ۱۹۳۸

(6)Jesus in Kashmir

دوعیی گشمیری "ربوه ۱۹۵۲ء حضرت میرزاصاحب کی عالمانه نگارشات اوربعدازال ان کے ممتاز عقیدت مند علاء مردول کی تحقیقات میں اس بات کے شواہد پیش کئے گئے کہ سرینگر میں جو مقبرہ یو ز آسف کے نام سے مشہور ہے وہ در اصل حضرت عیمی مانی مقبرہ ہے۔ ٹھوس حقائق اور تاریخی شواہد پہنی اس نظریہ نے عیمائی حلقوں میں اس قدر دلچیسی پیدا کردی کہ ۱۹۳۹ء میں لارڈ ارون ا وائسرائے ہند بذات خود سرینگراس مقبرہ کودیجھنے تشریف لے گئے۔

اس مدی کے چوتھ عشرہ کے اوائل میں الحاج خواجہ نذریر احمد صاحب، بارابیث لاء، فرزندرشید حضرت خواجہ کھال الدین صاحب (جو کہ مغرب میں اسلام کے اولین میلغ اور ووکنگ مسلم مشن، انگلستان کے بانی سخے)نے اس بارے میں سات سال کی محنت شاقد، کمرے مطالعہ اور شخیق کے بعد زیادہ مبسوط اور دستاویزی ثبوت اکٹھے کئے کہ مقبرہ یوز آسف یا «شنرادہ نی «دراصل حضرت عیسیٰ کائی مقبرہ ہے۔

انہوں نے نہ صرف کشمیریوں اور فلسطینی میودیوں کے درمیان

نقافتی، تاریخی، نسلی، لسانی اور زبی مم آبکلی اور مماثلت کو ثابت کرد کھایا بلکہ حضرت مسیم کے مقبرہ کے بارہ میں ناقابل تردید شواہد اور دستاویزات بھی حاصل کیں۔ انہوں نے اکشاف کیا کہ حضرت عیلی ایخ حواری یموداتواکے ہمراہ ٹیکسلا آئے تھے۔ حضرت مریم حضرت میج کے ہمراہ تشمیر جاتے ہوئے راستہ میں مرمی کے مقام بروفات یا گئیں جمال ان کامقبود الی میری دااستمان " کے نام سے اب تک موجود ہے۔ اس سلسلہ میں خواجہ نذ بر احمه صاحب نے سینکٹروں کتب اور در جنوں دستاویزات کامطالعہ کیااور تشمير كا وسيع بانه يردوره كيا- اكست ١٩٣٥ء من انهول في الهنامه "اسلامك ربوبو" مين سلسله وار مضامين "عيسى ابن مريم" (of Mary) Jesus son) کے عنوان سے لکھنا شروع کئے۔ یہ سلسلہ نومبر ۱۹۳۸ء تک جاری رہلہ بالآخر اُن کی اگریزی کتاب Jesus in Heaven on Earth) "عيلي" جنت ارضي يد ١٩٥٢ء من مظرعام ير آئي- اس ا كتاب مين ان كے باره مين انتائي ناقابل ترديد محقيق، ناياب تصاوير اور نقٹے شامل ہیں اور انتہائی قابل قدر شواہد مہیا کئے گئے ہیں کہ معنرت عیسیٰ " آخر کار تشمیر میں جاکر آباد ہو گئے تھے جہاں انہوں نے ۱۳۵ سال کی عمر تک وعظ كياادرو من وفات يائي ادر محلَّه خانيار سرينگريش دفن موسعُ-اس كتاب كاب تكسانج ايديش شائع مو يك بي-

ا ۱۹۵۳ء میں صوبہ پنجاب (پاکتان) کی حکومت نے اس کتاب کو ضبط کر لیا۔ کے مارچ ۱۹۵۱ء کو پاکتان کی سپریم کورٹ نے کتاب کی ضبطی کے خلاف مصنف کی اپیل منظور کرلی اور اس سال اس کا تیبراایڈیشن لاہور سے نام ۱۹۹۲ء میں ووکنگ مسلم مشن اینڈ شائع ہوا۔ چوتھا ایڈیشن لاہور سے بی ۱۹۹۲ء میں ووکنگ مسلم مشن اینڈ سے اس کو شائع نہ کر سکی۔ ٹرسٹ مدت تک مالی مشکلات کی وجہ سے اس کو شائع نہ کر سکی۔ ۱۹۸۲ء میں جبئی کے محترم عبدالرزاق صاحب نے اپنے وسائل سے مکتبہ اشاعت کتب اسلامیہ کی طرف سے اس کا پانچوال ایڈیشن شائع کیا۔ اس ایڈیشن میں انہوں نے بڑی محترت سے حضرت پانچوال ایڈیشن شائع کیا۔ اس ایڈیشن میں انہوں نے بڑی محتنت سے حضرت مریم کی قبری تازہ تصویر۔ وفات میں پالانہ براہ نیو رشی کے ایک سابق ریکٹر صاحب بی اے ، ایل ایل بی خلف الرشید مولانا آ قاب الدین احمر ، سابق صاحب بی اے ، ایل ایل بی خلف الرشید مولانا آ قاب الدین احمر ، سابق صاحب بی اے ، ایل ایل بی خلف الرشید مولانا آ قاب الدین احمر ، سابق مرب کردہ اس موضوع پر مارت مرب کردہ اس موضوع پر تاریخی جائزہ اور محمد اس مربزی کا سیارے میں تغیراور مضابعی کا خلاصہ اور دیگر انکشافات کو شام کی کو شام کہا

یہ نمایت خوش کن امرہ کہ احمد یہ انجمن اشاعت اسلام لاہوں،
اوہایو، یو الیں اے نے ۱۹۹۸ء میں اس کا نمایت ہی خوبصورت نیا ایڈیشن شائع کیا ہے جو ہر لحاظ سے قابل ستائش ہے۔ اس ایڈیشن کاپیش لفظ نو شکھم،
انگلتان کے ڈاکٹر زاہر عزیز صاحب نے لکھا ہے۔ اس ایڈیشن کی کمپو ذنگ اور طباعت کے سلسلہ میں امریکہ احمد یہ انجمن کی محترمہ شمینہ ساہو خان اور فہا کر نعمان اللی شکریہ کے مستحق ہیں جنہوں نے اس کی طباعت اور ٹاکٹل نعمان اللی شکریہ کے مستحق ہیں جنہوں نے اس کی طباعت اور ٹاکٹل کے ڈیزائن وغیرہ میں بڑی محنت اور جانفشانی سے کام کیا اور ا یب آباد کے نوجوان ڈاکٹر مجاہد سعید بھی جنہوں نے اس کماب کاکافی حصہ کمپیوٹر پرکمپوز نوجوان ڈاکٹر مجاہد سعید بھی جنہوں نے اس کماب کاکافی حصہ کمپیوٹر پرکمپوز

ایک معروف محافی جناب عبدالعزر: کشیری صاحب، ایدیشهفته دار "روشنی" سرینگر، جو اب رو ذنامه ہو چکا ہے، خواجہ نذیر احمد صاحب مؤلف "جیسر" ان بیون آن ارحم "کے ہمراہ پاکتان کے وجودیش آنے سے پیشترمو خرالذکر کے تحقیقاتی دورہ کے دوران کشمیر کے مختلف مقامات تک شخیق کی غرض سے گئے۔ جناب عزیز کشمیری صاحب نے خواجہ نذیر احمد صاحب کی دالیس کے بعداس موضوع پرمزید حقائق اور شوابد دریافت کرنے صاحب کی دالیس کے بعداس موضوع پرمزید حقائق اور شوابد دریافت کرنے کے لئے اپنی کوششوں کو جاری رکھا اور کشمیر کے دور افتادہ مقامات تک گئے۔ انہوں نے اپنی محنت کانچو ڈ ہفتہ دار "روشنی" کے ایک خصوصی نمبر کے۔ انہوں نے اپنی محنت کانچو ڈ ہفتہ دار "روشنی" کے ایک خصوصی نمبر کے۔ ایک خصوصی نمبر کے۔

مکی ۱۹۵۸ء میں معروف عالم ، فرہی رہنما اور مصنف جناب رہور تڈ اکر چارلس فرانس ہو مٹرنے کتاب "میں کے مم شدہ سالوں کے متعلق انکشاف" (The Lost Years of Jesus Revealed) کسی۔ انکشاف" (The Lost Years of Jesus Revealed) کسی۔ یہ کتاب امریکہ کے فاسیٹ جبلیکیشز نے طلائی تمغہ حاصل کرنے والی کتاب کے طور پر شائع کیا۔ اس میں ، مح مردار کے محانف Scrolls) کا تازہ ترین تحقیقات اور انکشافات کی تفصیل دی گئی ہے جن کا تعلق حضرت میں کے ان ۱۸ اسالوں کی زندگی ہے ہے جو ۱۳ اے ۱۳ سال کی عمر رمحیط ہے۔ جن کو عیسائی تاریخ میں "۱۸ فاموش سال "کانام دیا کیا ہے۔ مؤلف نے فابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ان "نامعلوم سالوں" کے دوران حضرت میں اسٹی درسگاہ (Essene School) میں بدھ مت کا گرامطالعہ اور بحث و تحیث میں معروف رہے اور ای لئے حضرت میں اسٹی درسگاہ (Essene School) میں بدھ میں اور دخیرہ الفاظ اور اسٹی فرقہ کے لوگوں اور اگن کے "نیک میں دوران کے استاد" (Teacher of Righteousness) کے داور اور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔ اصولوں اور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔ اس دور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔ اس دور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔ اس دور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔ اس دور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔ اس دور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان چرت انگیز مما ٹست یائی جاتی ہے۔

یہ استاد غالبًا حضرت مسیح کی پیدا نُش سے ایک سوسال پیشتر صلیب پراٹکا یا گیا تھا۔

به موضوع اس قدر گری دلچین اور اہمیت کا حامل ثابت ہواہے کہ کوئی سال خالی نہیں جا تاجس میں کوئی نہ کوئی نئی کتاب یا مقالد اس موضوع پر شائع نہ ہو۔ان میں سے چندا یک کاذ کردرج ذیل ہیں:

۔ "مرقس کا آخری ورق"مصنفہ شیخ عبد القادر، ربوہ ستبر ۱۹۵۹ء یہ صغحہ اب مرقس کی انجیل سے حذف کردیا گیاہے۔اس کی عبارت بول ہے:

"وہ تمام ہاتیں جو کہ پطرس کے ہمراہیوں کو مختفراً بنائی گئ تغییں وہ دور تک پھیل کئیں اور اس کے بعد بیوع خود مشرق کی طرف سے ظاہر ہوا اور مغرب تک اس نے لوگوں کے ذریعہ اس مقدس اور غیر تحریف شدہ ابدی نجات کی تعلیم کو پینیا!"

(Canon and Text of the New Testament, C.R. Cregary, p.511)

٧- "محيفه قمران" مولفه شخ عبد القادر الأبور ١٩٦٠ء

"Islam and Christianity "اسلام اور عيسائيت" مؤلفه منز الفت عزيز العمد، باب بغتم "مسيح كي وفات" (The Death of Jesus) - لا مور ١٩٦٠ء

س. "ایک نئی انجیل کا انکشاف" (قبطی انجیل) مؤلفه یشخ عبدالقادر۔ لاہور،۱۹۲۰ء۔

۵۔ "اصحاب کمف کے صحیفے" مؤلفہ بھٹے عبد القادر ۔ لاہور ، ۱۹۲۰۔
 بید انجیل حضرت مسیح کے توام بھائی سینٹ یہودا تو مانے مرتب کی حقی۔

اکتوبر ۱۹۲۷ء میں چوہدری محمد ظفراللہ خان ، جج عالمی عدالت انصاف ، فی ٹوروشؤ ، کینیڈا میں ایک تقریر کے دوران بیان دیا کہ حضرت میں مسلیب پر فوت نہیں ہوئے تھے اور بعدا ذال مسلیب پر فوت نہیں ہوئے تھے بلکہ بے ہوش ہو گئے تھے اور بعدا ذال فلسطین سے کشمیر ہجرت کر گئے اور سریگر کشمیر میں مدفون ہیں۔ بیا علان بین الاقوای پرلیس کی دلچی کا باعث بنا اور بورپ وامریکہ کے سرکردہ اخباروں کے نمائندوں نے جناب عبدالعزیز شورئ ، ایڈیئر "روشنی " سرینگر، کشمیر سے مقائق کی تقد بق کرنے کے بارہ میں رابطہ کیا۔

نومبر ١٩٦٤ء مسر ب اين راتهو نمائنده "في لي ليكراف" لندن و

"نیویارک ٹائمز"۔ خواجہ ثاء اللہ بٹ ایڈیٹررو زنامہ "انقلاب" سرینگر، خواجہ ثاء اللہ بٹ ایڈیٹررو زنامہ "انقلاب" سرینگر، زور محمہ کیم فلام محی الدین، سیرٹری او قاف اسلامیہ، سرینگر، زور محمہ رشیدالدین، مفتی احظم کشمیر، عبدالعزیز شور کی صاحب کے ہمراہ مقبولیو ز آسف ہی کا آسف دیکھنے گئے۔ انہوں نے ممارت کامعائنہ کیااور وہاں کے مقامی لوگوں کی گواہیاں اکشی کیس جنہوں نے بیک زبان بتایا کہ یہ مقبولیو ز آسف نی کا ہے جو راجہ کوپائند کے دور حکومت میں کشمیر آیا تھا۔ مفتی رشیدالدین صاحب اس بات سے اس قدر متاثر ہوئے کہ انہوں نے اس مقبومیں نقل مازدا کی۔

قرآن کریم اور دو سرے تاریخی شواہد کی روشنی میں حضرت مریم کے حالات ذندگی کے بارے میں ایک کتاب بعنو ان "حضرت مریم بنت عمران" شخ عبدالقادر صاحب نے لاہور میں اے 19ء میں لکھی۔ یہ ۳۰۰ صفحات پر مشتل ہے اور تاحال مسودہ کی شکل میں ہے۔

ای مصنف نے اہمنامہ "فرقان" (ربوہ، فروری، مارچ ۱۹۵۱ء) میں "Jesus" کا تعان سے ہندوستان کا سنر" 'Jesus' کا تعان سے ہندوستان کا سنر" 'Jesus' کا تعان سے ہندوستان کا سنر" کوفض "کا Travels from Can'an to India" کھا۔ اس میں ایک فخض اپولونیس Appolonius ساکن تیانہ (Tayana) جو حضرت میں اگا موضوع تخن بنایا گیاہے۔ یہ سوائح حیات فلاس ہم عصرتها، کی سوائح حیات و کوموضوع تخن بنایا گیاہے۔ یہ سوائح حیات فلاس لرائاس Philostratus نے مرتب کی اور کتاب "لا کف آف ایپولوئیس" (Life of Appolonius) میں ۱۲۲ء میں شائع کئے۔ اس ولی کے حالات زندگی، اس کی تعلیمات، اس کا بیاروں کو شفایا ب کرنا، بلاد مشرق کی جانب سنرو فیرو بالکل حضرت میں ایک کتاب "قدیم عمد کا بلاد مشرق کی جانب سنر سے ایم رابر ٹس نے اپنی کتاب "قدیم عمد کا

۱۹۱۲ء میں مسٹر ہے ایم رابر اس نے اپنی کماب "قدیم عمد کا انگی کماب "قدیم عمد کا انگی کماب "قدیم عمد کا انگشاف" Antiquity Unveiled (شائع کردہ اور نیٹل ہبلشنگ کمپنی، فلاڈلفیا، یوایس اے) میں یہ نظریہ پیش کیا کہ تاریخی عیمی "اگر کمیں طل بھی گیاتو یکی مختص تیانہ ایولونیس ہی ہوگا!

ایسامعلوم ہو تاہے کہ مسی کے صلبی موت سے چ نظنے اور ان کے بعد ازاں بلاد مشرق کی طرف سفر کے بارے میں اصلی حقائق، تیسری صدی عیسوی تک احجی طرح معروف ومشہور سے اور ان حقائق کو مسح کرنے اور مسی کی مخصیت کے کر دنقذی اور مافوق الفطرت عناصر کاجو ہالہ تھا اسے تحلیل کرنے کے لئے یہ حقائق جان ہو جھ کرایک عام مختص "اپولونیس" کی طرف منسوب کئے گئے۔

مر ١٩٤٥ء من ايك اور كتاب ومشرق قديم من ايك خلائي مخف"

Spaceman in the Ancient East مولفه دُبليوريَها عَدُ دُريك مظرعام برآئی جس میں بد نظریہ پیش کیا گیا کہ ابولونیس کی سوانح حیات دراصل مسیح کی سوائے حیات ہے۔ مؤلف اس کاخلاصہ یوں پیش کر تاہے: " کچھ ندہی علاء حضرت عیسیٰ نامی مخص کی حقیقت تسلیم کرتے ہوئے بایں ہمہ یقین رکھتے ہیں کہ وہ ایک نیک یہودی، محب وطن اور رومن حكومت كے خلاف مزاحتی تحريك كاسركرم قوى رہنماتھا اس دجدے اس کوصلیب دی گئی! کچھ لوگوں کاب کمناہے کہ معرت مسيح صليب سے في نظم تھے۔ اور انہوں نے روم میں رہائش افتیار كرلى اور بحر مندوستان من فوت موئد نهايت مدلل دلائل اور حقائق سے ثابت ہو تاہے کہ مسیح ہی ایولویس آف تیاناتھا، وہ عظیم استاد جو كه انيس سوسال قبل تمام معلوم دنيايس محومتا يحراء معجز و کھائے ، بیاروں کو شفا بخشی ، مردوں کو زندگی بخشی اور جس کے نام پر شانشاهون في يكل تتمير كروائ اورجع بطور خد الوجاكيا!"مدا اس موضوع بروسيع بيانے برنهايت جران كن اور دلچسب مزيد تحقیق ہوتی رہی اور ۱۹۷۳ء میں میخ عبدالقاور صاحب نے ایک مقالہ بعنوان "مجاوشیه مها برانا" لکسی جو که مابانه رساله الفرقان (فردری ۱۹۷۳ء) میں شائع ہوا۔ اس میں اصلی عبارت کی عکسی تصویر بہت انگریزی ترجمه شامل تقی- "يانا" كامطلب ب "قديمي تاريخ" به ١٨ جلدول ير مشمل ہے اور کماجا تاہے کہ یہ ہندو رشی ممارشی دید دیاس جی فے مرتب کی متمی اور ہندواسے مقدس سیجھتے ہیں۔ یہ کتاب پہلی دفعہ بھکم جناب عزت مآب مهاداجه سر برتاب عظم آف تشمير ١٩١٠ء من بمبئ سے شائع موئی۔ يوفيسرۋى دى كوسامى جن كاتعلق ئائاانشىنيوث آف فندامش ريس ي ہے۔اس کتاب کے متعلق کہتے ہیں:"اس کا کچھ حصہ ایسے قدیمی ماخذوں ے عاصل کیا گیاہو گاجواب نابید ہو چکے ہیں!"

اسلله وار تعنیف کی نویں جلد کانام "جماوشیاس ایانا" ہے جس کا مطلب ہے "مستقبل کے بارہ میں پینگو ئیوں پر مشمل قدیم دستاویز"۔ اس میں دو سری صدی عیسوی اور اس کے بعد کے زمانہ سے متعلق پینگوئیاں اور اس سے متعلق واقعات کو بعد میں شامل کیا گیا ہے اس جلد میں مسیحاً کی کشمیر میں آمداور یہودی قبیلوں کے وہال بس جانے کا ذکر کیا گیا ہے (بحوالہ محمیر میں آمداور یہودی قبیلوں کے وہال بس جانے کا ذکر کیا گیا ہے (بحوالہ بعاوشیہ مما پرانا۔ صفحہ ۲۸۳- پاروا (باب) III، او بھیا (فصل) ۲ شلوکا (آیات) او اسا)۔

بعدا زال ١٩٤٢ء من شخ عبدالقادر صاحب في ايك نياكا يجد بعنوان

"مسيح" مشرق ميس" شائع كياسيد ربوه سه ماه متبريس لكلاس ك بعدايك مقاله "مقبره يوز آسف كا تاريخي پس منظر" شائع بواجو كه ربوه ك روزنامه "الفضل" كا اور ساجولاني ١٩٤٣ء كي اشاعتول مي شائع بوا-

بین الاقوای نمائندول کی دلچیی کے باعث جناب عبدالعزیز شورئی صاحب کو ضرورت محسوس ہوئی کہ وہ اپنے اخبار ہفتہ وار "روشن" کے اس بارے میں خصوصی نمبرکا گریزی ترجمہ شائع کریں۔ چنانچہ ۱۹۷۳ء میں اُن کی مختر گریر از معلومات کتاب Christ in Kashmir (میم کشیرمیں) شائع ہوئی۔ اس کانظر تانی شدہ ایڈیش ۱۹۸۸ء میں شائع ہوااور کشیرمیں) شائع ہوئی۔ اس کانظر تانی شدہ ایڈیش ۱۹۸۸ء میں شائع ہوااور کھر ۱۹۹۸ء میں اس کا چھٹا ایڈیش شائع ہواجس میں بی بی سی ٹی بی سیاح موات دہندہ موضوع پردو پروگرام "حصرت میم کو کون تھے" اور "دنیا کے نجات دہندہ میں کی طرح مورت میم کی گیا ہے۔

حضرت میرزا غلام احمد صاحب، بانی تحریک احمدیت فی الاسلام کاید دعویٰ جو انهوں نے ۱۸۹۰ء میں کیا کہ حضرت میں ملیب پرفوت نہیں ہوئے بلکہ بیوش ہو گئے تھے اور انہیں صلیب سے اتارلیا گیا تھا اور دیہ کہ ان کے حواریوں نے اُن کی دیکھ بھال کی اور زخموں کاعلاج کیا اور وہ صحت یاب ہو کر فلسطین سے جمرت کر گئے تھے۔ یہ انکشافات اور حقائق اب مغربی سکالرز اور ملبی ماہرین میں متبول ہونا شروع ہو گئے ہیں۔ ۱۹۰۲ء میں بانی

سلسلہ احمدیہ نے اپنی عربی کتاب "الهدی " میں اپنے اس محکم یقین کو کہ وہ مقبو جو سرینگریں واقع ہے دراصل حضرت میں بی کا ہے ، بیان کرتے ہوئے لکھاہے:

"اگریہ قبر کھولی جائے تو یقینی طور پری ایسے شواہداور ثبوت جو کہ آج معلوم نہیں میا ہوں کے! میں خداسے دعاکر تا ہوں کہ ایسا ہو جائے تاکہ وہ لوگ جو سچائی کو جمطلاتے ہیں ختم ہو جائیں" (المدی، قادیان ۱۹۰۲ء)

جوں اور کشمیر کے محکمہ آثار قدیمہ کے ڈائر کیٹر فدا حسنین صاحب نے جب اس قبر کی کھدائی کے متعلق حکومت سے استدعاکی آکہ حقائق کھل کرسامنے آجائیں تواس استدعاکو محکرادیا گیا۔

اس موضوع پرایک اور عمرہ کتاب سرینگر کے جناب عمر کیلین ماحب ایم ایس ایل بی Mystries of Kashmir کر ہے ایل ایل بی Mystries of Kashmir کہ ہے کہ اس اس ہے جو ۱۹۷۱ء میں شائع ہوئی۔ مصنف دباچہ میں لکمتاہ کہ ہے خیال سب سے پہلے ۱۸۹۹ء میں بائی سلسلہ احمریہ حضرت میرڈا فلام احمد فالیانی نے چیش کیا تھا مگر برقسمتی سے بجائے اس کے کہ اس پر مزید فیر جانبدارانہ شخیق کی جاتی ہے ایک ٹر ہی بحث اور جھڑے کا باعث بن کیا مؤلف مسلمانوں کی جانب سے حضرت میرڈا فلام احمد صاحب کی اس فالص تاریخی شخیق کی قدردائی نہ ہونے کو ایک تاریخی گناہ جھتا ہے!! فالص تاریخی گناہ جھتا ہے!! فلط تاریخی گناہ بھتا ہی اس کا خطوری لئین نے 1949ء میں اس کا فلط فلم ایک ہوئی شائع کیا جس میں انہوں نے تشمیر کی قدیم وجدید تاریخی مصنف کی وفات کے بعد ان کی ہوئی مرحاوی لئین نے کہ جودید تاریخی مصنف کی مادیا چہ تشمیر کے سابق کور زؤا کڑ کرن شکھ نے لکھا ہے۔ واقعات اور طالات سے متعلق اپ شخیقی مضامین کو بھی شامل کیا کتاب اس کتاب میں لداخ کی ساتی اور ٹر ہی تاریخ اور کشمیر میں برح مت کے اہم مراکز پر شخیقی معلومات کو بھی شامل کیا گیا ہے۔

۲۹۵۱ء میں جرمن نژاد ہپانوی صحافی اندریاس فیبر قیمر نے ایک بری دلچیپ کتاب «حضرت عیلی کشیر میں فوت ہوئے ایک اور اس کا Jesus Died in Kashmir ہپانوی نبان میں لکمی اور اس کا ترجمہ اگریزی میں ۱۹۵۷ء میں گورڈن اینڈ کریمو فیسی لمیٹڈ اندن نے شائع کیا ہو کیا اور و ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کیا اور فیش پباشرڈ افجسٹر انگستان نے دارالاشاعت کتب اسلامیہ ، جمین کے توسط سے شائع ہوا۔ یہ کتاب حضرت عیلی کے تیمواور انتیس سال کی عمرے درمیان کے عرصہ کے طلات اور کارناموں اور اُن

کے کلوری (رو مثلم کی فعیل کے قریب وہ جگہ جمال معرت می موصلیب دیا گیا) میں صلیب پر آزمائش کے بعد ان کے مشرق وسطیٰ میں آباد گمشدہ اسرائیلی قبائل کے درمیان دعوت و تخریک کے بارے میں تھائق کو ب نقاب کرتی ہے۔ بعد میں وہ تشمیر میں رہائش پذیر ہوئے اور اس حقیقت کی تائید میں شواہد بھی درج ہیں کہ انہوں نے کافی کمی عمرائی اپنی وفات سے پہلے شادی کی اور ان سے اولاد بھی ہوئی!

المال المال

المحاء میں سف بینورٹی پیس ملیو، کیلیفورنیا Summit University Press, Malibu, Calif. The Last Years of Jesus نمایت دلچپ اور بهت بی ایم کتاب کتاب الزیم کلیئر پروفٹ نے (حضرت عیلی کے آخری سال) شائع کی۔ یہ کتاب الزیم کلیئر پروفٹ نے مرتب کی ہے اور اس کتاب میں پہلی دفعہ ان چار چیئم دید گواہوں کی گواہوں کی کواہوں کی کواہوں کی برھ خانقاہ میں پائی جانے والی برھ نم بہب کی نادر دستاویزات دیکھیں اور ان میں مندر جات کا مطالعہ کیا۔ یہ مسودے پہلی دفعہ روی سیاح کولاس نوٹوں پی مسودات کا مطالعہ کیا۔ یہ مسودات کی ایم دیارہ دریا ہے اور انہوں نے ان "مسودات سوائی انجی نیزانے دوبارہ دریا ہے اور انہوں نے ان "مسودات" کے مسودات کا دوبارہ دریا ہے اور روی سیاح کولاس دورخ کے میں دریا ہے کا کی اور روی سیاح کولاس دورخ کے مسودات کی ایم کیا۔ ایک اور روی سیاح کولاس دورخ کے ایم انہوں کے انہوں کے انہوں کی دوبارہ دریا ہے اور روی سیاح کولاس دورخ کولاس دورخ کولاس دورخ کولاس دورخ

سنرایشیایس (۱۹۲۹ء) نقل کی بین اور ایک لامانے مسیم ۱۹۳۹ء میں میڈم الزیقد کاسپری کو ایساہی ایک سیٹ محیفوں کا ان الفاظ کے ساتھ تحفہ میں دیا:

The Books Say your Jesus was here (بید کتابیں کہتی بین کہ تہمارے عیسی "یمال آئے تھے)

یہ کتاب ہمیں ان تاریخی رو ذنامچوں اور قدیم کمانیوں کے ہارہ میں بوی تفسیل سے بتاتی ہے کہ حضرت عیسی " (جنہیں مشرق میں سینٹ عیسی کماجاتا تھا) نے اپنے فلسطینی مشن سے پہلے ہندوستان نیپال اداخ اور تبت میں اپنے فلسطینی مشن سے پہلے کیاکیا اور کیا کہا۔ یہ ایک بہت ہی اہم انکشاف ہے جس نے جدید عیسائیت کی بنیاویں ہلادیں۔

مندرجہ بالامطبوعات کے معابد کتاب The Fifth Gos pel (پانچیں انجیل) منظرعام پر آئی جے دیکیر پلی کیشنز مرینگر کشمیر نے ۱۹۸۸ء پس شالع کیا۔ اس کتاب کو پر فیسرفداحسین (ریٹائرڈ ڈائریکٹر محکمہ مسرکاری دستاویزات آٹار قدیمہ اور عجائب گر مسرینگر) اور داہان الادی نے مل کر تالیف کیا۔ اس کتاب پس گذشتہ محقوں کی آراء پرنظر ٹائی کی تی ہے اور مؤلفین اس نتیجہ پر پنچ ہیں کہ حضرت عیسی کالوری کے قرستان کے قریب ہونے والے واقعہ صلیب سے بی نگلنے کے بعد کی مشرقی ممالک کے قریب ہونے والے واقعہ صلیب سے بی نگلنے کے بعد کی مشرقی ممالک کے قریب ہونے والے واقعہ صلیب سے بی نگلنے کے بعد کی مشرقی ممالک میں گئے اور بالآخر کشمیر میں جا آباد ہوئے جمال وہ بو ذ آسف ، بنی اسرائیل کے نبی کے طور پر مشہور ہیں۔

"جسران بيون آن ارته" كم جهد الديش كى اشاعت تك جومزيد معلومات اور حقائق كا تكشاف مواياكتب شائع موسي ان كالمختر و كرزيل مين درج ب:

ا۔ Jesus Died in Kashmir (عیسیٰ عظیم میں فوت موے) مؤلفہ اے فیبر قیمر A. Faber-Kaiser موک مولفہ اے فیبر قیمر مائع ہوئی۔

۱۰ Holy Blood and Holy Grail مقدس خون اور مقدس پیاله) مؤلفه ما تکیل بے جنٹ رچر ڈ لے او ہنری لنکن اندن انگلتان سے ۱۹۸۲ء میں شائع ہوئی۔ اس بات کی طرف توجہ دلاتی ہے کہ بورپ میں ایک شاہی خاندان کی الیمی لڑی موجود ہے جو کہ حضرت عیلی اسے چاتی ہے۔

س- ابتدائی عیمائی تاریخ کے بارہ میں یمودی عالم ہیوج بے شون فیلڈ نے متعدد کیابیں بشمول The Passover Plot (مید فع کا منعوب) کمی ہیں۔ اس کتاب میں مصنف نے اس حقیقت کے متعلق

دلائل دیے ہیں کہ حضرت عیلی کے صلیب برموت کی سزاسے نج نظنے کی توقع تھی اور انہیں صلیب سے زندہ اتارا کیا کو وہ بے ہوثی کی حالت میں خبرہ

۳۔ برطانوی رسالہ The Unexplained (ناقابل بیان حقیقت) نے دومقالے قبط دار ۱۹۸۳ء میں شائع کئے جو کہ حضرت عیلی اسکے میندوستان جانے کے موضوع پر تھے۔ ان میں سے ایک احمدید الجمن اشاعت اسلام، لاہور کے احمریزی اہمنامہ "دی لائٹ" میں دوبارہ شائع کیا گیا۔

۵ کتاب " معزت میخ" ایک زنده شمادت" Jesus: the Evidence) مين مصنف ولن لكمتاب: إس يانج ين امكان كو كه حضرت عيسى صليب يرفوت نهيس موت بائبل قطعي طور برخاطريس نهيس لاياليكن روشن خیال عیسائی لوگ حالیہ سالوں میں خاص طور براس کے قائل ہو رے ہیں۔ کتاب The Passover Plot یعنی "عید مع کامنصوبہ" میں ہوج ہے شون فیلڈ نے ایک انو کھا نظریہ پیش کیاہے کہ جو اسفنج معترت عيىلى كو صليب يرپيش كياكيا تعا (يوحنا١٩:١٩٠) ده سركه بين نهيس بلكه ایک خاص دوائی میں بھویا گیا تھاجس سے موت جیسی عالت پدا ہو جاتی ب- بداس لئے كياكيا تھا تاكه يوسف آرميتمياان كومقبرہ تك بلے جائے اور وہاں ہوش میں لے آئے۔ مگرروی سیاہیوں کا حضرت عیلی کے پہلو میں نیزہ گھوننیے کی وجہ سے ساری سازش ناکام ہو گئی۔شون فیلڈ کے مطابق جس آدى كو مريم مكدلينى في ديكها تعاده فقلا كوئى ايبا مخص تعاجو معرت عیلی اکو ہوش میں لانے کے کام میں مدد دینے کے لئے بجوایا گیا تھا۔ اور "روباره بي اشخف" "Resurrection" كاخيال لوكول كي توجه كوان كي طرف ہے ہٹانے اور بعد میں ان کو پہچائے میں غلط فتی پیدا کرنے کے لئے پداکیا گیا تھا۔ چنانچہ حضرت عیلی کو کری بے ہوشی کی حالت میں ایک کھلی قبریں رکھ دیا کیاجوعام دفن کرنے کے طریق سے قطعی مختلف اور انو کھاتھا (جيسر: دي ايوي دنس الندن ١٩٨٨ء صفحه ١٣٠)

ولن اپن كتاب "دى مولى بلد ايددى مولى كريل" (مقدس خون اور مقدس بياله) كاذكركرنے كے بعداس صفحه پراپنابيان جارى ركھتے موئے كتاہے:

"آج کل کے احمدی مسلمانوں کا یہ دعویٰ کافی حد تک انو کھاہے کہ حضرت عیسیٰ صلیب کی موت سے بی کر کشمیر تک پہنچنے میں کامیاب ہوئے اور سرینگر، کشمیر میں ذائرین کو ایک روضہ دکھایا جا تاہے جو کہ

حفرت عیلی کامقره بیان کیاجا تاہے۔" ۲- اسپی کی ردمیہ نظم The Essene Odyssey ناشر (Element Books, Shaftesbury, Dorset' 1984) میں ہو جے شون فیلڈ کتاب کے دیاجہ میں لکھتا ہے:

"مشرقی ممالک کے قدیم ریکارڈ سے ایک نمایت راستباز استاد"جو
آسف" یا"یو زآسف"کا پہ چائے جس کو بعض علاء خصوصاً بانی
تحریک احمدیہ اور ان کے محققین، حضرت عیلی کتے ہیں۔ اور یہ کما
جاتا ہے کہ حضرت عیلی صلیب سے بی نکلے اور انہوں نے بی
اسرائیل کے دس مم شدہ قبائل کو پیغام اللی پیچائے کے لئے بلاد
مشرق کاسفرافقیار کیا۔ یہ قبائل افغان اور کشمیر پول میں سے پچھ پر
مشمل سمجھے جاتے ہیں۔ اس "یو زآسف" فحض کا مقبرہ سرینگر،
مشمل سمجھے جاتے ہیں۔ اس "یو زآسف" فحض کا مقبرہ سرینگر،
مشمر میں بتاتے ہیں اور یہ دعویٰ کیا گیاہے کہ یمی حضرت عیلی می افری آرامگاہ ہے۔"

اس نظریہ پربت کچھ کھا جا چکا ہے اور کی ایک متبرک اور قابل احترام مشرقی تحریرات کے حوالے دیے گئے ہیں جو ہیں نے احمدیہ تحریک کے تعین مشرقی تحریرات کے حوالے سے اپنی کتاب میں درج کئے ہیں اور ان کاشکریہ بھی اداکیا ہے۔ یہ نظریہ کہ حضرت عینی صلیب پرفوت نہیں ہوئے۔ اوا کل میں قدیم عیسائی فرقہ کے عالموں نے بھی پیش کیا تھا۔ یہ فرقہ ایمان کی بجائے عرفان کو حقیقی نجات کا ذریعہ سجمتا تھا اور حال ہی میں جدید مشہور ''فیورن شراؤڈ'' (ٹیورن کے مقدس کفن) کا اعشاف اور اس کی متعلق تحقیق ہے۔ 'اور اس کفن کے بارہ میں دعویٰ کیاجا تا ہے کہ اس میں رواج کے مطابق حضرت عیسیٰ کے جمد کو لیمیٹا گیا تھا اور ان کو معمول سے مشکرایک نمایت کھلی قبریس کھاگیا (صفحہ ا)

کی مصنف ان دستاویزات کے متعلق جو کہ "جیسر" ان ہون آن ارتھ "میں بطور حوالہ پیش کی میں ۔ لکستاہے:

"اگر محولہ بالا متنع مافذوں کے لکھنے والے یو زائسف کے مقبرہ کو مشہور زمانہ عیسیٰ ہو کہ اسلام میں ایک باند مقام رکھتے ہیں، کے مقبرہ کے طور پرشناخت کرتے تو وہ ضرور اس قدر ابمیت کے حال امر کاذکر بھی کرتے گران کی خاموشی بہت کچھ کمہ رہی ہے۔ یہ بات غیر متنازعہ ہے کہ یہ نظریہ انیسویں صدی کے اوا نزمیں سامنے آیا اور بمیں اس بات کو بھی وزن دینا ہوگا کہ حضرت عیسیٰ کی سوائے حیات بمیں اس بات کو بھی وزن دینا ہوگا کہ حضرت عیسیٰ کی سوائے حیات

اور تعلیمات کے قعے اور گوتم برھ کی سوانے اور تعلیم کے قعے بلاد مشرق میں اوائل کی عیسائی صدیوں کے دوران اور عیسائی مشزیوں کی آمکے بعد آپس میں گذی ہوگئے تھے۔ پچھ تمثیلات اور حکایتی دونوں کی طرف منسوب کی جاتی ہیں۔ "برلام اور جو آسف کے قصے "کے چیل جانے نے جو کردار اواکیا ہے اس پرہم خاص طور پر قصے "کے اس پرہم خاص طور پر غور کرنے اور توجہ دیئے برمجبور ہیں۔"

"تاہم یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ پروفیسرایف ایم حسنین جو محکمہ آثار قدیمہ، سرینگر کے سربراہ ہیں۔ کو مقبرہ میں ایک پھرے تختدیر جواس قبرے کتبہ کے طور برلگا ہوا تھا اور جس برموم بتیاں جلائی جاتیں اور ان کامواد بکمل کرجمار ہتااس میں سے ایک صلیب اور ایک تشیع لی ہے! خود چرکے اور کچھ نفوش کندہ تے جو دویاؤں کے تلے کی شکل کے تھے جن میں میٹوں کے زخم کے نشانات تھے۔ یہ کندہ نقوش شایداس غرض سے بنائے گئے ہوں کہ دہ گواہی دیں کہ صدبا برسول کے دوران آنے والے زائرین میں عیسائی بھی تھے اور اس تا ظريس كه "بارلام اورجو آسف" والى حكايت ب لوك انوس تح جس میں کہ عیسائی روایت کی روسے "جو آسف" کو مقلم عیسائی سینٹ کے طور پر پیش کیا گیاہے اور جس کے نام پر کیلنڈر میں ایک مقدس دن بطور خاص مخصوص كياكيا تعاله خوديه تبركات مليب اور تبیج ازمنہ وسطی سے پہلے کے نہیں ہو سکتے اور بلاشبہ کوئی بھی عیسائی جو حفرت عیلی کو آسان برلے جاتا ہے اس کے لئے مشکل ہے کہ وہ اس خیال کو اینائے کہ اُن کا جمد سرینگر میں دفن ہے!" (صفحہ (107_104

مندرجہ ذیل اہم کتب ہوکہ (Sun-God)"سورج دیو آ" کے نظریہ سے متعلق ہیں:"جیسران ہون آن ارتھ"کے پانچویں ایڈیش کے بعد شائع ہوئی ہیں۔

ایک یبودی تھ!) Jesus the Jew (حضرت عینی ایک یبودی تھ!) مصنفه گیزمیز الندن ۱۹۷۳ء

The Myth of God Incarnate -۲ (خدا کا ظهور انسانی شکل میں کا فرمنی قصہ)مصنفہ جان مک اندن ، ۱۹۷۷ء

معنرت عیمیٰ Gos pel of Jesus the Jew (معنرت عیمیٰ یودی کی انجیل)مصنفه گیزا ورمیز، نیوکاسل ابون ٹائن، انگلستان ۱۹۸۱ء اعمار جه بالاشکلاعی Jagust مین اسلامین Jagust میکنند

خاجه نذير احرصاحب بنجم من بيان كرده دالاكل كى بعربور تائيد كرتى بين!

A Searh for the Historical Jesus کین "تاریخی مسیح کی تلاش" انگلتان ہے ہی ۱۹۹۳ء میں شائع ہوئی ہے جو اس لحاظ ہے ایک خاص اہمیت کی حال ہے کہ اس کامصنف ایک مسلمان محقق یدفیسرفدا حسنین ہں جوریاست جموں اور تشمیر کے آثار قدیمہ کے ڈائر یکٹررہ کیے ہیں اور جنہوں نے لداخ میں حضرت مسيح سے متعلق بدھ لامول کے وستاويزات يركافى تحقيق كام كياب-اس كتاب كى اجميت ايك تواس لحاظ ب ہے کہ مصنف نے اس میں حضرت مسیح کے حالات زندگی، واقعہ صلیب اوراس سے فی تطف ان کے مشرق کی طرف سفراور کشمیراور شالی علاقہ جات میں قدیم برھ دستاویزات میں ان کے ذکرے متعلق جتنی اہم کتب اور حوالہ جات ہں ان کو ذرا تغمیل اور بدی احتیاط کے ساتھ اکٹھا کردیا ہے۔ اس کے علاوہ ٹیورن اٹلی میں موجود "مقدس گفن" جس میں صلیب سے ا تارنے کے بعد حضرت مسیم می کولینا گیا تھااس کی تضیلات اور پھراس میں ہے ابھرنے والی تصویر کار تکین عکس کتاب کے سرورق اور اندر بھی شائع کیاہے۔اورسب سے حرت اکیزمات جواس میں بیان کی گئی ہے اس پھر کی تصور اور تغیالت بن جو معرت می کی قرک قریب، نانه قدیم سے آویزال تعااورجس برزائرین عقید تمندموم بن جلاتے سے اور جلتی ہوئی موم بتیوں کی چھلتی ہوئی موم نے اس پر تهد در تهد جمار کمی تھی۔ جباس کو کرچاکیاتواں پقرردو پیروں کے نشان کندہ نظر آئے جن برمنے ٹھو تکئے سے آنے والے زخوں کو د کھایا گیا تھا۔ ایک رنگ میں اس میں اس تاریخی واقعہ کی طرف بدواضح اشاره موجود تماکه اس قبرمس مدفون کوئی ایم فخصیت ب جس كومليب ديا كمياتفك

اس کماب میں مصنف نے بدھ مت سے متعلق قدیم دستاور دات اور حقائق کا ابلور خاص ذکر کیا ہے۔ ان باتوں کو کماب کے باب ۲۰ بدھ مت اور عیسائیت " کے تحت دمرج کیا گیا ہے۔ اس باب میں مصنف نے ایک نمایت دلچسپ کمآب کا جو لئدن سے ۱۸۸۱ء میں شمائع ہوئی " نمانوں کے سربستہ راز "کاذکر کیا ہے جولندن سے ۱۸۸۱ء میں شمائع ہوئی اور جس کا مصنف سر ولیم مونیر ہے۔ بدھ مت اور عیسائیت میں گمری مشابہت کاذکر کرتے ہوئے۔ مصنف نہ کورہ کمآب کا یہ حوالہ درج کرتا ہے مشابہت کاذکر کرتے ہوئے۔ مصنف نہ کورہ کمآب کا یہ حوالہ درج کرتا ہے کہ "بدھ مت مشرق کی عیسائیت ہے اور اس لحاظ سے (عملی اور اعتقادی ریک میں) یہ عیسائیت نیادہ بمتر بدھ مت ہے جو مخرب میں مروج ہے"

اس باب میں روفیسرموصوف ان تمام حقائق اور دلائل کاذکر کرتے

والول نے تشیر کرتے وقت ان کو کیا سے کیا بنا دیا۔ جب اضافوں، وضعی کمانیاں اور واقعات کی دینر تہوں کو ہٹایا جائے اور امثال اور تمثیلوں کو میح رنگ میں سمجماجائے تو حضرت مسیح کی واضح اور شفاف تعلیم سامنے آجائے گی اور وہ حقیقتاً برصفہ جب ہوگا۔"

اور بیات دلیسی بنانہ ہوگی کہ حضرت عینی اور حضرت بدھ ا کی مماثلت کے بارے میں جو نظر بیہ حضرت بانی سلسلہ احمد بیے نے اپنی کتاب "مسیح ہندوستان میں" سات صفحات میں پیش کیا تھا۔ ہو لگر کر سٹن اور ڈاکٹر گر و پرنے اس نظریے کے مختلف پہلوؤں کو تفصیل سے بیان کرنے اور اس نظریہ کی صحت کو ثابت کرنے کے لئے ۲۵ مفحات لکھ دیئے۔

ذیل میں اس کتاب میں سے حضرت بدھ اور حضرت مسیم کی چند تمثیلات کا تقابلی مطالعہ قار عین کی دلچیں کے لئے پیش کیاجا تا ہے تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ حضرت مسیم نے حضرت بدھ کی تمثیلات کوجب بیان کیا توان میں انہوں نے کس قدر بصیرت اور بلندی پیدا کردی۔

حفرت بده

ددبس نیکی اور بدی کا قانون سناہے وہ اس مخص کی طرح ہے جس کی آئکھیں ہیں اور اس نے ایک دیا اٹھایا ہوا ہے اور وہ ہرایک چیز کو دیکھ رہا ہے اور اس طرح وہ ایک عظمند انسان بن جائے گا۔"

حفرت مسيخ

دیوئی بھی ایبانسیں جو دیے کو جلا کر تکوں کی ٹوکری کے پنچے رکھ
دے بلکہ اے ایک شینڈ پررکھے گا اور گھرکے تمام افراد اس روشنی کو
دیمیں گے۔ جسم کا دیا آئکمیں ہیں۔ اگر تہماری آئکمیں درست ہیں تو
تہمارا سارا جسم روشن ہے بھرجائے گالیکن اگر آئکھتی خزاب ہے توسارا
جسم اندھیرے ہے بھرجائے گا۔ اگر روشنی اندھیرا ہوگئی ہے تو یہ اندھیراکتنا

حفرت بده ً

"ایک راسته دنیاوی فوائد کی طرف جاتا ہے اور دوسرا نروانه لینی نجات کی طرف۔ فقیرراہب جو بدھ کا شاگرد ہے اسے حکمت تلاش کرنی چاہے نہ کہ دنیاوی عزت۔"

حضرت مسيح

د کوئی مخص دو مالکوں کی فرمانبرداری نہیں کرسکتا۔ اسے یا توایک

ہیں جن کابیان بانی سلسلہ احربیہ نے اپنی کتاب "مسیح مندوستان میں "۱۹۰۸ء میں کر چکے ہیں لیکن موصوف نے اس سلسلہ میں نئی مختیق اور کئی تایاب حوالوں کااضافہ بھی کیاہے۔

پھریہ بھی تعماہ :

دیکہ میں انتمائی ناشکر گزار ہوں گا آگر میں اس بات کاذکرنہ کروں کہ

یہ حضرت مرزا غلام احمد کا تحقیق مقالہ ہی تھاجی نے بجے بجور کیا کہ میں

حضرت میں گئی ذیر گی اور ان کے کارناموں کے بارے میں بدھ دستاویزات

پر محقیق کروں۔ اس نمایت قابل کالم نے اپنے مقالہ میں عیسائیت اور بدھ

ذہب میں مما آلمت کے بارے میں نمایت خیال انگیز نظریات پیش کے

ہیں۔ انہوں نے اس بات کی بھی نشاندہ ہی ہے کہ حضرت میں اور حضرت

پر سے انہوں نے اس بات کی بھی نشاندہ کی کہ حضرت میں اور حضرت میں اور حضرت میں اور حضرت میں اور حضرت کی احتاب کی ملتی جاتی ہوئی ہائی جاتی میں حتی کہ ان کی گئی حمشیلات بالکل ایک جسی ہیں۔ دونوں ایک مائی جاتی ہوئی کرتے ہیں کہ میں بی نور ہوں اور میں بی ہدا ہوں اور میں ہوا ہے ہوں "(ص ۱۹۰۹)

وعویٰ کرتے ہیں کہ میں بی نور ہوں اور میں بی ہدا ہوں ایک میں اور میں مصنف ہو لگر کر سٹن اور

ڈاکٹر اسلم آر۔ گروبر نے مل کرعیسائیت اور بدھ نہ جب کی مما ثلت کے

ڈاکٹر اسلم آر۔ گروبر نے مل کرعیسائیت اور بدھ نہ جب کی مما ثلت کے

دار میں میں میں میں میں میں تھی تھند :

بارے میں کر انقرر تحقیق تعنیف The Original Jesus: The Buddhist Sources of Christianity.

این "اصلی مسع اور عیسائیت کے بدھ مافذ" منظرعام پر آئی۔اس کاب کے دو سرے حصہ میں جس کو انہوں نے "مسیح بدھ سے "کاعنوان دیا ہے۔ اس میں انہوں نے دونوں کے پیدائش، بھین، جوانی، بعثت، لعلیمات، طرز خطابت اور مشکلات کے بارے میں مماثلت پریژی تفصیل سے بحث کی ہے اور حوالہ جات دے ہیں۔ پھردونوں کی تمثیلات کائی پہلو سے موازنہ پیش کیا ہے۔اس کے بعد مصنفین نے ایک اور نمایت دلچپ سے موازنہ پیش کیا ہے۔اس کے بعد مصنفین نے ایک اور نمایت دلچپ میاب باندھا ہے جس کو "اصلی مسے" کا طریق" کاعنوان دیا ہے۔اس میں باب باندھا ہے جس کو "اصلی مسے" کا طریق" کاعنوان دیا ہے۔اس میں حضرت مسے" کی صبح تعلیمات کو الاکثوں سے پاک کر کے پیش کرنے کی کوشش کی ہے اور خابت کیا ہے کہ بدھ مت کا بہت زیادہ اثر ان کی تعلیمات میں بایا جاتا ہے۔

اسلله مسنف لكية بي-

"عیسائیت اور عیسائیت کاموجودہ پیغام اس سے بالکل مختلف ہے جو حضرت مسیح" نے تعلیم کے رنگ میں اپنے پیروؤں کو دی تھی۔ اگر Q میں درج حضرت مسیح" کے اقوال کاعلاء گهرامطالعہ کریں توصاف طور پرفرق ظاہر ہو جائے گاکہ حضرت مسیح" نے کیا کہنے کی کوشش کی تقی اور ان کے مانے

ے نفرت کرتاری کی اور دو سرے سے محبت یا وہ ایک کاوفادار ہوگااور دو سرے کو حقارت کی تگاہ ہے دیکھے گائم بیک وقت خدا اور دولت دونوں کی خدمت نہیں کرسکتے۔"

حضرت بده

دنیاپر حکومت کرنے ہے، آسانوں پر حکومت کرنے سے اور تمام دنیا کے مظاہر پر حکومت سے بھتر، ہدایت کا راستہ ہے۔"

حضرت مسيح

دو آدمی کاکس میں فائدہ ہے۔ کیا اس میں کہ وہ ساری دنیا حاصل کرے اور اپنے آپ کو کھودے اور لوگوں سے دور ہوجائے۔"

حفرت مسيح كے صليب كى موت سے پئے نكلنے كے بارے ميں نئى نئى على تحقيقات اور تاریخی شواہد مغرب میں اب ایک مسلمہ حقیقت بن كر سامنے آرہاہے۔ابنہ صرف اصلی مسيح كى تلاش ہورہى ہے بلكہ اس امرر بھى نمايت سنجيدگى سے تحقیق ہورہى ہے كہ وہ صلیب كى موت سے بھى كمال محكے اور كس جگہ دفن ہوئے۔ اس سلسلہ كى پہلى نمايت دلچيپ كمال محكے اور كس جگہ دفن ہوئے۔ اس سلسلہ كى پہلى نمايت دلچيپ كمال محلے كاركانام ہے

The Tomb of God. The Body of Jesus and the Solution to a 2000-year- old Mystery.

الین "فداکامقبره اور حفرت میم گاجید فاکی میت اور دو برار سال پیانے سربسته راز کاحل-" رچ و اینڈریو زاور پال شیل برگر کی به تعنیف ۱۹۹۲ء میں الل براون اینڈ کمپنی انگلتان نے شائع کی-اس کی مخامت ۱۹۹۳ صفحات ہے۔ کماب کانام "فداکا مقبره" اس لحاظ سے نمایت دلچیپ ہے مفوات ہے۔ کماب کانام "فداکا مقبره" اس لحاظ سے نمایت دلچیپ ہے ایک طرف تو وہ حفرت میں کا کو فداکا درجہ دیتے ہیں تو دو سری طرف ان تاریخی شواہد کی حقیقت سے بھی انگار نمیں کرسکتے کہ وہ بشر سے اور ہر بشرکو موت سے دی شواہد سے اب بیا مریشی ہو موت سے دی گئے سے اور پھر بھیں موت سے دی گئے سے اور پھر بھیں بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔ اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی

ہے۔ کتاب فہ کوریں لکھاہے کہ مریم مگدلینی حضرت میں کی ہوی تھیں اور حالمہ تھیں وہ فرانس کے ایک علاقہ و سنیر لاچانیویں سکونت پذیر ہو کیں حالا نکہ شواہد موجود ہیں کہ ان کی قبر کاشغریں ہے اور پھران کی نسل چلی اور

اس نسل کے لوگ اب بھی وہاں موجود ہیں۔ اس سلسلہ میں محققین نے مختلف قدیم تصاویر اور نقشہ جات کا گہرا مطالعہ کیا اور مختلف جغرافیائی اور جیمٹری کے فارمولوں کے ذریعہ حضرت مسیح کے فائدان کے افراد اور اس خاندان کی چھپی ہوئی دولت کا سراغ لگایا جارہاہے اور ان کی قبر کی تلاش رہی ہے۔

ایکبات بردی واضح طور پرسامنے آرہی ہے کہ مغرب کاروش خیال ذہن اب اس تحقیق کی طرف چل پراہے اور بہت سے ایسے تھا کن سامنے آ رہے ہیں جنوں نے چرچ کے فلط عقائد اور رسوات کی اصل حقیقت کو بے نقاب کر دیا ہے۔ اگر خداجس کاذکر اس کتاب میں ہے مافوت الفطرت قوت کامالک ہے تو چراس کی موت کیسی اور اس کی قبر کی تلاش کے کیامعنی ہیں۔ لیکن اگریہ 'خدا' بشر کے ذمرہ میں شامل ہے جبکہ حقیقت بھی کی ہیں۔ لیکن اگریہ 'خدا' بشر کے ذمرہ میں شامل ہے جبکہ حقیقت بھی کی ہی ہے تو پھراس کو ضرور موت آئی اور وہ کمیں دفن بھی ضرور ہوئے۔ تاریخی شوامد اور احمدیہ محققین نے قوان کی قبر محلہ خانیار میں دریافت کرلی ہے اور مغربی اور مشرقی مورخ اور بائیبل اور قرآن مجید کے علاء اس امر کی اصولی طور پر تقدد ہی کرنے ہیں۔

بی بی سی ٹیلیویون، لندن کے دو پروگراموں کے ممل متن تواس شارے میں شائع کئے جارہے ہیں۔

ان کے علاوہ بھی اس کے مختف پینڈز پر حضرت میں کا کے بارے میں پوگرام آتے رہتے ہیں۔ آئی ٹی وی پر Back to Bethlehem یعنی اس کے درجے ہیں۔ آئی ٹی وی پر 1998ء کو "بیت اللحم کی طرف لوٹے" کے نام ہے ایک پروگرام کا مقصدیہ تھا کہ بیت اللحم جناب "پال ہائی نے" نے پیش کیا۔ اس پروگرام کا مقصدیہ تھا کہ بیت اللحم کے اصل واقعات کی طرف واپس چلا جائے اور غور کیا جائے کہ حضرت کے اصل واقعات کی طرف واپس چلا جائے اور غور کیا جائے کہ حضرت میں کی حالت میں ہوئی اور کیا ہو جو دیس آنے والی شخصیت ایک انسان کی تھی یا خدا۔ خداتواس طریق پر پیدائیں ہو تا۔ اور پھر ان کی اصل تعلیمات کا بید انگا جائے اور دنیا ہے انہیں روشناس کروایا جائے۔ بیت اللحم حضرت میں می جائے پیدائش ہے۔

جوں و عشیر کے آثار قدیمہ کے سابق مسلمان ڈائریکٹر فدا حسین کے بعد دو سرے بے باک مسلمان محقق اور مؤرخ جنبول نے اس موضوع پر قلم اٹھایا وہ لاہور کے پندرہ روزہ رسالہ "نقاضے" کے مدیر محرّم پیام شاہجمانپوری ہیں جنبول نے اپنے چھوٹے سے فلیٹ میں شخص اور بے باک محافت کی بساط سجار کھی ہے۔ انہوں نے کیے بعد دیگرے اس موضوع پر چار تقنیفات شائع کی ہیں۔ 1991ء میں "میے کاسفرزندگی" (صفحات ۲۷۲)۔ دسمبر ۱۹۹۳ء میں «میے» کام شدہ زندگی" (صفحات ۲۰۲)۔ دسمبر ۱۹۹۳ء میں «میے» (صفحات ۲۰۲۱)۔ دسمبر ۱۹۹۳ء میں «میے» (صفحات ۲۲۸۱) اور ۱۹۹۳ء میں سب سے اہم تحقیق واکھشاف

"مسع کی ہندی انجیل" (صفحات ۱۵۰)۔ ایک مضہور عالم کتاب جوزف اور بادلام جوبظا ہر تھیجت آمیز کمانیوں کا مجموّعہ ہج وحضرت بدھ ای طرف منسوب کی جاتی ہے۔ لیکن حقیقت میں یہ حضرت مسیح کے وہ اقوال اور وعظ ہیں جوانہوں نے اپنے سنر مشرق کے دوران میں اور پھر شمیر میں قیام کے دوران فرمائے۔ پیام صاحب نے اس کتاب کی تاریخ پربڑا خیال انگیز مواد اکٹھا کیا ہے۔ اس کتاب کانام پیام صاحب نے "مسیح کی ہندی انجیل" دکھا ہے جو ہر لحاظ ہے نمایت مناسب اور موزوں ہے۔ "مسیح اور یوز مرکوا یا۔ آسف" کے باب میں مصنف نے اس انجیل کا اجمالی تعارف کروایا ہے۔ اس باب میں مصنف نے اس انجیل کا اجمالی تعارف کروایا ہے۔ اس باب کے چندا قتباس ملاحظہ فرمائیں۔

كتاب كااجمالي تعارف

دوسرى صدى جرى مي عباس خليفه ابوجعفر المنصورك زمانين سنكرت كاس ننخ بعبدالله ابن المقع في اس كاعربي مين ترجمه كيا-دو سری رائے کے مطابق فاری سے عربی میں ترجمہ موا- اس کاایک عربی الديش جميئ سے ١٨٨٨-١٨٨٩ء ميل شائع موا تعالم سي فاصل اسكالريعني كتاب كاعربي مترجم عبدالله ابن المقع خليفه ابوجعفر المنصورك وربارس وابسة تقله مندوستان كے ايك فاصل سيد عبدالغي عظيم آبادي في ١٨٩٩ء میں اس کاعربی سے اردو میں ترجمہ کیاجو حیدر آبادد کن سے شائع ہواجس کا نام ب "كتاب بوذاسف وبلو بر" - ظاهر ب كد" بوذاسف" دراصل "يوز آسف" کی گری ہوئی شکل ہے اور کتاب کے نام میں "بلو ہر" کا اضافہ عربی مترجم نے اپنی طرف سے کر دیا۔ اس عمد کے ایک اور سکالر اور محقق مولوی عزیز مرزانے اس اردو ترجمہ پرایک مقدمہ لکھا۔ فاضل مقدمہ نگار کی تحقیق کے مطابق اندازہ کیاجا تاہے کہ یہ کتاب یو زآسف کے زمانے کے سویادوسوبرس بعد مرتب کی گئی۔اسلامی تاریخ اور لٹریچرکے مشہور عالم علامہ این ندیم کی کتاب الفوست میں اس کانام ان مندی کتب میں شامل ہے جس كاترجمه سنسكرت سے عربی ميں ہوايا سنسكرت سے قديم فارسي اور فارسي ے عربی میں ہوا۔ اس عربی ترجے کے علاوہ جو عبداللہ ابن المقع ہے منسوب ہاس کے علی زبان میں دو ترجے اور بھی کئے گئے تھے۔

كتاب كے ديگر تراجم

اس کتاب کو مشرق و مغرب دونوں اطراف میں غیر معمولی مقبولیت حاصل ہوئی اور فارسی وعرفی کے علاوہ عهد عباسیہ میں بی خلیفہ ابو جعفر

المنعورك شابي طبيب يوحناد مشقى فيجو فرجباً مسيحي تعااس كاترجمه يوناني زبان ميس كيا- بعر حبثى، جار جمين، ار منى اور عبراني زبانول ميس اس ك ترجي كي كي الااء من قليائن كي زبان " فكالا "مين بهي اس كاترجمه كياكيا- يوناني زبان مين اس كاايك اور ترجمه "سائي مون مينا فراست" نے کیا۔ یہ فاضل مترجم ۱۵۰ء میں گزراہے بعنی آج سے قریباً نوسوسال قبل اس کا ترجمہ دوسری بار بوتانی زبان میں ہوا۔ تیرہویں صدی عیسوی میں ونسنت نامی ایک مسیحی مصنف نے جوشہر پودے کارہنے والاتھااس کتاب کو ائي تفنيف "اسپكيولم موريال" مين شامل كرليا- ايك اور مسيحي مصنف " بب ڈی ڈورین" نے اس کتاب کو مخت*فر کر کے* اپنی تالیف^{® کو}لڈن لیجنڈ" من شامل كرليا- بوميا، بوليند اور آئس ليندى زبانون مس بحى اس كتاب ك ترجيهو يحتى كه ناروے كا يك بادشاه في ١٣٠١ء يس آئس لين لك زبان ميس خوواس كاترجمه كياله اس طرح يورب كى شايدى كوئى زبان باقى ربى ہو جس میں اس کتاب کا ترجمہ نہ ہوا ہو۔ اٹلی کے مشہور افسانہ نگار "بوكاچيو" نے اس كتاب كى حكايات كااطالوى زبان ميں ترجمه كركے انهيں ا ہے انسانوں کی زینت بنایا۔ حتی کہ شیکی پئر اور ممتاز مصنف "جیسٹاروما نارم" نے بھی اینے ڈراموں اور افسانوں میں اس کتاب کی حکایات و تمثیلات سے بہت کھے استفادہ کیا (کتاب بوذ اسف و بلو ہر کا مقدمہ ص ۱۱٬۱۱)

ہمارے قریبی ذمانے میں اگریزی ذبان کے متناذا سکالر پوفیسرک ایس میکڈ انلڈ (K.S.MACDONALD) نے "وی اسٹوری آف بارلام اینڈ جو ذافٹ" کے نام سے اس کا گریزی میں ترجمہ کیا تھا اور اس پر ایک بحر پورمقدمہ بھی لکھا تھا۔ ان کابیہ اگریزی ترجمہ ۱۸۹۵ء میں کلکشہ سے شائع ہوا تھا۔

ان تغییلات سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت میں کی بدانجیل (صحیفہ یوز آسف) ساری دنیا میں مقبول ہوئی۔ قدیم آسائی کتابوں میں بائیبل کے بعداتی مقبول ہوئی۔ قدیم آسائی کتابوں میں بائیبل کے بعداتی مقبول ہو دور میں ساتا ۱۹۱)

پیام صاحب موجودہ دور میں اردو زبان کے وہ واحد مسلمان مصنف ہیں جنہوں نے اس موضوع پر خالفتاً تھائی اور واقعات کو قرآن مجید، بائیل، قدیم وجدید تاریخی شواہد اور مخربی دنیا میں ہونے والی نی تحقیقات اور اکشافات کو بلاکم و کاست آسان فیم زبان میں بڑے خوبصورت اور مؤر انداز میں بیش کیا ہے۔

حضرت عيسلى عليه السلام كون تنها؟ بروفيسردُان كيوپد، كيمبرج يونيورش، انگستان

(۱۱سریل ۱۷۵ء کوئی فی سی ٹیلیویژن، اندن بر کیمبرج یو نیورش کے فلفه ذاهب كي د فيسرو ال كيويد في Who was Jesus ، (معرت عیلی علیہ السلام کون تھے) کے عنوان سے برد گرام پیش کیا۔ حضرت عیسی عليه السلام كى پيدائش، وفات، زنده جى المحنااوران كى طرف منسوب عقائد کے بارے میں اس نمایت عالمانہ اور تحقیق گفتگو پر مشمل بوگرام کے پیش کارکے علاوہ ذمیل کے ماہرین نے بھی شرکت کی:

ا۔ مانچسٹریونیورٹی میں قدیم تاریخ کے اید فیسرا نتھنی برلے۔ ٧۔ سينٹ جاڈز کالج، در هم يونيور شي كے، پروفيسر جيك فيشن۔ سومثلم میں راک فیلر عائب گھرے مہتم اعلیٰ ڈاکٹررومانی۔ س آکسفورڈ یونیورٹی میں عمد جدید کے ماہر کوفیسرڈاکٹرجارج

۵۔ رومتکم میں عبرانی یونیورشی میں "عیسلی کی زندگ" کے مصنف، ۋاكٹرۋيو ڈفلاسر-

حعزت عیسیٰ" کی کمانی آج کی سیکولر (لادبنی) صدی میں بھی ایک نسل سے دوسری نسل کوبیان کی جارہی ہے۔ تمام عظیم فداہب کے بانیوں میں سے حضرت عیلی می شخصیت سب سے زیادہ الجھن میں ڈالے ہوئے ہے۔ کسی اور انسان کی نہ تواس قدر پرستش کی جاتی ہے اور نہ ہی اے اس قدر نفرت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ ان کے بارے میں تمام نصورات ہمارے ذہنوں میں متفرق خیالات پیدا کرتے ہیں۔ لیکن ۱۹۷۷ء میں بھی حفرت عیلی کے بارے میں چرچ کا نصور بنیادی طور پروکٹورین دور کی عکاس کرتا ہے۔ استفکیکن چرچ کے زہبی عقائد کے مطابق حضرت عیسیٰ ایک خدائی ہتی ہیں جو بادشاہوں کے بادشاہ اور شمنشاہوں کے شمنشاہ ہیں۔ جنت جن کا تخت ہے اور زمین ان کا پائیدان ہے۔ انتا پند عیسائی آپ کو جنوبی امریکہ کے انقلابی لیڈرشی کو تیوارہ کی طرح عقیدت سے سلام کرتے بس- انجیل مقدس کی تعلیمات کے مطابق آپ سپر مین یعنی مافوق الفطرت

انسان ہیں۔ جبکہ روایتی عیسائیوں کے نزدیک اب بھی آپ ایک مقدس

حعرت عیسی کون تھے؟ ان کی موجودہ نصور خود انسانوں کی ائی کاوش نظر آتی ہے۔ کیا حضرت عیسیٰ تصور کی تخلیق ہیں جو تاریخی واقعات کی صد بندیوں سے آزاد ہیں۔ کیادہ اب وہ کھ ہیں جو ہم انہیں بنانا جائے ہیں اور ان کی مخصیت بیشہ اس طرح مارے تصورات کے مطابق دُ علی چلی جائے گی حتی کہ وہ ٹارس کے تخلیق کروہ مصلح کی شکل افتیار کرلے گ جسنے جنسی آزادی کاعلم بلند کیا تھا۔

عکیایہ مکن ہے کہ دو ہزار سال کے تصور اتی دور نے پیچے کی طرف لوناجائے اور محقیق کی جائے کہ کیاواقعی ناصرہ میں کوئی عیلی رہتاہمی تھا۔ اگر ایساتھاتو وہ کس طرح کے تھے؟اس پد گرام میں ہم اسی مقصد کو حاصل كرنے كى كوشش كريں مح اس تحقيق ميں ہم آ فارقد يمه سے لے كرقد يم محائف تک کی چھان بین کریں گے۔ اس سلسلہ میں ہم اسرائیل بھی جائیں مے جس کے بارے میں کماجا تاہے کہ حفرت عیلی وہاں رہے تھے۔ ہم ذہن میں پہلے سے قائم کئے ہوئے کسی مفروضہ کے بغیری آغاز کریں گ- میں خود بھی عمد نامہ جدید کے بارے میں ایک اہر کاساعلم نہیں رکھتا۔ میں بهال کیسرج یونیورٹی میں فلسفہ ندا مب پر شخفیق کا کام کررہا ہوں۔ میرا کام دلائل اور شوت کو جانچنا ہے۔ ہم پہلے ماہرین کی رائے لیں مے اور جو کچھ دہ بتائیں گے اس کومعیار بتا کراس کی پر کھ کریں گئے جس طرح کسی واقعہ کی تاریخی طور برجمان بین کی جاتی ہے۔ حضرت عیلی جس زمانے میں رہنے تھے اس کے بارے میں آج زیادہ بھتر معلومات میسر ہیں۔ ہمارے لئے ید موقع ہے کہ ہم اپنے سے پہلے محققین سے بمتر کام کریں۔ بسرحال ہمیں ہر قمت برحقیقت کوجانے کی کوسٹش کرناچاہے۔

ببلا سوال جميل يه كرنا جائي كه كيا حضرت عيلي مجمى تع بهي؟ کیونکہ اس کا اٹکار کیا گیاہے۔اس کے لئے ہمیں کسی قدیم زمانے کے مورخ

سے پوچھناردے گا۔

انتفنی برلے المجسٹر ہے نیورٹی میں قدیم تاریخ کے پر فیسریں۔ سوال: بائبل کے علاوہ اس بارے میں کیاشوا ہد ہیں؟

اس سلمه میں مختلف قتم کے شواہد ملتے ہیں۔ سب سے پہلے یہودی
مورخ جو سیفس ہیں جنہوں نے ۱۹۰ اور ۱۹۰ ش تاریخ مرتب کی ہے۔ اس
کے ہاں ہمیں حفرت عیلی کا دو دفعہ ذکر ملتا ہے۔ یہ تحو ڑے سے مفکوک
ہیں اور بلاشیہ عیسا کیوں نے اس میں ردو بدل کیا ہے۔ پھر ذرابعد میں دو سری
مدی کے آغاز میں دو ہم عصر مورخ Tacitus اور Pliney کی
تحریات میں بھی ان کا تذکرہ ملتا ہے۔ Pliney ایک اویب ہونے کے
علاوہ بحراسی میں موجہ ساؤتھ کوسٹ کا گور نر بھی تھا۔ اس نے
مشنشاہ کو خط تحریر کیا کہ وہ عیسا کیوں کے بارے میں کیا کرے ؟ کیونکہ اس
عیسا کیوں کو سزاد ہے کے بارے میں مروجہ قانونی طریق کارکاعلم نہ تھا۔ اس
نے بادشاہ کو اس خط میں یہ بھی پتایا کہ وہ عیسا کیوں کے بارے میں کیا کررہ ہے
اور یہ کہ اے ان کے بارے میں کیا معلومات عاصل ہوئی ہیں۔ اس نے
مزید بتایا کہ "عیسائی صبح سورے سورج نگلنے سے پہلے معزت عیسیٰ کی حمد
گاتے ہیں جیسے کہ وہ کوئی خدا ہو۔"

اس واقعہ کی تاریخ ۱۱۰ اور ۱۱۱عیسوی ہے لیکن سے کوئی اتی واضح نہیں ہے۔ اس سے ذیاوہ معتبر ذکر مورخ Tacitus کرتا ہے جو کہ Pliney کادوست تھا۔ اس نے پچھ سالوں بعد ۱۲۳ عیس نمرود بادشاہ کے دور کاذکر کیا ہے جب روم میں آگ لگ جانے کے بعد عیسائیوں پر خت ظلم و رحم کا کمنا ہے کہ نیرو بہانہ تلاش کر رہا تھا کہ کس طرح وہ آپ آپ کو آگ لگانے کے الزام سے بچالے اور سے الزام کی اور کے ذمہ لگا دے۔ اور عیسائی وہ لوگ شے جن سے لوگ شخت نفرت کرتے تھے۔ ایک آئی ایک محف کر سٹس (نعرانی) تھا جے طبراس کے دور عیسائیت کے لفظ کا بائی ایک محف کرسٹس (نعرانی) تھا جے طبراس کے دور میں عدالت کے حاکم پلاطوس نے موت کی سزاسائی تھی۔ فیسی شرک اس کے اس کے بارے میں نیادہ تفضیل وہ پہلے دے چکا ہے۔ کیونکہ طبراس کے دور کی اور لین تفسیلات کاذکر موجود نہیں۔ عین ممکن ہے عیسائی را بہوں نے جو پچھ دیکھا اس کو دیکھا جاتا وہ نہ چاہتے ہوں اور اس کے اس کو اعاظہ تحریر میں نہ

سوال: آخر Tacitus کی معلومات کا مافذ کیا ہے؟ اور اس نے بیہ معلومات کمان سے حاصل کیں؟

Tacitus خودقدیم رومن پادر یوں کے پندرہ افراد پر مشتم لیورڈکا ممبر تھا جو سبالی پینگگو سُوں کو جانے والے کائن کے مشورے سے قربانی دیا کرتے تھے۔ یہ دو سرے ندا ہب کے عقائد میں بھی دلچپی ر کھتا تھا۔ یہ اس کے فرا نُفن میں سے تھا کہ وہ دو سرے ندا ہب کے بارے میں علم ر کھے اور شاید اس نے اس سلسلہ میں کافی شختیق بھی کی تھی اور بہت ممکن ہے رومن سینٹ کے پاس کردہ قوانین کے ریکارڈ میں پلاطوس کا تذکرہ موجود ہوجس کا اس نے ضرور مطالعہ کیا ہوگا۔

سوال: آپ جو کھ کمہ رہے ہیں اس سے بداشارہ ملتاہے کہ اعلیٰ عدالتی عالم بلاطوس ایک معروف تاریخی فخصیت تھا۔

ہاں، بے شک ہمیں اس کے بارے میں جو زف اور فاکلہ کی مرتب
کردہ تاریخ میں حوالہ ملاہے۔ ہمیں بلاطوس کے بارے میں ایک کتبہ ملاہ
جو ظاہر کرتا ہے کہ اس نے طبراس کے اعزاز میں قیمریا کے مقام پرایک معبد
تقیر کرایا تھا جب وہ عدالت کا حاکم اعلیٰ تھا اور اس نے ایسے سکے بھی جاری
کئے تھے جن سے یہودی تاراض ہوئے کیونکہ ان پر بت پرستوں کی قربانی کی
بہت می چیزوں کی علامات تھیں۔ یہ وہ الگ الگ کھیے ہیں جو آپ کو
انجیل مقدس میں ملتے ہیں۔ امذا جس دنیا کے متعلق انجیل مقدس میں
تفصیلات بیان کی گئیں ہیں وہ حقیقت میں بھی موجود تھی۔

سوال: ایک مخص جو خود عملی رنگ میں عیسائی نمیں لیکن بنیادی طور پر قدیم تاریخ کامؤرخ ہے، کیا آپ ہتا سکتے ہیں کہ مسیح ناصری ایک تاریخی مخصیت ہں؟

ہاں بلاشیہ۔اس سے انکار کرتا ہے و تونی ہوگ۔اس سلسلہ میں سب کے پہلے ہمارے پاس Tacitus ہیں۔ مثال کے طور پراگر عیسائیت و سری مدی میں سسک رہی تھی۔ تو پھر بھی ہمارے پاس اس بات کا ثبوت موجو و ہے کہ اس نام کا کوئی محتص طبراس کے دور میں جودیا میں رہتا تھا جس کو عدالت کے حاکم پلاطوس نے سزا کے طور پریمال بھیجا تھا اور لوگ جیساکہ عدالت کے حاکم پلاطوس نے سزا کے طور پریمال بھیجا تھا اور لوگ جیساکہ عدالت کے حاکم پلاطوس نے سزا کے طور پریمال بھیجا تھا اور لوگ جیساکہ میں بھیجا تھا اور لوگ جیساکہ سے کہ اس کی بطور خداعبادت کرتے تھے۔

جب ہم انجیل مقدس کے علاوہ پرانے زمانے کے شواہد کا تقابلی مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں یہ بنیادی خاکہ ملتا ہے کہ حضرت عیسیٰ تاصرہ کے علاقہ کلیل کے دہنے والے تنے جن کے پیرو کاروں کو متسخرے نصرانی کماجا تاتھا۔ آپ ایک اُستاد اور معالج تنے جو شدید اختلاف کا مرکز تنے۔ جن کوعد الت کے حاکم پیلاطوس کے عظم پرصلیب پرچ حادیا گیا جو کہ ۲۲ء کے زمانہ میں جو دیا میں متعین تفااور جس کو بھر معزول کردیا گیا تھا۔ آٹر کار حضرت عیسیٰ تو دیا میں متعین تفااور جس کو بھر معزول کردیا گیا تھا۔ آٹر کار حضرت عیسیٰ تا

ک شخصیت ایک نے دہب کی بنیادی ۔ یہ بنیادی خاکہ یہودیوں، عیسائیوں اور بت پرستوں میں مشترک ہے اور اس کو تاریخی حقیقت کے طور پرلیا جا سکتا ہے مگر اس ڈھانچہ پر مزید کوشت چڑھانے کے لئے ہمیں پوفیسر Burley کے بیان کردہ حقائق کی طرف جانا ہوگا۔

امذااس بات پر مزید شخین کے لئے کہ حضرت عینی کیا تھ ؟ ہمیں عہد نامہ جدید اور خاص طور پراناجیل کو دیکھنا ہو گا۔ اگر آپ اپ شرمیں کتابوں کی کسی دکان پرجائیں تو دہاں آپ کو دکاندار شاید گذیوز بائبل کے داعد کے ایڈیشن کی کالی پیش کرے گا۔ ہم اس کامتی کاباب کھولتے ہیں اور یمال پڑھتے ہیں کہ حضرت عینی " Galilee کے صوبے ناصرہ اور یمال پڑھتے ہیں کہ حضرت عینی " مقام ہے آئے تھے۔ حضرت یو حتا نے دریائے اردن میں ان کو پہتے مدیا۔

اب ہمیں کس طرح علم ہو کہ جو کچھ مرقس نے لکھادہ سب سے ہے؟ كونكدىيائبل بمى تراجم كى ايك لمر قطاريس ايك جديد ترجم -سوال: اس طریق پر چلتے ہوئے ہم حضرت عیسیٰ کے وقت سے ا٨٨١ء كے ترجمہ تك پہنچ جاتے ہيں، جب ١١١١ء كے متند ترجمه كى شے شواہد کی روشنی میں تھیج کی جاتی ہے۔ ترجمہ کو تیار کرنے والوں نے رابرث آئن سائن جیسے عالموں کے علم برا تحصار کیاجنہوں نے ۱۵۵۰ء میں پسلالاطینی نىخە تياركياجس بركانى تقىدى نظردالى مى مقى- ١٥٢٧ء يى يىلى انجىل عمد بلمه جديد شائع موتى جس مين William Tindale في الطيني نسخه کے متن برانحمار کیا تھاجواراسم نے ۱۵۱۱ء میں شائع کی تھی-سب سے پہلی شائع ہونے والی ہائیل Gutenpurg مائیل تھی جو ۵۵ساء کے قريب شائع ہوئی۔ اس کامتن لاطین ڈبان میں کو تھک رسم الخط میں ہے۔ الفاظ كا نائب سياه ہے اور اس ميں سجاوث كے لئے ہاتھ سے كلكارى كى كئى ب-بائبل كايدلاطين ترجمه ايك بزارسال تك مسوده كي شكل بين نعقل موتا كيا- كيونكداب لينث جروم في الكعافف نماندوسطى كالطين الجيل اكثر خوبصورت اور نيمتى پارچول پر لکسي جاتي تھي جن پر حضرت عيلي مي ذندگ کے واقعات کی تصاور بنائی جاتی تھیں جو اس وقت مروج تھیں۔ لیکن جو بائبل بونانی زبان میں مرتب کی جاتی تھی آج کے عیسائی عالموں کے نزدیک ان مسودات کوجو موہ ۱۳۰۰ء سے ۴۷۰ء کے درمیان لکھے گئے بڑی قدر ومنزلت ماصل ب-الذااب مم مزيد ييني كى طرف طلة بي-

ا نجیل، قدیم ذانے کی کتب میں سب سے متند کتاب ہے۔ لیکن ایک عبارت جس کو کیے بعد دیگرے کئی کاتب نقل کریں تو تدریجاً اس میں

غلطیاں واخل ہو جاتی ہیں۔ متن کے نقاد اس امیدے مسودات کی جانچ پڑتال کرتے ہیں کہ غلطیوں کو تلاش کرکے ان کی تھی کردی جائے۔

پڑتال کرتے ہیں کہ غلطیوں کو تلاش کرکے ان کی تھیج کردی جائے۔
الیکن موجودہ صدی میں ایک دفعہ پھر کمانی کو مزید پیچھے لے جایا گیا۔
ہے۔ پیپس پر کھے ہوئے عمد نامہ جدید کے تقریباً ۸۰ کلڑے معرمیں ملے
ہیں۔ ان کا تعلق دو سری یا تیسری صدی عیسوی ہے۔ کچھ تو کئی صفحات
پر مشتمل ہیں لیکن پچھ چھوٹے پھوٹے پرزے ہیں۔ ما چیسٹر یونیورش میں
پیپس کے کاغذ پر تحریر کردہ عمد نامہ جدید کے مصسب سے پرانے ہیں۔ بین
الاقوای اصطلاح میں ان کو P52 کما جاتا ہے۔ یہ خاص یو نانی طرز تحریر میں
خوبصورت انداذ پر لکھے گئے ہیں حتی کہ ان میں سے پچھ حروف کو میں بھی
پڑھ سکتا ہوں۔ طرز تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ محاد اور ۱۵ء کے
درمیان لکھی گئیں۔ ابذا یہ ہماراسب سے قربی جسمانی تعلق ان لوگوں کی
تحریری شمادت سے ہوتا ہے جو حضرت عیسی می وجانے تھے۔

اگر Rylands کالا تبریری میں موجود بائیل کے کلاے ۱۱ء کے قریب تحریر کئے گئے ہوں تو پھر جی تقریباً ۹ ممال کاطویل وقفہ حضرت عیسیٰ اللہ میں میں تقریباً ۹ ممال کاطویل وقفہ حضرت عیسیٰ کے مطیب دینے جانے کے واقعہ تک پہنچنے میں آجا تا ہے جو ۳۰ءمیں وقوع پذیر ہوا تھا۔ ہمارا پہلاقدم ہو حنائی انجیل کے اصلی ترجمہ کی طرف ہو گاجو اس کا حصہ ہے۔ حضرت عیسیٰ کی تعلیمات کو قلمبند کرنے والوں کے ناموں سے اس سلسلہ میں کوئی مدونہ میں گئے ہونکہ یہ اصلیٰ کتاب کے متن کا حصہ نہیں کیونکہ ان کو بعد میں کلیسا کے رسم و رواج کے مطابق شامل کیا گیا۔ مینٹ ہو حتاکی انجیل خال بھا با 40 میں ایک غیر معروف مصنف نے تحریر کی سینٹ ہو حتاکی انجیل خال جو ان کے نام سے منسوب ہے حقیقت میں ممکن نہیں کہ اسے متی کے کسی شاگر دیے تحریر کیا ہو۔ یہ تقریباً ۸۰ء کے ذالے میں مرتب ہوئی۔ میں مرتب ہوئی۔

لین اگرید مینی شاہر نہیں تو متی اور لو قائے یہ معلومات کمال سے حاصل کیں؟ان کی یہ دونوں اناجیل تقریباً یو حتاا نجیل کی طرح، بہت نیادہ ترقی یافتہ اور پیچیدہ ہیں۔ ان میں بہت سی چیزیں مشترک ہیں ہیں۔ ایسا معلوم ہو تا ہے کہ ان کی معلومات کے مافذ ہمی مشترک ہیں۔ ان میں سے ایک مافذ جو ابھی تک موجو دہ ہمیں مزید ۲۰ سال پیچے کی طرف لے جاتا ہے کو نکہ ایسامعلوم ہو تا ہے کہ دونوں نے اس انجیل کو استعال کیا ہے جے ہم مرقس کتے ہیں جو ۱۵ عیسوی کے قریب لکھی گئی۔ لیکن متی اور لو قا دونوں نیادہ تر مواد خالص طور پر حصرت عیسی کی تعلیمات کے بارے میں دونوں نیادہ تر مواد خالص طور پر حصرت عیسی کی تعلیمات کے بارے میں ایک دو سرے سے حاصل کرتے ہیں جو کہ مرقس میں موجود نہیں۔ ایک

نظریہ یہ ہے کہ دونوں نے ایک تحریر شدہ اقوال کے مجموعہ سے استفادہ کیا جو اور جے ۵۰ عیسوی میں مرتب کیا گیا لیکن یہ مجموعہ گم ہوگیا ہے۔

مام اناجیل کے درمیان تعلق کو دوبارہ جانچاجارہا ہے لیکن تقریباً تمام علاء ان
کی تاریخ ۵۰ اور ۱۹۰۰ عیسوی کے درمیان بتاتے ہیں اور ان کا سبات پراتفاق
ہے کہ ان انجیلوں کامواد اوا کل کے کلیسا کے مفاد کو پیش نظر رکھ کر ۲۰ سال
یا اس سے ذیادہ عرصہ کے درمیانی وقفہ کے دور ان تر تیب دیا گیا یا جب
انجیل کی ذبائی روایات سینہ ہسینہ چل رہی تھیں۔ امذا ہمیں حضرت عیلی النہ کے بارے میں کافی موادا نجیلوں سے ملتاہے جوان کی وفات کے بعد ایک یا دو
سل گرد نے کے بعد یونانی ذبان میں کھی گئیں۔

سوال: یہ ہمیں کیسے معلوم ہو کہ جو یہ کمہ رہے ہیں ہے ہے؟ خرسب سے سرم می بات قریب کے مذیب کے قد مکم

خیرسب سے سید می بات تو یہ ہے کہ یہ سب پچھ تو کھمل طور پر بچ ہو

ہمیں سکتا کیو تکہ یہ ایک دو سرے سے کافی زیادہ اختلاف کرتے ہیں۔ اس

الحاظ سے تو یہ آسانی صحفہ کی حیثیت نہیں رکھتی۔ مثال کے طور پر متی کے

آخری دن کے عشائیہ کی تفصیل میں یہ شامل کیا گیا ہے "میراو قت قریب
ہے۔ میں سالانہ عید فع تمہارے گھر اپنے حوار یوں کے ساتھ مناؤں گا"
لیکن یو حنا آخری عشائیہ کے آخری دن کے بارے میں یوں لکھتا ہے "یہ
یہودیوں کے عید فع کی تیاری کادن تھا۔۔۔۔۔ پلاطوس نے یہودیوں سے کہا ، یہ
ہمارا بادشاہ۔" متی کے نزدیک حضرت عیدی کو یہودیوں کے عید فع
کے دن صلیب دی گئی لیکن یو حناکا خیال ہے کہ یہ یہودیوں کی عید سے ایک
دن پہلے کاواقعہ ہے۔ یقینا ان میں سے کوئی ایک تو غلط ہوگا۔

ای طرح کی بہت سی مثالیں ہیں جن میں اناجیل کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے اس لئے یہ ناممکن ہے کہ ان تمام ہاتوں کو لفظ بہ لفظ مان لیا جائے جس طرح کہ وہ بیان ہوئی ہیں۔ لہذا جمال دوبیان ایک دوسرے سے انقاق نہیں کرتے تو ہم یہ کس طرح فیصلہ کریں کہ کون سابیان حقیقت کے ذیادہ قریب ہے۔

یہ ایک فن ہے اور یہ فن سائنس نہیں ہے۔ یہ علمی تقید کافن ہے۔ ہمیں ان اصولوں کی ضرورت ہے جن ہے ہم یہ فیصلہ کر سکیں کہ کون سابیان یا تفصیل زیادہ قدیم اور ابتدائی زمانے کی ہے۔ ان اصولوں میں سے پہلا اصول یہ ہے کہ جمال دوبیان ایک دو سرے سے اتفاق نہ کریں توجو زیادہ مشکل یانا ممکن ہو اس کو قبول کرنے کو ترجے دی جائے۔

مرقس میں موجوداس کمانی کولیں:"ایک مخص دوڑ تاہوا اس کے پاس آیا اور اس کے آگے گھنے ٹیک کر پوچھنے لگا کہ اے ٹیک استاد، میں کیا

کرول کہ بیشہ کی زندگی کاوارث بنوں۔ بیوع نے اس سے کماتو مجھے کیوں نیک کمتاہے کوئی نیک نہیں مگرایک یعنی خدا" (۱۸:۱۰)۔

اب متی کولیں: "اور دیکھوایک شخص نے پاس آگراس سے کہا۔
اے استادیم کون سی نیکی کروں ناکہ بھشہ کی ڈندگیاؤں۔اس نے اس سے
کما کہ تو جھ سے نیکی کی بابت کیوں پوچھتا ہے نیک تو ایک ہی ہے "
(اے ۱۹:۱۹) ۔ دونوں بیانات قریباً ملتے جلتے ہیں لیکن حضرت عیبیٰ "کے پہلے
جواب کے الفاظ کو دیکھیں۔ کیا انہوں نے یہ کما "کہ تو جھے نیک کیوں کہتا
ہے "یا یہ کہ "تم جھ سے نیکی کے بابت کیوں پوچھتے ہو؟" شاید پہلا ہواب
ذیادہ مشکل ہے۔ "تو جھے نیک کیوں کہتا ہے" کے الفاظ حضرت عیبیٰ "کی
ذبان پرعیسائی مبشرین نے بھی بھی ادا نہ کروائے ہوں گے کیونکہ وہ حضرت
عیبیٰ کو انتمائی نیک سجھتے تھے جبکہ "تی کے یہ الفاظ کہ "تو جھ سے نیکی کی
بابت کیوں پوچھتا ہے۔ "اس کیا پی کوشش لگتی ہے جس میں اس نے ایک
بابت کیوں پوچھتا ہے۔ "اس کیا پی کوشش لگتی ہے جس میں اس نے ایک
تول کو نرم کرنے کی کوشش کی ہے جو اس کے عقیدہ کے مطابق کلیسا کی
تعلیمات سے مطابقت نمیں رکھتی تھی۔ اس لئے شاید متی نے فیملہ کیا ہوگا
کہ وہ مشکل متن کو اس طرح درج کرے کہ اس سے حضرت عیبیٰ کامتھد
واضح ہو سکے۔

اس متم کے طرز استدال اکثر الٹ طریق پر بھی استعال کئے جاتے ہیں اور ان کو زیادہ قابل اعتبار سمجھاجا تا ہے جو اوا کل کے کلیسای تعلیمات کے خلاف باتیں بیان کریں۔ مجموعی طور پرلوگ اپنے لئے مشکلات پیدا کرنا پند نہیں کرتے۔ مفرت کچیا گے ذریعہ مفرت عیلی آئے بہتسمہ کے واقعہ کو ہی لیس۔ اوا کل کے عیسائیوں کے لئے اس واقعہ نے مشکلات پیدا کیس کہ کیوں ایک ہے گناہ یہوع "رضا کارانہ طور پراپنے آپ کو گناہ سے تو بہ کرنے کے لئے بیش کرے۔ اہذا متی جیسے انجیل کھنے والوں نے مفرت کرنے کی ایک رنگ میں کرنے کے لئے بیش کرے۔ اہذا متی جیسے کی وضاحت کرنے کی ایک رنگ میں کوشش کی اور اس سے یہ اشارہ ملتا ہے کہ ممکن ہے کہ یہ واقعہ ممتند ہو۔

لیکن اب ہم بائیل کے تقید نگاروں کے اسلحہ خانہ کے ایک مضبوط ہتھیاری طرف آتے ہیں جس کی وجہ سے بیشترلوگ یہ سوچنے پرمجبور ہیں کہ انجیل کے تمام حصے واقعات کو تاریخی لحاظ سے قلمبند کرنے کی بجائے در حقیقت ایک آزادانہ مرتب شدہ مجموعہ ہے۔ اس بات کی بنیاد اس جر تاک مشاہبت پرہے جو حضرت عیلی کی زندگی کے واقعات، عمد نامہ قدیم کے واقعات، عمد نامہ قدیم کے واقعات اور مضامین میں دیکھی گئی ہے۔

مثال کے طور پرعمد نامہ قدیم میں ذکرہے کہ ایلیابیابان میں روزے

ر کھتے ہیں۔ ایک مردہ بچے کو زندہ کردیتے ہیں اور آسمان پر چلے جاتے ہیں۔ اب دیکھیں کہ آپ نے ان واقعات کو پہلے کماں پڑھا۔ اس سلسلہ میں سیہ حوالہ ملاحظہ فرمائیں:

"اورایک مخص آیا اور پہلے پھلوں کی روٹیاں لینی جو کے بیس
گیروے اور اناج کی ہری ہری بالیس مرد خدا کے پاس الایا۔ اس (الیشیبع)
نے کماان لوگوں کو دیدے تاکہ وہ کھائیں۔ اس کے خادم نے کماکیا ہیں است نے کماان لوگوں کو دیدے
تی کو ۱۰ آدمیوں کے سامنے رکھ دوں؟ سواس نے پھر کما کہ لوگوں کو دیدے
تاکہ وہ کھائیں کیونکہ خداوند یوں فرماتا ہے کہ وہ کھائیں گے اور اس میں
سے پچھے چھوڑ بھی دیں گے۔ پس اس نے اسے ان کے آگے رکھااور انہوں
نے کھایا اور جیسا خداوند نے فرمایا تھا اس میں سے پچھے چھوڑ بھی دیا" (۲

عمد نامد قدیم کاید واقعہ صاف طور پرانجیل مقدس کی ۱۵۰۰ فراد کو کھانا کھلانے والے واقعہ کائی دو سرے رنگ میں ذکر ہے لیکن عیسائی مبشرین اکثرید دعویٰ کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ نے الیی ساری پیشگوئیاں پوری کرد کھائیں۔ جیسے اتوار کے دن جب حضرت عیسیٰ پرو حظم میں واخل ہوے اور لوگوں نے ان کا استقبال ہا تھوں میں کھجور کی ہنیاں لے کرکیا۔ تو اس کو حضرت ذکریا کی پیشگوئی کا پورا ہونا سمجھاجا تا ہے۔ ہائیل میں اس کاذکر ان الفاظ میں آیا ہے: "اے بنت صون تو نمایت شادمان ہو، اے وختر یو مطام خوب للکار کیونکہ و کھے تیرا بادشاہ تیرے پاس آتا ہے۔ وہ صادق ہے رو مطام نے باتھ میں ہے۔ وہ صلیم ہے اور گدھے پربلکہ جوان گدھے پرسوار ہے "(ذکریا ۹: ۹)۔

ب شک مرقس اور لوقا کے برعکس متی نے اس پیشین گوئی کو لفظی رنگ میں لیا ہے اور اس نے حضرت عیلی اکوایک گدھے بلکہ ایک جوان کدھے پرسواری کرتے ہوئے بتایا ہے جوایک قتم کاجسمانی ورزش کاتماشہ لگتاہے۔

اب اس طرح کے واقعات کے بارے میں کیاصورت حال ہے۔ جیک فیشن جو در هم پونیورش میں سینٹ چاؤز کالج کے پرلیل ہیں۔اس پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

میرے خیال میں اس بارے میں مختلف آداء ہو سکتی ہیں۔ ایک خیال یہ ہوسکتاہے کہ سب کا شروع سے ہی مقصد ہوگا۔ لیکن اس سے بات بنتی نہیں۔ اس لئے کہ بعض پیفگوئیاں جو پوری ہو ئیں ادر جن کاذکرا نجیل میں ہے اس کا اطلاق صرف یونانی نسخوں پہوتا ہے نہ کہ اصل عبرانی نسخوں

پدوو سراطریق به ہوسکتا ہے کہ یہ کہاجائے کہ حضرت عیسیٰ سب جگہ گئے

تاکہ عمد نامہ قدیم کی پیشکو ئیاں پوری ہوں۔ جھے اس بات کو مانے بیں سخت

تال ہے اور یہ بات انجیل کی پیشتر دو سری پیشکو ئیوں کے بارے میں ٹھیک

نہیں بیٹھتی۔ کیونکہ یہ دہ واقعات ہیں جو حضرت عیسیٰ کو خود پیش آئے۔

اس لئے آپ یہ نہیں کہ سکتے کہ انہوں نے یہ اداد تا کئے۔ میرے خیال

میں آپ یہ کمہ سکتے ہیں کہ کلیساکا ایمان ہے کہ حضرت عیسیٰ کی ذات میں

میں آپ یہ دعدے پورے ہوئے اور پھراس نے ان واقعات کو اس رنگ

میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی الی عبار توں کو اس میں لے آئے جو

میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی الی عبار توں کو اس میں لے آئے جو

میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی الی عبار توں کو اس میں لے آئے جو

میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی ایک عبار توں کو اس میں لے آئے جو

میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی واقعات کے بارے میں کیا خیال ہے،

میں تاریخی ہے کا اس کہ ان کو عمد نامہ قدیم سے اختراع کیا گیا ہے یا ان کی

حیثیت تاریخی ہے ؟

پیدائش کے متعلق واقعات صرف متی اور لو قابیں ملتے ہیں اور ان دونوں اناجیل نے مرقس سے استفادہ کیا۔ لیکن مرقس میں پیدائش کے بارے میں کوئی واقعہ بیان نہیں کیا گیا۔ جب اس بات پرغور کیاجائے کہ کس طرح متی نے مرقس سے استفادہ کیا ہے تو آپ دیکھیں گے کہ کائی حد تک وہ ان تغییلات میں کوئی اضافہ نہ کرسکا۔ لیکن شروع میں اور آخر میں اس نے کہ اضافہ کیا ہے، خاص طور پر کھے اضافہ کیا ہے اور جن واقعات میں اس نے اضافہ کیا ہے، خاص طور پر شروع میں، وہ کائی ذیا وہ عمد نامہ قدیم کی مربون منت ہے۔ اس لئے جھے الیاد کھائی دیتا ہے کہ اس کو اس طریق پر کیا گیا کہ یہ کہا گیا کہ حضرت عیسیٰ ایساد کھائی دیتا ہے کہ اس کو اس طریق پر کیا گیا کہ یہ کہا گیا کہ حضرت عیسیٰ اس سے متعلقہ پیشگو کیوں کی عبارتوں کو مناسب مقامات میں شامل کر لیاجو اس سے متعلقہ پیشگو کیوں کی عبارتوں کو مناسب مقامات میں شامل کر لیاجو یوری ہو عتی تھیں۔

سوال: کیا آپ مجھے اس طرح کی کوئی مثال دے سکتے ہیں جس میں پیدائش کے واقعات کے بارے میں تغصیلات کو اس طریق پرعمد نامہ قدیم ہے لے کربنالیا گیاہو؟

ہاں۔ متی کے شروع کے دو ابواب میں تقریباً تمام مواد وہی ہے جس سے ملتا جلتا مواد عہد نامہ قدیم میں ہے۔ اس کے شروع میں نسبنا ہے ہیں ان کا ذیادہ تر حصہ تواریخ کے ابواب سے لیا گیا ہے۔ بھریہ فرشتوں کے بارے میں ذکر کرتا ہے اور یوسف نجار سے تعلق کا ظمار کرتا ہے اور یماں جس بیشگوئی کو استعمال کیا گیا ہے وہ یسعیاہ کی پیشگوئی ہے لیکن اس کو لاطینی طرز کے حوالہ کے طور پربیان کیا گیا ہے اور اس طرح کواری کے بطن سے طرز کے حوالہ کے طور پربیان کیا گیا ہے اور اس طرح کواری کے بطن سے

پیدائش کے تصور نے جنم لیا۔

متی اسبارے میں لکھتاہے: "بیرسب پچھاس لئے ہوا کہ جوخداوند نے نبی کی معرفت کما تھاوہ پورا ہو کہ دیکھوایک کنواری حاملہ ہوگی اور بیٹا جنے گی اور اس کانام عمانوایل رکھیں کے "(متی: ۲۲، ۲۳)-

متی نے بیعیا نبی کا بیہ اقتباس عمد نامہ قدیم کے یونائی ترجمہ سے لیا جس میں الطبی لفظ Parthenos ہے جس کا ترجمہ بھیٹی طور پر کنواری ہے۔ محراگر متی اصل عبرانی عبارت کی طرف جاتے جو بیعیاہ نے لکھی تھی تو وہاں لفظ Elma ہے جس کا مطلب نوجوان لڑکی ہے۔ عبرانی میں کنواری کے لئے لفظ Bathula موجو دہے۔ لیکن بیعیاہ نے استعمال نہ کیا۔ وہ بالکل ایک قدرتی طور پر پیدائش کی پیٹیگوئی کررہے تھے۔ بیعیاہ کی اصل پیٹیگوئی میں کنواری کے بطن سے پیدائش کا کوئی تصور موجو د نہیں۔ متی نے پیٹیگوئی میں کنواری کے بطن سے پیدائش کا کوئی تصور موجو د نہیں۔ متی نے بیٹیگوئی میں کنواری کے بطن سے پیدائش کا کوئی تصور موجو د نہیں۔ متی نے سے لاطینی میں ترجمہ غلط کیا گیا۔

اب مزید یہ سوال پیدا ہو تا ہے کہ کیامتی کااس بات پریقین تھا کہ عیسیٰ " نے کنواری کے بطن سے جنم لیا اور پھراس نے بطور ثبوت کی مواد کی تلاش کیایہ کہ پوراتصوراس غلط ترجمہ کی دجہ سے پیدا ہوا۔

حقیقت میں نیہ ممکن ہے کہ کرسمس یعنی حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے پورے واقعہ کا تاناباناعمد نامہ قدیم سے ہی بناگیا ہو۔اس سلسلہ میں چند حوالے ملاحظہ فرمائیں:

میکاہ نبی فرماتے ہیں: "لیکن اے بیت کم افرا تاہ-اگر چہ تو یہودہ کے ہزاروں میں شامل ہونے کے لئے چھوٹا ہے تو بھی تجھ میں سے ایک مخص نکلے گااور میرے حضور اسرائیل کاماتم ہوگا" (میکاہ ۲:۵)۔

سنتی میں درج ہے: "لیقوب میں سے ایک ستارہ لکلے گا اور اسرائیل میں سے ایک عصاالتھے گا" (تکتی ۱۷:۲۳)

یسعیاه میں یوں آتاہے:"ایک کواری حاملہ ہوگی اور بیٹا پیدا ہوگا اور وہ اس کا نام عمانوایل رکھے گی جس کا ترجمہ ہے: خدا ہمارے ساتھ ہے" (یسعیاہ کے:۱۲۲ متی اس۲۲)۔

"اس لئے ہمارے لئے ایک لڑ کا تولد ہوا اور ہم کو ایک بیٹا بخشاگیا" (بیعیاہ۲:۹)۔

"بل اپنے مالک کو پیچانتا ہے اور گدھا اپنے صاحب کی چرنی کو" (ابیضاً: س)۔

ای میں ایک جگه درج ہے: "قومیں تیری روشنی کی طرف آئیں گ

اورسلاطین تیرے طلوع کی جی میں چلیں سے "(ابینا ۲۰:۳)-

زبور میں آتا ہے: "ترسیس کے اور جزیروں کے بادشاہ نذریں گذاریں گے سبااور سیبائے بادشاہ ہدیے لائیں مجے بلکہ سببادشاہ اس کے سرنگوں ہوں گے۔ کل قومیں اس کی مطبع ہوں گی" (زبورہ:۱۰۱۰)۔
سمو ئیل نبی نے یہ بیان کیا: "وہ اڑکاسمو ٹیل خداوند کے حضور ہوھتا گیا" (سمو ٹیل خداوند کے حضور ہوھتا گیا" (سمو ٹیل ۲۱:۲)۔

"سمو کیل جو لڑ کا کتان کا افود پہنے ہوئے خداو ند کے حضور خدمت کر تا تھا" (۸:۱)۔

''تو خداوند نے سمو ئیل کو پکارا۔ اس نے کما میں حاضر ہوں'' (۳:۲۷)۔

''اورسمو کیل کی بات سب اسرائیلیوں کو کپٹی ''(۱:۲۳)۔ امذابیہ بات صاف ہو گئی کہ حضرت عیسیٰ کی ولادت کے تمام واقعات عمد نامہ قدیم کے متن سے جو ژکر بنائے گئے ہیں۔

کیکن کیاالیا کیا گیا تھایا ہے کہ بنیادی طور پریہ تاریخی واقعات پر بنی ہیں۔ جان فینٹن کا س بارے میں حتی خیال کیاہے؟

د میری رائے جس کو آپ کچھ بھی وقعت دیں یہ ہے کہ ان واقعات
کی تاریخی حیثیت نہیں۔ یہ حقیقت کہ مرقس کی بتائی ہوئی کمانی صرف اتنا
تھو ڈااضافہ کرسکااس کو مفکوک بنادیتی ہے کہ اس نے پیدائش کے واقعات
کو بھی اس میں شامل کر لیا اور یہ حقیقت کہ جو پچھ اس نے تخلیق کیاوہ بھی
انجیل قدیم کابہت زیادہ مربون منت ہے۔ دونوں باتیں مجھے سوچنے پرمجبور
کرتی ہیں کہ متی اور لوقائی انجیل میں حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے بارے
میں جو تفصیلات درج ہیں ان میں پچھ بھی تاریخی نہیں ہے۔

سوال: "کیایس آپ ہے مجزات کی حقیقت کے بارے میں پوچھ سکتاہوں کہ حضرت عیسیٰ ہے ۵ ہزار کو کھانا کھلایا ، طوفان کو روکا ، پائی پر چلے حتی کہ انجیر کے در خت پر لعنت بھیجی۔ اب آپ ان کی تاریخی ابھیت کے بارے میں کیارائے دیتے ہیں۔ کیاان مجزات کو تاریخی اعتبارے جانچاجا سکتا ہے؟"

در میرے خیال میں آپ کو ان مجزات کو دو حصول میں تقیم کرتا پڑے گا۔

ایک طرف وہ مجزات ہیں جو بیاروں کو صحت عطا کرنے کے بارے میں ہیں اور باقی دو سرے بیاروں کو شفاد ہے کے مجزات میرے نزدیک بہت محل میں ہیں۔ گئی دو سرے بیودی معالجوں کے متعلق بھی الی محتلی ہیں اور اس طرح بیودی جن نکالنے والے وغیرہ جو اسی دور اور اس جگہ سے متعلق ہیں۔ اور اس امر کی بڑی اچھی گواہی ملتی ہے کہ اور اسی جگہ سے متعلق ہیں۔ اور اس امر کی بڑی اچھی گواہی ملتی ہے کہ

خالفین یہ کتے ہیں کہ حضرت عیمیٰ ہیرلیل کے ذرایعہ یہ کام سرانجام دیتے میں دانست میں بیاروں کو شفادینے کے متعلق مجوات کی تاریخی حقیت کو قبول کیاجاسکتاہے۔ گوضمنایہ کہاجاسکتاہے کہ شایدان کو خاص طور پر مجوات میں شار نہیں کیاجاسکتا۔ میرامطلب ہالیادہ بادہ بھی کیاجاسکتا تھا اور ایساذہ ن کو ماکل کر کے یا اس پراٹر ڈال کر کیاجاسکتا تھا دغیرہ کیو تکہ جموعی طور پراس میں کی شفاہیں ذہان جسم پراٹر انداز ضرور ہوتا ہے۔ لیکن آپ نے کو کھانا کے مجوول کاذکر کیا ہے اس کی اساس ایملیا کی کمانی پر ہے جس میں دوایک بجوم کو ایک تھوڑی می روٹی کھلاتا ہے۔ اور آپ دیکھ سے جس میں دوایک بجوم کو ایک تھوڑی میں روٹی کھلاتا ہے۔ اور آپ دیکھ طرح کی جو کی روٹی ہے۔ نیز بیابان میں محل کی کمانی بھی ہے جس میں اس کے تہدور میرے خیال میں عیسائیوں کے عشائے ربانی نے تمہد اثر ات بھی ہیں اور میرے خیال میں عیسائیوں کے عشائے ربانی نے محل محمل کا ایک کمانی ہے جو بار بار عیسائی تاویل نگاروں کے ذدھیں آئی اور گی بار کی طریقوں سے بیان کی گی۔ اور اس طرح 'روع میں کیا ہوا۔ میرے خیال میں الیک ملائی ہے جو بار بار عیسائی تاویل نگاروں کے ذدھیں آئی اور گی بار کی طریقوں سے بیان کی گی۔ اور اس طرح 'روع میں کیا ہوا۔ میرے خیال میں آئی اور گی بار کی اس کی سے دریافت نہ کر سے کیا سے دریافت نہ کر سے کیا گیا۔ اس کی سے دریافت نہ کر سے کیا گیا۔

سوال: حفرت عینی ماصلیب کی موت کے بعد ددبارہ تی اٹھنے کے بارے آپ کاکیا خیال ہے۔ عمد نامہ قدیم میں اس کے متعلق کوئی مضوط پس منظر نہیں جس سے مدلی جاسکے۔

" میرے خیال میں میراعقیدہ یہ ہے کہ پہلے اوگوں نے کہ انہوں نے اسے دیکھاتھ ابعد میں اوگوں نے کہ کہ قبرخالی تھی۔ میرے خیال میں قبر خالی ہونے والاخیال کانی بعد میں آیا اور اسے اصل رائے نہیں کہ اجاسک میرے خیال میں کلیسانے اوگوں کے عقیدہ سے شروع کیا کہ حضرت عیسیٰ اندہ متے اور جسم سمیت ان کے جی اٹھنے کے خیال پر دور بہت بعد میں دیا کیا۔ او قاکی انجیل میں اس کابہت شدت سے ذکر ہے جو میرے خیال میں اس عیسوں کے قریب کا زمانہ ہے۔ جب آپ کتے ہیں کہ کیا حضرت عیسیٰ "جم سمیت آسان پر گئے۔ قرمیرے خیال میں اس کا جواب ہی ہے کہ اس کا جھے علم نہیں اور میرے خیال میں اس سے کچھ فرق بھی نہیں پڑتا۔ "بہت سے علم نہیں اور میرے خیال میں اس سے کچھ فرق بھی نہیں پڑتا۔ "بہت سے علم نہیں اور میرے خیال میں اس سے کچھ فرق بھی نہیں پڑتا۔ "بہت سے علم نہیں اور میرے خیال میں عیسائیوں نے حضرت عیسیٰ "کے یادگار واقعات پردیو مالائی حاشیتے چڑھائے۔ جرمن دینیات کے ماہر دو ڈولف بلٹ میں اس دیو مالائی تھ کوا تار کرانے کانام دیتے ہیں۔ ہردلعزیز دنیادی ماورائی لیقین کہ میں اس کا نجات دہندہ کا کانات میں آتا ہے حضرت عیسیٰ "کے گرد آہت تم کی کانات کا نجات دہندہ کا کانات میں آتا ہے حضرت عیسیٰ "کے گرد آہت

آستہ جمنا شروع ہوا۔ اس کوا یک رنگ میں یوں بیان کیاجا تاہے:

خدا تعالیٰ بالکل اکیلا نہیں ہے۔ انل ہے اس کا ایک آسانی ساخی

قل اس کا انلی بیٹا یا وارث اس کا کار ندہ ہے۔ خدا نے اپنے بیٹے کی

وساطت سے ممل دنیا بنائی۔ لیکن شروع میں کچھ فرشتے زمین پر گرے اور

آدم نے نافر انی کی۔ دنیا میں بگاڑ پیدا ہوالیکن اللہ تعالی نے انسانی نسل کو ختم

نہیں کیا۔ اس نے اسے نجات ولائے کی تدبیر کی۔ اس نے بنی اسرائیل کو

اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبیوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے

اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبیوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے

اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبیوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے

اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبیوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے

اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبیوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل کے

اپنی وی کے لئے چنا اور اس کے نبیوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل کے

اپنی وی کے دین میں انسانی شکل افقیار کی اور نا صرو کے حضرت عیسی کی کاروپ دھار

لیا۔

خدا کے بیٹے نے نیٹن پرخدائی طاقتوں کامظاہرہ کیا کیونکہ وہ انسانی خیالات کو پڑھ سکتا تھایا مستقبل کی بات بتاسکتا تھایا گناہ معاف کر سکتا تھا اور شیطان کو بائدھ کرر کھ سکتا تھا۔ وہ قدرت کے قوانین کی خلاف ورزی بھی کر سکتا تھا۔ سکتا تھا اور اپنی بیئت بدل کر آسانی شان کامظاہرہ بھی کر سکتا تھا۔

اس کامٹن میہ تھا کہ انسانیت کے تمام گناہوں کا کفارہ اپنے خون سے
ادا کرے۔ وگرنہ میہ انسان کو بتائی کی طرف د تعلیل دیتا لیکن موت اسے
روک نہ سکی۔ وہ قبرسے جسم کے ساتھ زندہ اٹھ کھڑاہواا گلے چالیس دنوں
کے بعد انہوں نے چرچ کو قائم کیا اور پھر آسان کی طرف اللہ کے دائیں
طرف بیٹھ گیا۔ جلد ہی وہ شان سے انزے گا تاکہ زندہ اور مردہ دونوں کے
درمیان فیصلہ کرے اور سنمری بڑار سالہ دور کو واپس لائے۔

کی اوگوں کامیہ خیال ہے کہ انجیل کے اکثر واقعات دیو مالائی ہیں۔ ایسا خیال رنج دہ ہے۔ اگر ایساان کے خیال کے مطابق ہو تو تمام اناجیل کورد کر دیا ہو گاکیو تکہ یہ بالکل غیر تاریخی ہیں۔ لیکن انجیل میں دیو مالایت ند ہب کے اظہار کی ایک قدرتی شکل ہے۔ تاریخ اور دیو مالائیت کے مابین فرق کا متعمد پہلے تو یہ دریافت کرنا ہو گا کہ حصرت عیلی " خود کیسے تتے اور پھریہ کہ اوا کل کے عیسائیوں میں ان کی کیا ہمیت تھی۔

سوال: جان فینٹن۔ مجروں کے متعلق آپ کاکیاخیال ہے؟"
دمیرے خیال میں بہت سے مجرات ہوئ تی نہیں کو نکہ میرے
نردیک یہ مجیب دکھائی دیتا ہے کہ اس نمائے میں خدااب سے مختف ہو۔
اب میں روزانہ مجرات کے انظار میں نہیں رہتایا اس امید میں رہوں کہ یہ
ظہور پذیر ہوں گے، نہ ہی میرے خیال میں یہ مناسب ہے کہ ہم مجرات
کے ظہور پذیر ہونے کے لئے دعاکریں۔ ہمیں اپنی زندگی کی صدود کے اندر

رہناہے اور اللہ تعالیٰ بھی انہیں حدود کی حفاظت کرتاہے۔ میرے خیال میں اس وقت بھی ایسانی ہو گا۔ اس لئے جب میں بائبل پر اس حوالے سے تقید پاتا ہوں کہ معجزات کو نکال دیا جائے تو یہ بات جھے اس کو زیادہ قائل بقین بنادیتی ہے بلکہ اس سے بھی کمیں زیادہ جسے ستارے ، فرشتے ، کنواری کی کو کھ سے جنم اور دوبارہ جی اٹھناہیں۔

۱۹۲۷ء کے قریب شالی مصرمیں ناگ حمادی کے مقام براوانک دریافت سے حضرت عیلی کے متعلق نی اطلاعات کی امیدیدا ہوئی۔اس صورت میں یو حتا کی بائیل مایوس کن ثابت ہوئی۔ بیابعد کے ایک ملحد عیسائی فرقدنے لکمی تھی جس کا ابھی تک پندند تھا۔ اس میں حضرت عیلی کی گ پہلی آن کی باتوں کاذکر ہو گاورنہ اس نے حضرت عیسیٰ مکی زندگی کے بارے میں ہمارے علم میں کوئی اضافہ نہیں کیا۔ البتہ ایک دو جگہ پر حضرت عیسیٰ مکی جسمانی تفصیل کے جو خاکے بظام رجو زقس کی وساطت سے ملتے ہیں اور پھر آخر كار بم ان يوليس ريورلول تك ويخية بي جو جو تقى بائبل مين ال كى اسیری کے وقت لکھی گئیں۔اس کے مطابق وہ تین کیوبٹ لیعنی ۵ فٹ سے بھی کم لیے تھے۔وہ پچھ منحنی جسم کے تھے۔وہ کبوترے منہ والے تھے۔ان کی بھنویں آپس میں ملتی تھیں اور ناک لسبا تھا۔ اس میں میہ بھی درج ہے کہ وہ تقریباً سانو لے رنگ بلکہ بہت سانو لے تقداب بعد کے بیان کے مطابق حضرت عيسي ملكو چيد فنا، كلاني كالول والا اور بعورے محفظهريا لے بالول والا جوان د کھایا گیاہے جویفنیا انسی آئیڈل بنانے کی کوشش ہے۔اویر والی شکل وشاہت انہیں تو کچھ تصوراتی نہیں بناتی اور شاید اس طعن آمیز آوازے میں اس بات کی گونج ہو کہ و طبیب اپناتو علاج کر۔ "بیاتو ایک فد ہی تضاد ہوگا اگرشفادے والاطبیب خودایے علاج کے لئے شفاکامحاج ہو۔

اب اگر مزید ٹھوس حقا کُق کوجانٹاہے تواسرا ٹیل چلیں اور دیکھیں کہ آثار قدیمہ کے اہرین ہمیں کیابتاتے ہیں۔

آثار قدیمہ کے ذریعہ حضرت تعینی کی براہ راست زندگی کے متعلق شواہد نہیں ملتے اور نہ ہی ایساممکن ہے۔ البتہ ان کا زمانہ بہت خوش حالی کا تھا اور یہ دی میں اس وقت بہت عمار تیں بن رہی تھیں۔ حال ہی میں پبلک عمارات بلکہ پرائیویٹ گھروں کی کھدائی بھی ہوئی ہے۔

شری فیسل کی موجودہ دیوار ااویں صدی عیسوی میں تغیر ہوئی تھی جو تری طرز پر تغیر کردہ فیسل شرکھلاتی ہے۔ اس کا تاریک حصد دیکھیں ہے فرش کی سطی دیوار تھی۔ جمال سے اس سال کے شروع میں کھدائی شروع ہوئی۔ پھر ہم نیچے کی طرف گئے تو ہمیں اس کے آثار دکھائی دیے اور پھر ہم

ته در تهدینچ چلتے چلے گئے۔ پوفیسرائی جمد نے جو آنہ ترین دریافت کی ہے وہ نئی گھرتھے جو "سدوس" پوہتوں کے تھے۔ اس کے باشندوں کی رسومات کی پاکیزگ کا اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ وہ پھر کے برتن استعمال کرتے تھے مالانکہ انہیں بناتا بہت مشکل ہو تا قلہ بڑے برے مکان رومن بنگلوں کی طرح بے ہوئے تھے جن میں سنگ مرمرکااعلی فرنیچر تھا۔ یہ کوئی مضافاتی شرنہیں تھا بلکہ یونانی رومن طرز کا ایک بزاشر تھا۔

ڈابوں ڈائوں ڈاکس، جس میں سوراخ کرے معلوب کو لے جانے کے لئے
استعال کیاجا تا تھا۔ اس شم کے صلیب کاذکر حضرت کی ا کے واقعہ صلیب
کی تفییلات میں ملتا ہے۔ کمر بلو استعال کی ان چیزوں سے حضرت عینی " کے
نمانے کا چیتا جا گاتا تھوں آئکھوں کے سامنے آ جا تا ہے۔ اگر چہ یہ کمل طور پر
طلال نہ تھا پھر بھی سدوسی اٹلی سے در آ برشراب کو پند کرتے تھے۔ اس کی
گرون پر لاطینی حروف و کھائی دیتے ہیں۔ یہ دولت کس طرح آکٹھی ہوتی .
تقی؟ مقامی چھوٹا سکہ گر جا گھر کا ٹیکس ادا کرنے کے لئے کافی نہیں تھا۔ کلیسا
صرف Tyrian کی شکل میں رقم وصول کر تا تھا۔ کلیسا کی آمرنی بہت نیادہ
تقی ادر ٹائرن شکل کر نبی میں تبدیل کرنے والے سیفیمد فیس وصول کرتے
تھے۔ نہ صرف حضرت عینی " بلکہ بہت سے دو سزے لوگ بھی کلیسا کی اس
ذیروستی وصولی کو ناپند کرتے تھے۔ لیکن حکومت کے بارے میں ہیہ صرف
علامتی سی ناپند یہ گی کا ظہار تھا اور کر لئی تبدیل کرنے والے اس کے ذریعہ
علامتی سی ناپند یہ گی کا ظہار تھا اور کر لئی تبدیل کرنے والے اس کے ذریعہ
عدہ طریق پر بہن سمن دکھنے کے قابل بن گئے تھے۔

بہت پہلے ذمانے سے عیمائیوں نے ان جگہوں کو تلاش کرنے کی کوشش کی جن کاذکرا نجیل ہیں ہے۔ ملکہ جیلن جو کانٹن ٹائن کی والدہ تھی کے ذمانے سے ان فرمنی مقدس جگہوں کوچہ ہے کئے تخصوص کردیا گیا تھا۔ آج کلیما یہ دعویٰ کر تاہے کہ اس کے پاس حضرت عیمٰ کی ذندگی کی ہر تفصیل محفوظ ہے۔ یعنی اس جگہ ان کو حمل میں لیا گیا تھا۔ اس جگہ وہ بیدا ہوئے تھے۔ اس جگہ انہوں نے بہاڑی وعظ فرایا تھا۔ اس جگہ وہ مجسم ہوئے تھے۔ اس جگہ دوبارہ ذندہ ہونے کے بعد انہوں نے جمیل کے ہوئے تھے۔ اس جگہ دوبارہ ذندہ ہونے کے بعد انہوں نے جمیل کے مان کی بنیاد محض کافی بعد کی روایات پرہے۔ لیکن ملکہ جیلن کی سب نیادہ اس کو شش تھی کہ یہ معلوم ہوجائے کہ کس جگہ صلیب کو گاڑا گیا تھا۔ اس کو سے نیادہ کس طرح یہ بھین ہوگیا تھا کہ وہی جگہ وہ تھی جس پر اب مقدس چرچ بنا ہوا ہے لیکن اس جگہ برگی صدیوں سے عبادات سے متعلق مقدس تصاویر بن کی ہوئی ہیں کہ جن کی وجہ سے چھ بھی تصور میں نہیں آ سکا۔

جب ۱۸۸۳ء میں جزل گورڈن پرومظم آیا تواس کو یقین ہوگیا تھا کہ اس نے دیم کو گھتا "میں اصلی کلیوری کو تلاش کرلیا ہے جوایک بڑا قبرستان تھا۔ لیکن جلد ہی ہے ثابت ہوگیا کہ اس کی آ تھ میں جو ڈرا الی تصویر بی ہوئی محقی موجودہ زمانے میں وہ پانی کی مینکیاں تھیں۔ آج گورڈن کی کلیوری وکٹورین دور کا صرف ایک رومانی افسانہ ہے گورڈن کی کلیوری بس شاپ کے اوپرتن تنما کھڑا ہے جس کو آ ٹارقد یمہ نے بھی نظرانداز کیا ہوا ہے۔ لیکن اس میں بھی تبدیلی کی گئی۔

۱۹۲۸ء میں گورڈن کی کلیوری کی جگہ سے تقریباً ایک میل کے فاصلے پرایک شخص کی بڑیاں ہلی ہیں جس کی وفات حضرت مسیح کی وفات کے قریب ہوئی۔ جس کے فخوں کو ملا کر میخیں گاڑی گئی تھیں۔ اب کوئی بھی اس خیال کا ظمار نہیں کررہا کہ یہ حضرت عیلی کی بڑیاں ہیں۔ لیکن جس کسی نامعلوم مظلوم شخص کی بھی یہ بڑیاں تھیں اس سے ہمیں صلیب پرموت کیارے میں بہت کچھ معلوم ہو تاہے۔

ۋاكٹررومانى رومىلم ميں راك فيلر عجائب كھركے مهتم اعلى بيں-ہم دیکھتے ہیں کہ ایک کیل ایزی کی ہڈی سے نکل رہی ہے۔ جبکہ دو سری ابردی کی بڈی تقریباً دونوں اطراف ہے کچلی ہوئی اور دو سری طرف کو مڑی ہوئی ہے۔جس کامطلب ہے کہ ایک قتم کی ککڑی کی زنجیرتار کی گئی تقی جو دونوں ایزی کی ہڑیوں کو ہاند تھے ہوئے تھی اور پھر پیڑیوں کو صلیب کے یاؤں کی طرف کیل سے گاڑھ دیا گیا جبکہ کیل نے دونوں ایر ہوں کو چیرا ہوا تھا۔ لیکن اس طر**یق** برنہیں جیساکہ ہم اب تک سجھتے تھے کہ ہتھیلی میں کیل گاڑھی جاتی تقی بلکہ کلائی کے شروع میں دونوں ہڑیوں کے درمیان میں کیل گاڑی جاتی تھی صرف اس دجہ سے کہ اگر کسی اور طرح سے کیاجاتا توكيل ہاتھ كو كھاڑ ديتا۔ حقيقت ميں يہ سب باتيں ۋاكٹر بالبے يہلے سے بى دریافت کر مے تھے۔ انہوں نے مسیح کی وفات کے متعلق ایک کتاب "كليورى ميس واكثر"ك نام سے لكمى اور جس ميس اس نے پہلے ہى سے متعلی میں کیل گاڑے جانے کو ناممکن ثابت کیا تھا۔ انہوں نے کافی تفصیل ے بتایا کہ وہ مخص کس طرح فوت ہوا۔ در حقیقت وہ دم کھننے سے فوت ہوا كيونكه وه سانس بابرنكال نهيس سكتا تعلد أكر آب كسي ديوارك نزديك اس طرح کھڑے ہوں کہ آپ کے ہاتھ بالکل دیوارسے پیوست ہوں تو آپ کو معلوم ہو گاکہ جسم کو دیوارے حرکت دیے بغیرسانس لینے اور نکالنے میں د شواری ہوتی ہے۔

سوال: اس مخص کے معاملے میں پنڈلی کی ٹریاں ٹوٹی ہوئی دکھائی دے رہی

ہں۔کیاایااس کی اذبت کو کم کرنے کے لئے کیا گیا تھا؟

یالکل کی بات ہے۔ اس طرح دکھائی دیتاہے کہ رخم کے طور پرکم بلکہ
اس لئے کہ چو نکہ سپاہوں کو تمام وقت ۲۸یا ۲۸ کھنٹوں کے لئے دھوپ یا
بارش میں صلیب کے قریب کوڑے رہانا پڑتا تھا اور کیونکہ اس درد دہ
تکلیف کے ذریعہ موت آنے میں کتنا وقت گئے اس کاعلم نہ ہوتا تھا اور
مکن ہے وہ یہ چاہتے بھی نہ ہوں کہ ان کو انتا لہا عرصہ وہاں کھڑے رہنا
پڑے۔ اس لئے آگر وہ محسوس کرتے کہ افت کو ختم کرنے کے لئے پنڈلی کی
ہڑیاں توڑ دی جائیں تو وہ پنڈلی کی ہڑی توڑ دیتے۔ اور حقیقت میں ایسانی کیا
جاتا تھا۔ جیسا کہ آپ کو یا دہ کہ عمد نامہ جدید میں لکھا ہے کہ جب ایک
بیائی پلاطوس کے پاس آیا اور اس نے تمایا کہ حضرت عیمیٰ فوت ہو چکے ہیں
تو وہ جران ہوا۔ اس نے کماکیاوہ فوت ہو گئے ؟ اور جب اے جواب ملاکہ
تو وہ جران ہوا۔ اس نے کماکیاوہ فوت ہو گئے؟ اور جب اے جواب ملاکہ
کیونکہ ان کی پنڈلی کی ہڑیاں تو ڈری گئیں تھیں۔ جیساکہ ہم یماں بھی کی

سوال: مم دیکھتے ہیں کہ انجیل کے مطابق حضرت سیلی کی صلیب کے ساتھ ایک وقعد ہیں گا کا معلوب ساتھ ایک وقعد کیا یہ مقرد کردہ طریق تفاکہ معلوب کے جرم کی تشمیر کی جاتی تھی۔

کی ہاں، یقینا ایسا تھا۔ در حقیقت ایک وجہ جس کی بنا پرہم ہے کہتے ہیں کہ صلیب اس طرح کی نہ تھی جیسی ہم آج دیکھتے ہیں کہ اس کے ادر کا حصہ منیں ہو تا تھا۔ جو ہمیں ادر کا حصہ نظر آتا ہے۔ وہ در حقیقت وہ حصہ ہو تا تھا جس پراشتهار لگا ہو تا تھا۔ جو صلیب دیئے جانے والے فخص کے سرکے ادر پر لگادیا جا تا تھا۔ مجر بعد میں موجو دہ صلیب کی صورت وجودیں آئی جیسے آج ہم دیکھتے ہیں۔

سوال: کیاکافی زیاده تعداد میں لوگوں کو صلیب دی جاتی تھی اور کیا ہیہ ایک عام سزاتھی؟

برقتمتی ہے، ہاں۔ ہم جانتے ہیں کہ 2 ویں عیسوی میں روم اور جودیہ کے در میان جنگ میں رو مادر گرد بہاڑیاں صلیبوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ان دنوں کوئی بہودی روی تسلط کو برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ آزادی کے متوالے بغاوت کے منصوبے بناتے رہتے تھے۔ فرلی، غیر بہودیوں سے نفرت کرتے تھے لیکن سدوی عبادت گاہوں میں ان سے تعادن کرتے تھے۔

سوال: حضرت عیسی اس کشیده سیای صورت حال میس کس طرح شامل

? £ x

ڈاکٹرجارج کیرڈ آکسفورڈ یو نیورٹی میں عمد نامہ جدید کے متاز پوفیسر

<u>:ں-</u>

میراخیال ہے کہ انہیں اس کشیدہ سیاس صورت حال کا حصہ نہیں کر دانا جا سکتا۔ اور ان کو سیجھنے کی کوئی بھی کوشش جس میں ان کو اس صورت حال سے الگ رکھاجائے غلط ہوگی۔ وہ جان ہو جھ کر آخر میں روشتلم سے۔ حالا نکہ ان کو ایساکرنے کی ضرورت نہ تھی۔
اگر ان کو صرف نہ ہی معالمات سے دلچینی تھی تو وہ کھمل طور پر کسی

خفیہ گوشے میں رہ کراپنے حوار یوں کو ایک نے فدجب کی تعلیمات کے
ہارے میں تربیت دے سکتے تھے۔ انہوں نے جان پو جھ کر حکام کو چیلئے کیا۔
اگر چہ میرا ذہن اس بارے میں صاف ہے کہ ان کا باغی رہنما بننے کا کوئی
ارادہ نہ تھا اور یہ بھی واضح رہے کہ ان کو اس وقت کے فدجب نے زیادہ
اس وقت کی سیاست میں اس کے عمل وظل سے شدید اختلاف تھا۔
سوال: یہ کماجا تا ہے کہ حضرت عیلی " نے دنیا کے خاتے کی پینگلوئی کی تھی
اور یہ کہ اپنی تعلیم کے اس مرکزی حصہ میں وہ غلطی پر تھے۔ آپ کا اس کے
متعلق کیا خیال ہے؟

"هیں دوباتیں کمنا چاہوں گا۔ پہلی یہ کہ یہ سوال بہت اہمیت کا حامل ہے کیو نکہ میرایہ ایمان ہے کہ اس صدی میں میں کا تعلیمات کی تاریخی شاہت کے بارے میں شکوک کا بڑا حصہ اس سوال سے ہی پیدا ہوا ہے کہ اس طرح کے اہم نکتہ پروہ غلطی پر تھے۔ دو سرا میں شلیم نمیں کرتا کہ در حقیقت انہوں نے دنیا کے خاتے کی پیش گوئی کی تھی۔ انہوں نے اسرائیل کی دنیا کے خاتے کی پیش گوئی کی تھی اور دہ اس میں بالکل صحیح تھے اسرائیل کی دنیا کے خاتے کی پیش گوئی کی تھی اور دہ اس میں بالکل صحیح تھے کیونکہ ان کی دفات کے می سال بعد اسرائیل تا ہوگیا تھا۔

سوال: کیکن کیاہم حضرت مسیح کے الفاظ کو دوبارہ تر تیب دے سکتے ہیں۔ ان کے اصلی پیغام کی تلاش نے پچھ سکالر ذکو یو تانی انجیل سے پہلے آرامی زبان میں انجیل کو تلاش کرنے کی طرف رہمائی کی ہے۔ سینٹ لوقا کی انجیل میں اس کی متندمثال موجو دہے:

"خداد ند نے اس سے کہا: اے فریسیو! تم پیالے اور رکانی کواویرے تو صاف کرتے ہو لیکن تمہارے اند رلوث اور بدی بحری ہے۔ اے نادانو! جس نے ہاہر کو بنایا کیا اس نے اند رکو نہیں بنایا؟ ہاں اند رکی چیزیں خیرات کر دو تو دیکھو سب کچھ تمہارے لئے پاک ہوگا" (لوقاا: ۳۹ ساتھ)۔ یہ فقرہ کہ "اندرکی چیزیں خیرات کردو" بالکل لغوبات ہے۔ اس لئے اس فقرہ کو واپس

آرای میں ترجمہ کرتے ہوئے ہمیں معلوم ہو تاہے کہ اس میں "فیرات کر دو" کے لئے لفظ ذکوہ" سے بہت ملتا دو" کے لئے لفظ ذکوہ" سے بہت ملتا جات ہے۔ جس کا مطلب ہے صاف کرنا۔ ہم شاید لوقا کی یونانی انجیل سے پیچھے جائے ہیں اور زیادہ واضح آرامی ذبان کی جھلک دکھ سے ہیں اور آزادی سے اس بارے میں چھان بین کر سکتے ہیں۔ متی میں بھی آتا ہے "اے اندھے فرلی ایسلے بیا لے اور رکالی کو اندرسے صاف کرتا کہ اور ب دیمی صاف کرتا کہ اور ہے کھی کا ہر میں تو لوگوں کو راستباز دکھائی دیے ہو جائیں اس طرح تم بھی ظاہر میں تو لوگوں کو راستباز دکھائی دیتے ہو گرباطن میں دیا کاری اور ب دینی سے بھرے ہو" (متی دکھائی دیتے ہو گرباطن میں دیا کاری اور ب دینی سے بھرے ہو" (متی دکھائی دیتے ہو گرباطن میں دیا کاری اور ب دینی سے بھرے ہو" (متی دکھائی دیتے ہو گرباطن میں دیا کاری اور ب دینی سے بھرے ہو" (متی

یماں حضرت عیلی حسب معمول اندرونے اور نیت کی پاکیزگ کا مطالبہ کردہے ہیں-

کھے سکالرزنے آرای انجیل والی دلیل کوایک شاندار قدم آکے کی طرف کر دانا ہے۔ لوقائیں اس مشہور قول کو ملاحظہ کریں:

"اپنے دشمنوں سے محبت رکھو۔ جو تم سے عدادت رکھیں ان کا بھلا کرو۔ جو تم پرلعنت کریں ان کے لئے برکت چاہو۔ جو تمہماری تحقیر کریں ان کے لئے دعاکرو" (لو تا ۲۷:۲۷)۔

آسے ایک مرتبہ پھرواپس اس کو آرامی نبان میں ترجمہ کرتے ہیں۔
اس طرح جو صورت ہمارے سامنے آتی ہے یہ ہے کہ یہ قول شعر کی
صورت میں ہے۔یہ انگریزی میں بھی قابل قبول صنف ہے۔اگر کوئی عبرانی
اور آرای شاعری کے تمام اصناف کو جانتا ہو تو اس شاعری میں تمثیلات
استعال کئے جاتے ہیں جس میں دو سرا مصرعہ پہلے مصرعہ کے ہی منہوم کی
صور جہوتی ہے لیکن اس میں دہ خیال کو اور آگے بڑھا تا ہے۔

"الى دور جوتم پرلعنت كريس، ان كے لئے بركت چاہو-جوتم مارى تحقيركريس، كرور جوتم برلعنت كريس، ان كے لئے بركت چاہو-جوتم بارى تحقيركريس، ان كے لئے دعاكرو۔ "عبرانی طرزكي بيد شاعرى زبور بيس بهت زيادہ موجود براحظہ فرمائيس:

"فداوند میری روشن اور میری نجات ہے۔ جمعے کس کی دہشت۔ فداوند میری زندگی کاپشتہ ہے جمعے کس کی بیبت " (زبور ۲٬۱۲۲)۔

اب اگر ایک مرتبہ کوئی اس کو ڈھونڈنے کی کوشش کرے تو معرت عیلی " کے محفوظ کئے گئے اقوال میں اس کی کئی مثالیں ملیں گی۔ "تک دروازے سے داخل ہو۔ کیونکہ وہ دروازہ چوڑا اور کشادہ جو ہلاکت کو پنچاہے اور اس سے داخل ہونے والے بہت ہیں۔ کیونکہ وہ دروازہ تک

ہاوروہ راستہ مشکل ہے جو زندگی کو پنچاہ۔ اوراس کے پانے والے تعور میں "(متی عربی اسلامی شعری صورت میں ہے اور این نہیں۔ اور این نہیں۔

اب ہم واضح طور پراس بات کی طرف واپس جارہے ہیں جو متی اور لوقا کے بونانی انجیل لکھنے سے پہلے موجود تھی۔ کون نامعلوم شاعراور فرہی جدت پیندان اقوال کاذمہ دارہے۔

اس کی سادہ وضاحت یہ ہے کہ یہ الفاظ ان کی طرف جاتے ہیں جن کی طرف یہ متفقہ طور پرمنسوب کئے جاتے ہیں لینی مسی تاصری"۔خاص طور پرجب آپ جانتے ہیں کہ حمد نامہ قدیم کے زیادہ تر پینجبرائی تعلیمات کو شعر کی شکل میں ڈھالتے تھے اور مسیح" کے دور کے یہودی حملی بھی اپنی تعلیمات کو پرلطف منظوم کلام کی شکل میں پیش کرتے تھے بلکہ یہ تو قع کرتے تھے کہ ان کے حواری اس کو اس طرح یا دکرلیں۔

سوال: كيادًا كثر كيردُ اس بات بريقين ركحت بين كداس انداز فكرس بمين حضرت عيني "ك اصل الفاظ تك كالمح راسة مل جائ كا-اس سلسله مين وهاوركون عي مثالول كاحواله دينا چابين محم-

وجب تم كى كوخيرات دولومنافقول كي طرح نه دواور جب تم عبادت كروتو بمى منافقول كى طرح نه كرو-"اب آب ك سامن جار معرع بالكل متوازي صورت ميں ہن جن كا آخر ايك جيسا ہے۔ حضرت عيسلٰ" بظا ہر عاد تا اپنی بات لقم کی صورت میں، تمثیل کے رتک میں، دو دو مقفہ معروں میں کماکرتے تھے۔ میں نے مسیم کانام لیا ہے۔ میں ایسافرض کروہا موں کیونکہ کھے لوگوں کاخیال ہے کہ متی نے اس کوشعری صورت دی۔ میرااب بھی یہ خیال ہے اور جس کے بہت مغبوط امکان ہیں کہ معرت عیلی" نے خودی اس عبارت کو نظم کی شکل دی اور اس کئے میراید خیال ہے كه اصل نظم كودوباره ترتيب وعاحضرت عيسلي كاصل تعليمات تك يليخي کے لئے ایک بہت ہی مفید ذریعہ بن سکتاہے۔ میرے خیال میں سمی کو بھی اس بارے میں سنجیدہ شک نہیں ہونا چاہئے کہ حضرت عیسیٰ مکی تعلیمات کا مركزى نقطه خداكى بادشابت تقلاان كنزديك اس كاعواد كؤكم بمى مفهوم مواوريد كدانمول في اس بارے من بهت كچه كماجونيا، تازكى بخش اور حقیق روح رکھتا تھا۔ اس بارے میں بھی کی کوکوئی فک وشید نہیں کہ خدا کی بادشاہت کے بارے میں جو بنیادی باتیں ان کو تھیں دہ یہ تھیں کہ بہ ایک ایسی صورت حال ہو گی جس میں خدا کی تممل حاکمیت ہو گی اور محبت كرى بوئى، مظلوم اور دحتكارے بوئى انسانوں كے فائدے كے كار فرما

ہوگ۔اس لئے ایس کمانیاں یا ہاتیں جواس متم کے خیالات کواجاگر کرتی ہیں وہ سرحال متند ہوں گ۔

سوال: کیامی آپ سے حضرت میں کی اخلاقی تعلیمات کے بارے میں پوچ سکتابوں کہ کیاانہوں نے یہودی شریعت کوجاری رکھا یا کہ انہوں نے حضرت موئ کے دس احکامات کی دوبارہ تجدید کی؟

انہوں نے ایمائی کیا۔ لیکن میرے خیال میں انہوں نے اس میں دو اہم اصلاحیں کیں۔متی کے انجیں باب میں ایک امباری اے جے ہم اس کا بالكل المت مجھتے ہیں۔اس باب كے ہر يراك شروع ميں يدالفاظ آتے ہيں: "تم من چے ہو کہ اگلوں ہے کماکیاتھا......"اس میں حضرت عیلی " یے بعد دیگرے حضرت موی ا کے دس احکالت کو لیتے ہیں اور ان میں دو اس بات كاشاره دية بي كه دس احكامات يس طامره اعمال كوليا كياب "وه کام جوتم کرتے ہو"اور بیا کہ اخلاقیات کی روح کا تعلق ان ما ہرہ اعمال ہے نہیں ہو تا بلکہ نیت اور کردارے ہو تاہے۔ یعنی اس سے مجمد نیادہ تعلق نہیں بچوتم کرتے ہو، بلکہ اصل چزیہ ہے کہ تم کس متم کے انسان ہو۔ مرف يدكافي شيس كه ايك انسان جموث شيس بولتا جبكه وه طغيه بيان دے ربا ہو بلکہ ایک مخص کو بنیادی طور برائدائدار ہونا جاہئے۔ جس کی ہاں کا مطلب بیشہ باں ہو اور جس کی نمیں کا مطلب بیشہ نہ ہو۔ یکی میرے نزدیک ایک انسان کی پہلی صفت ہونی چاہئے۔ دو سری صفت اس میں بد ہونی چاہے کہ وہ اخلاقیات کے بارے میں کسی قتم کی لفظ پرسی کے خلاف ہو۔جواخلاق اور ٹیکی میں بلندی کواس مد تک پیدا کرسکے کہ اس کوخدا کے رحم کی بھی بداہ نہ ہو۔

"کیا نجیل کہتی ہے کہ حضرت عیلی فدا کے رہائی بیٹے ہیں؟"

یو حتاکی انجیل ایسا کہتی ہے "اور گوائی دی ہے کہ یہ فداکا بیٹا ہے"

(۱۳۳۱) ۔ باتی انجیلی ایسا نہیں کہتیں۔ مرقس کی انجیل کے آغازی میں ذکر

ہے "یبوع میح این فدا کی خوشخری کاشروع" (۱۱) ۔ لیکن یہ نہیں کہتی کہ وہ فدا کا ربانی بیٹا ہے۔ "فدا کے بیٹے "کا خطاب مہم ہے۔ اس لئے کہ یہ خطاب عمد نامہ قدیم میں اسمرا کیل کے لئے بھی استعمال کیا گیا ہے اور خاص طور پراسرا کیل کے بادشاہ کے لئے جیسے "سلیمان میرابیٹاتی"۔ "کیونکہ میں فرر پراسرا کیل کے بادشاہ کے لئے جیسے "سلیمان میرابیٹاتی"۔ "کیونکہ میں نے اے جن لیا ہے کہ وہ میرابیٹا ہواور میں اس کا باپ ہوں گا" (ا۔ تواریخ بیٹا سیمنے تھے یا خود کو خدا کا بیٹا باور کرایا تو یہ بیٹا سیمنے تھے یا خود کو خدا کا بیٹا باور کرایا تو یہ بیٹا سیمنے کے یا دو سرے لوگوں کو انہوں نے خود کو خدا کا بیٹا باور کرایا تو یہ بیٹا کیمنے کے یا دو سرے لوگوں کو انہوں نے خود کو خدا کا بیٹا باور کرایا تو یہ بیٹا کیمنے کے یا دوسرے لوگوں کو انہوں نے خود کو خدا کا بیٹا باور کرایا تو یہ بیٹا کیمنے کے یا دوسرے لوگوں کو انہوں نے خود کو خدا کا بیٹا باور کرایا تو یہ بیٹا کیمنے کا میں کرتے۔

سوال: پس آپ کتے ہیں کہ اپنی زندگی کے دوران نہ حضرت عیلی اور نہ ہی ان کے ماننے والوں نے ان کوخد اکار پانی بیٹا سمجھا۔

میرے خیال میں جدید اصطلاح میں اس طرح کمنا جاہئے کہ اصل سوال لفظ ربانی کے معنی کاہے جو بہت مشکل ہے۔ کیااس کاسادہ سامنہوم یہ ہے: خدائے مجسم، خود خداانسانی شکل

جواب: وہ یقیناً ان کو خدا نہیں سمجھتے تھے کیونکہ ان کے پاس ایسانہ کرنے کی ایک محقول وجہ تھی کہ انہوں نے ان کو خدا کی عبادت کرتے دیکھاتھا۔

ک ۱۹۳۷ء میں ایک بروائر کے نے بحیرہ مردار کے نزدیک ایک بڑا اہم اکشاف کیا۔ اتفاق سے ایک عادیں اسے مجھ مٹی کے مرتبان طے جن میں سوتی کیڑے میں لیٹے ہوئے چڑے کے بنڈل طے۔ اب تک چھ سوکت کے ہزاروں کلڑے مل چکے ہیں جو بحیرہ مردار کے صحفے کے نام سے مشہور ہیں۔ مرد شکل مرد شکل مرد شکل مرد شکل مرد شکل مرد شکل عرب کام ابھی ہو رہا ہے۔ یہ صحفے ایک فرہی عران میں ہو رہا ہے۔ یہ صحفے ایک فرہی فرق قالبًا اسٹی کی خفیہ لا بحریری کا حصہ ہیں جو بحیرہ مردار کے پاس قمران میں مرد اور کے پاس قمران میں مرد اور کے پاس قمران میں مرد اور اسٹی کی خفیہ لا بحریری کا حصہ ہیں جو بحیرہ مردار کے پاس قمران میں مرد اور کے پاس قمران میں مرد بی مرد سے میں مرد بی کو سرا سر فلط اور تحریف کی دور پور سے کام انتی تقی یہ فرقہ ان کو سرا سر فلط اور تحریف کی دور پور کی کار سرا سر فلط اور تحریف

شدہ مانتے ہوئے ان کو رد کرتا ہے۔ انہوں نے شریعت کی پوری بوری

بابندی کرتے ہوئے اپنے لئے ایک بمتررات تلاش کیاجس میں خداکی

بادشاہت کے قیام کا امیدادر قدیم صحرائی اقدار پر عمل کرناشائل ہے۔
جب ایسے لوگ کروہ میں شامل ہو جاتے ہیں تو وہ خود کو خدا کے
احکات پرنہ عمل کرنے والوں سے الگ کرلیتے ہیں اور صحرامیں نکل جاتے
ہیں جیسا کہ (صحیفہ میں) لکھا ہے۔ "بیابان میں خداد ندگی راہ درست کرد۔
محرامیں ہمارے خدا کے لئے شاہراہ ہموار کرد" (بیعیاہ ۳۰۳)۔ یہ راستہ
اس شریعت کا مطالعہ ہے جس کا تھم اس نے حضرت موئ کے ذریعہ دیا۔
تاکہ ان سب نمیوں کی دحی پر عمل کریں جو ان پر حضرت جر کیل سے ذریعے
نازل ہوئی۔

ان محیفوں کے لکھے ہوئے کاغذ کے ملیندوں کے تفصیلی تجزیدے ان کے عہد نامہ جدید سے تعلق کے بارے میں کی سوال پیدا ہوتے ہیں۔ یہ گروہ واضح طور پر اس احساس کو لئے ہوئے تھا کہ بیدان کا آخری وقت ہے اور ای لئے انہوں نے جنگ کے لئے منصوبے بھی بنائے تھے۔ اپنی منظم اور ای لئے انہوں نے جنگ کے لئے منصوبے بھی بنائے تھے۔ اپنی منظم

چهاؤنیوں میں ان کوخداکی آمد کا انتظار تھا۔ انہیں دو مسیحیا دوعیسیٰ کی آمد کی توقع تھی، ایک میلغ مسیح اور ایک بادشاہ مسیح اور ان کی آنکھیں ایک عظیم فتح کی ضیافت کی منتظر تھیں۔

"جبوده ایک بری میزے چزیں اکٹی کریں کے توبیہ میلن مسے روثی اور شراب کے پہلے نتائج کو برکت دے گااس کے بعد اسرائیل کا مسے اس روثی پراپناہاتھ پھیرے گاور سارا مجمح ایک دعار جھے گا۔"

تقرباً ۱۳ قبل مسیح میں ایک فخص نے خاصی دلچی پیدا کردی جواپیا
دیا تفاکہ گروہ کے ایک بانی رہنما کی حیثیت ہے اس کی پرسٹش ک
جاتی تھی۔ اس کے بارے میں عمارات بھی زیادہ واضح نہیں ہیں۔ لیکن
بعض شار حین کادعویٰ ہے کہ وہ بالکل حضرت عینی گاہم شکل دکھائی دیتا
ہے۔ نیکی سکھانے والے۔ اس پہلی شخصیت کے سامنے حضرت میں گایک
فرضی کردار نظر آتے ہیں۔ اس واضح اعتراض کو نظر اندا ذکرتے ہوئے کہ
حضرت عینی کی طرز زندگی اور پینام اسینی فرقے ہے یکسر مختلف تھے۔ جان
الیگرونے اس اضافہ کے ساتھ کہ یہ سچائی کا سکھانے والا صلیب دیا گیا، کے
نظریہ کو اپنایا۔ بعد میں وہ فضامیں او ٹچی اثران لینے لگا اور بیہ دلیل دینے لگا کہ
قران اور قدیم عیسائیت دونوں کی بنیادلئک کی ٹر ہجی رسومات پرہے جس میں
مقدس تعمبی بطور نشہ آوار ہڑی ہوئی کے استعال کی جاتی تھی۔ ان قیاسات
مقدس تعمبی بطور نشہ آوار ہڑی ہوئی کے استعال کی جاتی تھی۔ ان قیاسات
شبہ تشلیم کرتے ہیں۔

رو مثلم کی عبرانی بو نیورٹی کے ڈاکٹر ڈیوڈ فلاسر جو کہ وعیلی کی دندگی "کے مصنف ہیں انہوں نے اسپی فرقے کے ان سحا تف کامطالعہ کیا

معرت عیلی کی سوائی عمری لکھی جاستی ہے اور لکھی جی جانی چاہئے کی درے ہی کیاجاسکاہے اور کھی جی جانی چاہئے کی درے ہی کیاجاسکاہے اور چو کہ میں اس بارے میں زیادہ جانتا ہوں اور ان تمام باتوں کو تصور میں لاسکتا ہوں کہ حضرت عیلی " کے ساتھ کیا ہوا اور حضرت عیلی " کیا چاہتے تھے۔ حضرت عیلی " کے ساتھ کیا ہوا کے بارے میں یہ بالکل واضح ہے کہ ان کی بحث ہوئی اور انہوں نے کی بہت مہد دینے والے سے بہت مہد لیا اور الیامکن ہوئت ہوئی اور انہوں نے کہا بہت ہوئی اور الیامکن ہے کہ انہوں نے پہلے ہی سے بطور فرلی اسٹی فرقہ کے بنیادی اصول کیا کے ہوں۔ تب انہوں نے تبلغ شروع کی اور آخر کا دایک نے جر کی میلئی کے حیثیت سے روشکم جانے کا فیصلہ کیا تاکہ روشکم والوں کواس کی تبائی سے خبر دار کریں۔ اس سے سدوسی علاء کے نظام کو سخت تکلیف پنجی اور وہ خبردار کریں۔ اس سے سدوسی علاء کے نظام کو سخت تکلیف پنجی اور وہ

يوع مسية سے يكارا جائا۔ اور كيا آب يه كمنا جائے بن كه تاريخي حفرت حفرت عینی او عید فع بر روم لے آئے جمال انسیں صلیب دے دی گئ-عسلی فی این زندگی کے دوران "مسیم" ہونے کے دعوی کاعلان نہیں کیا؟ یخی^{اد د} پیشمه دینے والے کی شروع کی ہوئی تحریک احیاء کامرکز حضرت عیسیٰ" "میرے خیال میں ہم اس سے صرف یہ نتیجہ افذ کر سکتے ہیں کہ کی تعلیمات تھیں اور انہیں خداکی بادشاہت کے متعلق نی سوجد بوجد اگرچہ انہوں نے خود مجمی مسیح ہونے کادعویٰ نہیں کیالیکن انہوں نے جو حاصل تقی۔ جو یبودی علماء کی طرز فکر اور بنیاد برستی کارد عمل تھااور وہ دنیا کردار ادا کرنا تھاوہ کچھ ایسا تھاجس نے ان دعادی کے لئے کافی بنیاد فراہم کی میں ایک برامن فتح چاجے تھے جس کی بنیاداس محبت برموجو آپ اپنے نفرت جوبعديس ان كى طرف منسوب كئے محتد دو سرے الفاظ ميں يوں كمنامات كرنے والول سے كريں۔ اس لئے وہ ائى موت سے يملے ان سب كوجن کہ اگرچہ انہوں نے خود مجمی مسیح ہونے کادعوی نہیں کیالیکن ان کے ذہن تك ان كى رسائى موايك جكه اكنهاكرنا چاہتے تھے۔ دو سزى بات كا تعلق بہلى میں بدبالکل داضح تفاکہ خدانے انہیں ایک خاص مقصد کے لئے منتخب کیا تھا ے تھاکہ اس تحریک کا مرکزی نقطہ آسانی باپ کے ساتھ ایک خاص تعلق تھا۔ اور میں یہ کینے کی جرات کروں گا کہ وہ خاص تعلق حضرت مسيح خود میرے خیال میں یہ ممکن ہے اور حقیقت میں ایساہو بھی سکتاہے کہ

انہوں نے آخریں علاء کے سربراہ کے سامنے اس بارے یں اس کا اقرار

ہمی کیا ہو۔ جب علاء کے سربراہ نے ان سے واضح طور پراس بارے میں

ہوتا۔ وہاں پر بھی متن کی طرح کے اہمام سے خالی نہیں ہے۔ لیکن میرے

ہوتا۔ وہاں پر بھی متن کی طرح کے اہمام سے خالی نہیں ہے۔ لیکن میرے

خیال میں یہ ممکن ہے کہ تب انہوں نے ایسا کہا ہو۔ میرا خیال ہے یہ بالکل

واضح ہے کہ انہوں نے شروع میں سرعام ایسادعوی نہیں کیا تحااور اس کی

وجہ معلوم کرتا ذیادہ مشکل نہیں۔ لفظ می ایسادعوی نہیں کیا تحااور اس کی

اس کے آسان معنی اسرائیل کے ہستہ دیے ہوئے بادشاہ کے ہیں۔ جبکہ

ہماوی مدی عیسوی میں اسرائیل پرومیوں کا قیضہ تھا۔ می کو آبادی کی

بری اکثریت اور خاص طور پر آزادی کے لئے کوشال خفیہ کروہ نے قبول کر

بری اکثریت اور خاص طور پر آزادی کے لئے کوشال خفیہ کروہ نے قبول کر

سیوی اکٹریت اور خاص طور پر آزادی کے لئے کوشال خفیہ کروہ نے قبول کر

سیوی تھے لینی روی قابض فوجوں کے خلاف اور آزادی کی جنگ کے علمبردار۔

لیکن یہ بات واضح طور پرالی ہے جس کا حضرت عیسیٰ کوئی ادادہ نہ رکھتے

سوال: دکیا یہ بظا ہر متضاد بات نہیں ہے کہ اوا کل میں عیسائیت حضرت عیسیٰ کوئی ادادہ نہ رکھتے

سوال: دکیا یہ بظا ہر متضاد بات نہیں ہے کہ اوا کل میں عیسائیت حضرت

عيلى كى مسجيت كى تفكيل مي معوف عمى اور انسين ايك خاص نام

ادراس مقصد میں اسرائیل قوم کی ایک طرح کی قیادت بھی شال تھی تاکہ ان ك درىيد دوايك في دوري داخل مول جس كى عمد نامد قديم يس پيش کوئی کی گئی تھی۔ اور یمی وجہ ہے کہ آخریس وہ پر کئے کے لئے تیار ہو گئے تھے کہ ہاں، میں مسے ہوں بشرطیکہ آپ مسے کے لفظ کو صحیح معنوں میں ليكن مين سجمتابول كه جميل لفظ "بيني" كي طرف والس آناج اسب-حضرت عیلی کی طرف بہت ہے اقوال منسوب کئے جاتے ہیں جن میں لفظ بیٹا آیا ہے اور میں اس کی طرف کافی اعتادے واپس آتا ہوں کیونکہ اس بارے میں جارے پاس مضبوط تاریخی بنیادین ہیں۔ مثلاً "ابا" یہ آرامی زبان کا لفظ ہے۔ اب اس بات کی نہ صرف انجیل سے تعدیق ہوتی ہے بلک بال کے خطوط میں بھی یہ لفظ دو مرتبہ آیا ہے۔ اور بید لفظ خاص طور پر حضرت عیلی" کے لئے استعال ہواہے۔ان کے زمانے کے بیودی خداک عبادت کرتے ہوئے اس جانی پھانی اصطلاح "ابا" کو استیمال نہیں کرتے تھے۔ آرای بولنے والاایک عام بچہ بھی اپنے باب کو مخاطب کرنے کے لئے يبودي لفظ "اوينو" ليني "مارے باپ" استعال كر تا تقله به كمنا تنجيح مو گاكه حعزت عیلیٰ نے جن خطابات کا بھی دعویٰ کیاان میں خداسے قربت کاایک خاص رنگ ضرور موجود تغالبینی خدا کابینا مونے کا ایبارنگ جو انهونامجی تحا اور تجرباتی بھی۔ اور ہم یہ بھی کمد سکتے ہیں کہ ان کی بعثت کی اصل غرض بھی خداکابیٹاہونے کے مفہوم کو سجھنے کی ایک جبتو تھی۔

اللامان المعنى بنے سے بہلے حضرت مسیح کیا تھے؟

اے این ولس' انگلشان

(نوٹ: ابریل ۱۹۷۷ء میں بی بی سی ٹیلیویژن اندن کے بروگرام Who was Jesus يعنى حفرت عيلى عليه السلام كون تقع، پيش كياكيا تھا۔ اس بوگرام کو کیمبرج بو نیورٹی کے فلے مذاہب کے بروفیسرڈان کیویڈ صاحب فيش كياتفك

تقريباً بين سال كے بعد اربيل ١٩٩٥ء مين بي بي سال كے بعد اربيل ١٩٩٥ء مين بي بي سال كے بعد اربيل ہی حعرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں اس نوعیت کا ایک اور نمایت دلچىپ يروگرام د كھايا كياجس كاعنوان Jesus before Christ تھا۔ لینی نجات وہندہ بننے سے قبل معرت عیسی کمیا تھے۔ دو سرے الفاظ میں مغرب کے علمی اور نہ ہی حلقوں میں اس حضرت عیسیٰ ملی تلاش کے لئے نمایت سنجیدگی سے کوشش ہو رہی ہے جس کوعیسائیوں نے خدا کے ایک بر گزیدہ نی سے بدھا کر گناہوں کا نجات دہندہ بنا کراس کو خدائی صفات سے متعف كرويا ہے۔ اس يوكرام كے پيش كرنے والے اے اين ولسن (A.N.Wilson) ہیں جو برطانیہ کے ایک مشہور ومعروف محافی اور تاول نگار ہیں۔ان کےعلاوہ ذمل کے لوگوں نے اس مختکویس حصہ لیا:

د جنوبی فلوریدا، امریکه کے ماہر آثار قدیمہ پوفیسرجم سڑے، ۲-آسفورو بونیورش، انگستان کے مطالعہ بیودیت کے بروفیسرایماریش میزا ورمیز سد حضرت عیسی علیه السلام پر ملیل کے تاریخی پس مظرک ماہراور تاریخ دان شان فرائن، (ملیلی وہ جگہ ہے جمال سے حضرت مسیح نے تبلیغ کا آغاز کیا تھااور کافی لوگوں نے حضریت عیسیٰ کی دعوت کو تبول کیا تھا) سم۔ رومثلم میں بیودیوں کی عیدے متعلق رسومات کے اہر ایر ساتڈر اور ۵-رو مثلم میں آفار قدیمہ کے علم الانسان کے ماہر جو زیاس-

بيلے رو كر ام يعنى حضرت عيلى عليه السلام كون تنے كاار دو ترجمه انجى آپ بڑھ چے ہیں۔ آپ دیکھیں کے کہ ان دونوں پروگر امول میں تفتکو

نہ بے متعلق ہے اور اس مقدس مخص کے متعلق ہے جوعیسائی زہب كى نبياد به بلك ان كاخدا ب- ليكن مفتكو كانداز كتناعالماند، تجزيه كتناب باک اور دلائل اور واقعات کو س قدرب لاگ طور پر پیش کیا کیا ہے۔ان میں اکثر پاتیں چے چے مسلمہ عقائد کے خلاف ہیں اور پائیل جو ان کے زدیک مقدس کتاب ہے اس پر سخت تقید ہے۔ دیل میں بی بی س دوسرے ٹیلیویون بوگرام کا اردوترجمہ پیش کیاجارہا ہے۔مری)

ر کی سکول کے چرچ کی اس عمارت میں چرچ آف انگلینڈ میں میری باقاعدہ ممبر بننے کی رسم اوا ہوئی مقی۔اس تقریب کے دوران ہم نے جو حمد گائی اس کاعوان تھا"اے عیلی! میں نے آخری دم تک تیری خدمت کا وعده کیاہے"۔ لیکن آنے والے سالوں میں میں نے بید وعدہ تو ژ ڈ الاجیسے اکثر لوگ توڑتے ہیں۔ جب میں نے یونیورٹی میں دینیات کے مضمون کورڑھنا شروع کیا تو معلوم ہوا کہ حضرت عیلی" کے متعلق بہت سی کمانیاں جنہیں میں تاریخی واقعات سجمتا تھا (مثلاً بیت اللحم کے ایک اصطبل میں ال کی پدائش اور صلیب کی موت کے بعد تیسرے روز ان کاجی اٹھنا!)دراصل فرضى قصے تھے! جول جول ميرا بائبل كے نئے عمد نام كامطالعه كرامو تأكيا تول تول بي بات كه حفرت ميح ناصري خوداي آپ كوخدا يا خدا كاحمه مجمعتے تھے یا یہ کہ انہوں نے غیر یہودیوں کے لئے ایک ند مب کی بنیاد ڈالی تھی، ناقابل بقین ہوتی تمی ۔ حضرت عیسی " کے حضور انہیں زندہ یا خدا سمجھ كردعاكرنے پر جمعے بے چيني محسوس ہونے لكى، رفته رفته بهت د كھ كے ساتھ عيمائي خبب ميرا اعتقاد كمل طور پائه كيا-اوريه حقيقت عيال موتى مئی کہ ایمانیات کا میج جو کہ مطلع عیسائیوں کے دل میں جاگزیں ہے، کا اریخی میچے کوئی خاص یابالکل تعلق نہیں۔

عیسائیت کے ان فرضی قصول کے پیچیے ایک حقیقی انسان ہے، خدا

نہیں دہ وہ مسیح ہیں جو میری دلچیسی کاباعث ہےایک الی مخصیت جس کی نہ ہی، اخلاقی اور منفرد تعلیمات اس حالت میں بھی ہمیں چو تکادیتی ہیں جبکہ ہم ان کے مجوزاتی واقعات مثلاً بادلوں میں ان کا اٹھایا جانا پرایمان لاناچھوڑ حکے ہوں۔

جب مجصے نیاعمد نامہ بر حایا گیاتو ہمیں ہلایا گیاکہ تاریخ میں یبوع کے متعلق کوئی ایسی خاص فائدہ مندبات نہیں ہے جو قابل ذکر ہو اور بیہ سوال كرناكه آياييوع كاآسان كي طرف رفع يج عجود قوع من آياتها، ايك بلامقصد سوال ہے! اس سے جمیں اناجیل کو محض فرمنی قصوں پر مشمل تصانیف سمجھ کردد کرنے کی ترغیب ملتی ہے۔ مگر عیسائیت نے بیشہ اصراد کیاہے کہ ان کا تاریخی مافذ حضرت مسیح کی زندگی ہے یعنی اناجیل کایسوع محض ایک د بولائی فرضی مخصیت نہیں بلکہ رابن بڈاور کٹک آرتمرے زیادہ حقیق ہے۔ان میں ہمیں ان کی جو تصویر نظر آتی ہے مثلاً ان کا بیاروں ، ساج کے دحتارے ہوئے اور گنابگاروں کے لے رحم، وہ بری واضح ہے اس لئے اگرچہ اریخی مسے کو تلاش کرنے کی کوشش میں مخاط راہ افتیار کرنادرست ہے گراس کا یہ مطلب نہیں کہ تاریخی طور بران کے متعلق جاننے کو پچھ مواد بھی موجود نہیں یا بہ کہ اس لحاظ سے ان کے متعلق کوئی کام کی بات نمیں کی جاسکتی! بیوع کے عمد کے وہ سال جن کے متعلق ہمیں پچھ خبر نسی، ان سے متعلق دستاویزات اور پھران پر فرضی قصول کی الی ته ج مي موئى ہے كہ مج كوافسانے سے جداكرنا مشكل موكياہے اور عرصہ دراز گزرنے کی وجہ سے بھی ہے حسیس بر حتی گئی ہیں۔ دو سری صدی عیسوی کے وسط میں جسٹن مارسیر (JUSTIN MARSYR) اس بارے میں

"اگر کوئی مخص بیوع کی پیدائش کا ثبوت چاہتاہے تو دہ بیت اللحم جائے اور اس غار کو دیکھے جہاں دہ پیدا ہوئے تھے اور اس (چرٹی) کو دیکھے جس میں اسے لٹایا گیا تھا۔ "

بیت اللحم کار کے ذریعہ یرومکلم سے ۲۰منٹ کاراستہ ہے۔ ذائرین اس عقیدہ کی بناپر کہ حضرت مسیح اس گرجایس پیدا ہوئے تھے، زیارت کو آتے ہیں کہ اس کے غارجیں وہ جگہ واقع ہے جمال یوع پیدا ہوئے تھے۔ کرسمس کی کمانیاں جمیں بناتی ہیں کہ یبوع کو اس لئے چرنی میں لٹایا گیا تھا کیونکہ سرائے میں مریم اور یوسف کے لئے جگہ دستیاب نہ مخلی۔ مگریہ

زیارت گاہ بادشاہ کانسٹن ٹائن کی والدہ ملکہ جیلن نے تغیر کروائی تھی۔ چوتھی صدی عیسوی میں انہوں نے ارض مقدس کادورہ کیا تھا۔ روایت کی جاتی ہے کہ انہیں کشف میں بتایا گیا کہ اناجیل میں نہ کورواقعہ یمال ہوا تھااور تب سے عیسائی یمال آکر عبادت کرتے ہیں۔

مرقس کی انجیل جو کہ اختالاً ۵ عیسوی لینی بیوع کی دفات ہے ۴۰ سال بعد لکھی گئی بیت اللحم میں پیدائش کا کوئی ذکر شیس کرتی۔ یہ او مرف صدی کے آخر میں جیسا کہ متی اور لوقا میں ہے جمیں بیہ بات سائی دیتی ہے مگر دونوں کے بیانوں میں بڑا واضح اختلاف ہے۔ متی بادشاہ بیروڈ کے عمد میں بیوع کی پیدائش کا تعین کرتا ہے جو کہ سنہ ۴ ق م میں فوت ہو آاور لوقا بیوع کی پیدائش گور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ۲ بیوی کا شروع تھا۔ کویاان دونوں بیانات میں دس سال کا فرق ہے۔

یہ وی مستوبات کی بناء پرایک فدہبی مورخ "بالا فریڈر کن" حفرت مسیحے متعلق تاریخی واقعات کوبیت اللحم کا حصہ نہیں سجھتا۔

اواکل کی روایات سے نہ پولوس اور نہ ہی مرقس (جو کہ متی کے مافذوں میں سے ایک ہے) کی اس بات کی توشق ہوتی ہے اور جب اس سلسلہ میں لوقا کا موازنہ کیا جاتا ہے تو ہمیں دکھائی دیتا ہے کہ بالآ خرجب دونوں نے اپنی اپنی انجیل لکھنا شردع کی تواس وقت ان اناجیل کے لکھنے کے کچھ نہ ہی محرکات تھے۔ اس کی پیدائش کو ٹھیک اس جگہ دکھانا جس کے متعلق پیشکوئی موجود تھی کہ اس جگہ مسیم پیدا ہوں گے، اس بات کا ثبوت فراہم کرتے نظر آتے ہیں کہ حضرت عیلی "ہی مسیم ہیں اور (یونانی نبان میں فراہم کرتے نظر آتے ہیں کہ حضرت عیلی "ہی مسیم ہیں اور (یونانی نبان میں مسیم کے لئے لفظ کرائسٹ آیا ہے)

سوال: بيت اللحم كى كيااميت ع؟

جواب: ہیدمقام میکاہ نی کی پیشگوئی سے ڈائڈے طاتا ہے جس میں فرکورہ کہ واؤد کی نسل سے ایک رہنماہو گاجو بیت اللحم میں پیدا ہو گا؟" (۲:۵)

سوال: تو کویا آب جو کمدری ہیں وہ بہ ہے کہ یک کھاری، جو بھی ان کے نام ہوں، اعتقاد رکھتے تھے کہ بیوع " داؤد "کی نسل سے تھے اور ایمان رکھتے تھے کہ وہ مسیحاتے اور پھرانہوں نے ایسے قصے گھڑے جو ان عقائدیا خیالات میں صحیح طور پرڈھل گئے۔

جواب: بير مرف خيالات بي نيس بلكه دراصل وه قديم يبودي

مقدس کتب کی طرف رجوع کررہے ہیں جو یونانی میں دستیاب ہیں تاکہ
تحریرات کے ذریعہ انہیں یہوع کے ذندگی کے طالت اور واقعات سے
متعلق قابل اغتبار معلومات حاصل ہو سکیں۔ جو چیز تاریخی طور پرمشکوک
نہیں وہ یہ ہے کہ ایک تاریخی شخصیت یہوع نامی واقعی تھی۔ پچھ سیاحوں
نہیں وہ یہ ہے کہ ایک تاریخی شخصیت یہوع نامی واقعی تھی۔ پچھ سیاحوں
نے اس سے انکار کیا ہے۔ گروہ بھی یہودی واقعہ نگارجوز منفس کی غیرعیسائی
سوائی کو تسلی بخش طور پر رد نہیں کرسکے۔ اگرچہ مندرجہ ذیل عبارت کے
صیح الفاظ پرشکوک موجود ہیں گرسیاح عوا یہ بات مانتے ہیں کہ جوز منفس
نے یہودیوں کی جو تاریخ ۱۸ اور ۱۰۰ عیسوی کے درمیان مرتب کی ہے اس

"تقریباً انبی ایام میں ایک عقلند شخص عیلی" رہتا تھا وہ حیرت انگیز کارنا ہے انجام دیتا تھا اور الیے لوگوں کا جونی نئی باتوں کے شوقین ہوتے ہیں استاد تھا۔ بہت سے بہودی اور ایو نائی اس کے گرویدہ ہوئے۔ معاشرے کے مرکز دہ ممبران کی طرف سے جرم عائد کرنے پر پلاطوس نے اس کوصلیب پر لئکانے کی سزا دی۔ مگروہ لوگ جو اس سے شروع سے محبت کرتے تھے انہوں نے بیر جذبہ محبت ختم نہ ہونے دیا!"

سوال: بلاشبہ لوگوں کا بیہ خیال ہے کہ جوز منس کی کتاب میں خود معزت عیسیٰ کے متعلق عبارت بعد میں عیسائیوں کی طرف سے اضافہ ہے۔ کیابیہ ٹھیک ہے؟

جواب: بسرطال مید عبارت دلچیپ ہے۔ میری دائے میں اس کے کہ جوارت بسوع کے جوارت بسوع کے معالی جمع کے معالی ہیں خاص طور پراس لئے کہ میہ عبارت بسوی کے متعلق ہے (وہی کے متعلق نہیں ہے، یہ بیوع بو میں جوارت کے متعلق ہے (وہی میں عبوع جو مسیحا ہونے کا دعویدار ہے) گر جیمز تو ۱۲ عیسوی میں بارا گیا تھا اس کا ذکر کا جواز نہیں بنتا بجواس کے کہ دہ کی ایسے گردہ کا فرو ہو جو کہ اس وقت جبکہ جو زیفس تاریخ مرتب کر دہا تھا اسرائیل میں قابل ذکر مقام حاصل کرچکا ہو۔

سوال: کیاچرچ کی ابتدا الی بی ہوئی تھی؟ جواب:ایساہی معلوم ہو اہے؟

یوع نے کلیلی میں پرورش پائی۔ افلبانا صروکے چھوٹے سے گاؤں میں سم ق م کے لگ بھگ پیدا ہوئے تھے۔ روایات سے پتہ چانا ہے کہ معزت بوسف ایک بردھئی تھے اور یبوع کو بھی باپ کے پیشہ میں تربیت دی

گی۔ ناصرہ میں واقع سینٹ جو زف چرچ کے اصطباغ خانہ میں پہلی صدی
عیسوی کے زمانہ کی ایک رہائش گاہ ہے جو کہ روا پی طور پر "بردھنی کی دکان"

کملاتی ہے۔ گمان قالب ہے کہ بیوع کا خاندان کانی خوشحال تھا۔ آرای لفظ
"گر" NAGGAR جس کا بونانی بائیل میں لفظ "ٹیک ٹوم"

TEKTOM جمہ کیا گیا ہے (لیعنی کاریگری) اس کے معنی "ایک عالم
انسان" بھی ہوتا ہے۔ گریج تو ہے کہ حضرت بیوع کا بچپن گمائی میں چھپا
انسان" بھی ہوتا ہے۔ گریج تو ہے کہ حضرت بیوع کا بچپن گمائی میں چھپا
موا ہے۔ ان کی بجائے جمیں ان سے متعلقہ زیارت گاہیں ملتی ہیں مثلاً وہ
کلیسا (Church of the Enunciation) جس کے متعلق دعوئی
کیاجاتا ہے کہ یمال عظیم فرشتے جرائیل نے حضرت مریم کو خوشخبری دی کہ
دو فداکا بیٹا جنے گی اور یہ بیٹا واؤد کے تخت کا وارث ہوگا۔

الم ۱۹۲۷ء میں قمران میں جو بحر مردار کے کنارے واقع ہے جو لیٹے ہوئے سے اس بات کی تائید ہوئے سے ان سے اس بات کی تائید ہوتی سے میں مدی کے میدودیوں میں بیہ وقع زور پکڑ چکی تھی کہ خداکی بادشاہت آنے والی ہے۔ ہمارے لئے ان لوگوں کی بے چینی کاتصور کرنا قرباً بادشاہت آنے والی ہے۔ ہمارے لئے ان لوگوں کی بے چینی کاتصور کرنا قرباً بامکن ہے جو کہ مسیحا کے کمی لمحہ مجمی آنے کے معتقر تھے۔

سوال: میرے ذہن میں یہ بات بیشہ غیرواضح رہی ہے کہ پہلی صدی کے یہو دیوں کی «مسیع" سے کیا مراد تھی؟

"اچھاپوں سمجھ لیں کہ آپ کا مسیح کے بارے میں تصور کا انحصاراس
بات پر مخصر ہوگا کہ آپ پہلی صدی کے سم یہودی سے سوال کرتے ہیں۔
یہ اصطلاح بذات خود تو بائیل کی اصطلاح ہے اور عموماً یہ اس وقت کے
بادشاہ یا سردار کائن کے لئے استعال ہوتی تھی۔لفظ "مسیح" میں کوئی خاص
یا بیکی بات نہیں پائی جاتی تاوقتیکہ آپ یہوع کی ذندگی کے زمانہ میں داخل
ہوتے ہیں جبکہ بہت سی سیاسی امیدیں اور برائی سے چھٹکارے کی ایک
عالمگیرامید اس خاص قتم کی شخصیت پر مرکو زہو جاتی ہے ایک شخصیت ہو
خداکاانسانی نمائندہ ہو۔"

سوال: خوديسوع كے متعلق كيا خيال ہے؟كياده سجھتے تھے كدوى مسيح

جواب: یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ دوا پی عوامی زندگی کے شروع میں تو خودیہ اعلان نہیں کر سے تھے کہ وہ مسیح ہیں۔ اگر دوالیا کرتے تواپی بعثت کے شروع میں ہی صلیب دے دیئے جاتے۔ ایساتو ہمزی کے ساتھ ہوا

جوخدا کی طرف سے مبعوث ہوا۔ ہمیں جو زینفس کی تاریخ سے یہ بخی پیتہ چائے ہے کہ بہت کے جائے ہے کہ بیت چائے ہے کہ پ چائے کہ یسوع کے بچپن میں گلیلی میں دو ہزار یمودیوں کوصلیب دے دی می تھی۔ کیونکہ وہ عنقریب حاصل ہونے والی آزادی کے لئے سرگرم عمل ہونے گئے تھے۔

سوال: دو بزار؟

جواب: بی بال! دو ہزار مطیلی باشدے۔ مطیلی رومن حکومت کی نظروں میں ایک مستقل مشتعل صوبہ کے طور پربدنام تقااور یمال خداکی بادشاہت کی آمد کے پیش نظر بیشہ الی تحریکیں ابھرتی رہتی تھیں۔ مجھے "مسیح کی آمد کی امید" کے الفاظ استعال نہ کرنا چاہئے تھے بلکہ یہ امید کہ "خداکی بادشاہت کی عنقریب آمد" ہونے والی ہے۔

سوال: یہ وہ پس منظرہے جس میں یہوع کلیلی کے اس چھوٹے ہے گاؤں میں پردان چڑھے ہوں گے۔اس خوفناک واقعہ کی یاداور مسیح کی آمہ کی توقعات کا چاروں طرف غلغلہ یا کم از کم الی نم ہی تحریک جنہیں رومی عکومت انقلابی تحریک سیحصے تھے۔ان کے ماحول کا حصہ تھیں۔

جواب بالكل ايسانى تقا- كيونكه بم لانماند بب اورسياست ميس المياز برت رم بي كوقد يم يمودى ايسانسيس كرتے تصاور "خداكى بادشابت"كا كم سے كم مطلب ان كے نزديك اقتدار كا خاتمہ تقلہ

کلیل جودیہ ہے اپنی ایک الگ انفرادیت اور جغرافیا کی حیثیت رکھتا تھا دہ بالکل الگ دکھائی دیتا تھا۔ ذرخیز ، خوبھورت ، جگہ جگہ ایک دو سرے کافی دور چھوٹے گاؤں اور شہر۔ اس ملک میں مختلف قویس آباد شمیں۔ سفارس کا یہ شہر جس سے بونائی رنگ عیاں تھا اس میں بہودیوں کا غلبہ تھا لیکن اس میں کافی تعداد میں غیر بہودی بھی تھے جویا تو یہاں ہی رہے غلبہ تھا لیکن اس میں کافی تعداد میں غیر بہودی ہی تھے جویا تو یہاں ہی رہے تھے یا تجارت کی غرض سے یہاں آتے تھے۔ یہودیت کلیل میں مختلف تھی۔ یہود تھا جو کہ علم کا ایک پاکیزہ مرکز تھا اس کے لوگ اس علاقے کے دو سرے کسان بہودیوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتے تھے جن کو دہ فیر مہذب دو سرے کسان بہودیوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتے تھے جن کو دہ فیر مہذب اور لے عمل جو کہ ملیل دوئی حکومت تھا جو اگر چہ پورے علاقے میں دوئی نوجی دستے موجود رہتے کیراور ظالم تھی۔ اگر چہ پورے علاقے میں دوئی نوجی دستے موجود رہتے کین در حقیقت یہ یہودی حاکم "جہروڈا یٹنی پاس "جو عظیم جیروڈ کا بیٹا تھا اس کے براہ داست عملداری میں تھا۔ اس کادار الخلاف سفارس تھا۔ یہاں کے براہ داست عملداری میں تھا۔ اس کادار الخلاف سفارس تھا۔ یہاں کے براہ داست عملداری میں تھا۔ اس کادار الخلاف سفارس تھا۔ یہاں کے براہ داست عملداری میں تھا۔ اس کادار الخلاف سفارس تھا۔ یہاں کے براہ داست عملہ اس کے برہ دی اور دیمیں تھا۔ اس کادار الخلاف سفارس تھا۔ یہاں کے برہ دی است عملہ اس کی برہ دی اور خیر بہودی اور غیر بہودی یہاں طب کو کر دامن

طريق برايك شريس رج تھے۔

پوفیسرجم سریج جنوبی فلوریدا، امریکہ کے ماہر آثار قدیمہ ہیں۔ وہ سفارس میں آثھ سال سے کھدائی کاکام کردہے ہیں۔

سوال: اس بات کے کتنے شواہر موجود ہیں کہ یمال خود رومی ہی رہتے تھے؟

جواب: در حقیقت ہر چیزجو آپ اپنی آ تکھ سے یمال دیکھیں گے مثلاً عمارت کے ساتھ سڑک کی پڑی سے لے کر ہرایک چیز میں آپ کو روم کی جھک نظر آئے گی۔

سوال:اس سے توبیہ ظاہر ہوا کہ رومیوں کے خلاف کوئی زیادہ نفرت نہ تھی۔

جواب: اس خاص شرمیں تو نہیں لیکن مکیلی میں روی کسان کے خلاف نفرت موجود تقی۔ کیونکہ ہمیں یہاں ان کی بغادت کے حوالے ملتے ہیں۔ ٹیکس اور دیگر باتوں کے خلاف بغاوت۔

سوال:سفارس كيسي حبكه تقي؟

جواب: ایک وسیع شهر تقریباً ایک مراح میل لمباریه حکومتی مرکز تقا جوارد گرد کے گاؤں کی مختلف رنگ میں سرکاری خدمات سرانجام دیتا تقایہ عدالتی نظام بھی فراہم کر تا تھا۔ پھریہ ایک کاروباری مرکز بھی تھایمال خرید و فروخت کے فروخت کے دو مراکز اور دومنڈیاں تھیں جمال لوگ خرید و فروخت کے لئے آتے جاتے تھے۔

سوال:سفارس میں کس فتم کے ذہب پر عمل ہو تاتھا؟

یہ یہودی اکثریتی علاقہ تھا جمال ایک یہودی عبادت خانہ کا ہونا ضروری تھاکیونکہ کتب میں اس کاذکر ملتا ہے۔ یہودی شرہونے کے علاوہ یمال ہرفہ ہب وملت کے لوگ آباد تھے۔ بلکہ یہ چیز جھے یمال دلچیپ معلوم ہوتی ہے کہ جب بھی ہم کمی پبلک جگہ میں کوئی عمارت کھودکر نکالتے ہیں تو خیکاری کے نقش و نگار میں کوئی خاص فہ ہی اثر ات نظر نہیں آتے اور ان کا تعلق غیرانل کتاب دور اور نہ ہی یہودیوں کے فہ ہب سے نظر آتا ہے۔ ایسا دکھائی دیتا ہے کہ کوئی بھی فریق دو سرے کو آزار نہیں پھیانا چاہتا تھا۔ "

> سوال: اس جگه کیاہے....وه گاؤں؟ جواب: بیہ ناصرہ ہے۔ یعنی نیا ناصرہ۔

سوال: ہم تونا صرو کے واقعی بہت قریب ہیں۔ بیوع تو یمال بہ آسانی

چند گھنٹوں میں پیدل چل کر پہنچ سکتے ہوں گے۔

جواب: بی بان زیادہ سے زیادہ دو گھنٹہ میں! ہمارے لوگوں کو اتخابی وقت لگتاہے۔

سوال: اگر وہ یمال کھانا اور دیگر ضروریات کی چیزیں لینے کے لئے آتے ہوں مے توانسیں کون سی نبان بولنی پڑتی تھی-

جواب: بونانی ان میں سے ایک زبان ہے جو شاید وہ جانتے تھے۔ گھروں میں تولوگ پہلے سے ہی آرامی زبانی بولتے تھے اور جب ہمیں یماں کمیں کچھ لکھا ہوا نظر آئے جیسا کہ اس منزل پرہے تو وہ یونانی میں ہی ہو تا

۔ سوال: تو بیوع کے لئے بونانی نبان میں شدھ بدھ رکھنی ضروری ہو ئی؟

جواب: بالكل، كم از كم اتن كه وه سياست يا كسى موضوع پر تفتكو كر سكيس يعنى يونانى زبان پر عبور حاصل كرنالازم نه تفامگرانهيں پچھە نه پچھ يونانى زبان تو آنالازم تفا-

سوال: میں تواس بات کو بہت غیر معمولی سجھتا ہوں کہ یہ عظیم جگہ جو ناصرہ کی دہلیزیر واقع ہے مگرانا جیل میں اس کاکوئی ذکر نہیں۔

جواب: بایں ہمدیہ شریوع کے لئے موزوں نہ ہو گالینی یمال بان کی کوئی پذیر الی نہ ہوئی ہوگا۔

سوال: آپ کے خیال میں کیادہ اس جگہ سے دھتکار کر نکالے تو نہیں تھے؟

جواب: نیادہ ممکن یی ہے۔ میرے خیال میں یہ بھی درست ہے اس لئے کہ روی تدن میں نظم وضبط کوہی سب پچھ سمجھاجا تا تھا۔ یہاں ایک ایسا مخص ہو جس کے آنے سے فسادات بھڑ کئے کا خطرہ ہو سکتا تھا۔ اگر میں بھی اس شہر کے لیڈروں میں ایعنی "آرکوئس ARCONS میں سے ہوتی توان پرضرور کڑی نگاہ رکھتی۔

سوال: سائن، پیراور اینڈریو حفرت میج کے تین قریب ترین حواری تھے جن کا تعلق بیت حسدہ سے تھا، یہ کیسی جگہ تھی؟

جواب: قدیم ماخذوں کے مطالعہ سے خیال تھا کہ یہ کوئی بہت شاندار جگہ ہوگی جے فلپ ہیرڈنے بطوراپنے دار الخلافہ کے لتمیر کرایا تھالیکن آثار قدیمہ کے انکشافات سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ بڑی خشہ حال جگہ ہے۔جب

میں پہلی مرتبہ وہاں گئی توابیالگا کہ جھے پر بھلی گر گئی کیونکہ وہاں ذمین پرانسانوں کی بنائی ہوئی کوئی ایسی چیزنہ تھی جس کو مطالعہ کی بنیا دینایا جاسکتا۔ جو پھروہاں موجو د بھی تھے جن سے چیزیں بنائی گئی تھیں وہ ان تراشے تھے۔

سوال: تو گویا بیہ صورت حال اس آیت کو که «مبارک ہیں وہ جو غریب ہیں"ایک نیامنہوم عطاکرتی ہے؟

جواب: ہاں میرے خیال میں ایبانی ہے۔ جب میں مٹی کو اپنے ہاتھوں سے کھودری تھی کہ شاید کوئی شیشہ ہی ہاتھ آجائے تاکہ جانچ سکوں کہ وہ لوگ کس تشم کاشیشہ استعمال کرتے تھے گرجھے پچھ بھی نہ ملا۔

سوال: تو گویا "سفارس" SPHARIS میں بالکل کوئی شیشہ نہ قما؟ حالانکہ اب تو یمال کھڑ کیوں میں خوبصورت شیشے لگے ہوئے ہیں اور شیشے کے پیالے ملتے ہیں۔

جواب: یه درست ہے۔ ہمیں تو صرف ایک مانی گیروں کا گاؤں ملا اور وہاں وہ اپناسودا جو کہ چھلی تھی فروخت کررہے تصاور میں انہیں الزام نہیں دیتی کہ کیوں وہ یہ سب کچھ چھو ڈکرایک سلانی "ربائی" (بہودی عالم) شکے ساتھ شائل نہ ہوئے۔

سوال: بیت حدہ سے بیوع کے مانے والوں کی غربت کا اندازہ ہوتا ہے۔ پیٹر کے گھر کے فرش پرسے چھلی کاڑنے کے کانے اور جال میں لگانے والے وزن برآمہ ہوئے اور کوپٹیم CAPERNIUM سینٹ فرانس کی یادمیں کرجے کی عمارت اس طریق پر کھڑی ہے گویا پہلی صدی کی عمارت کے گھنڈ رات پرایک بہت بردا پرندہ بیٹھا ہوا ہو۔ یہ سائن پیٹر کی ملکیت سمجھا جاتا ہے اور کما جاتا ہے کہ اس گھر میں حضرت میں کی رہائش بھی رہی۔

بعثت کے شروع میں حضرت مسیم کاسب سے پہلا کام جس کاذکر انجیلوں میں ملتاہے یہ تفاکہ انہوں نے کو پینیم کے یہودی معبد خانہ میں تبلیغ ک۔ یمی وہ جگہ تھی جمال یہوع نے بدروحیس نکالیں اور مریضوں کو اچھا کیا۔

ان کی بعثت کے ان پہلوؤں سے معلوم ہو تاہے کہ "تاریخی مسیم"" خواہ وہ یہودی پیشینگو کیوں والا مسیما نہ بھی ہو، اس کا تعلق ایک ایسے کر ثاتی "شفا بخشے" والے گروہ سے تھاجو کلیلی چیسے مرکز کے دور افرادہ علاقوں میں ذور پکڑے ہوئے تھا۔

یہ نیک لوگ تھے جو اس خطہ میں گھوشتے پھرتے تھے اور لوگوں کو یمودی ند جب کی تعلیم دیتے اور ایسے لوگوں کو جن پر بد روحوں کا تبضہ سمجما جاتا تھاشفا بخشتے تھے۔ برومظلم کے جیکل کے پوہتوں کی تعلیم کے برعکس میہ ایک «مقبول عام یمودیت "کی تعلیم دیتے تھے ایسانیک چلن جو مقبول تھا اور جمال بھی وہ جاتے لوگ ان کے گرویدہ ہو جاتے۔

سوال: اگر ہم بیوع کو اس نشم کی روایت کا حصہ بنا ئیں گے تو پھران میں ان سب مقدس انسانوں ہے ہٹ کر کون سی خصوصی بات تھی؟

جواب: میرے خیال میں ان میں سب سے نمایاں بات سے تھی کہ حضرت میج ایک بہت زیادہ اثر انگیزاور اہم میلغ تھے۔

آکسفورڈ یو نیورٹی میں یمودی فد جب کے مطالعہ کے پر فیسر کیزا ورمیز (Geza Vermes)

سوال: مرآپ کاکیا خیال ہے کہ اگر وہ سیحائی کے مقصد کو پورا نہیں کررہے تھے توان کے نزدیک ان کاکیا مقصد تھا؟

جواب: مسيح کا بنيادي پيغام اور ان کی سرگرميوں کا مقصد ان کی سيد معرفت مقی که انهوں نے روشنی ديكھ لی مقی که خدا کی بادشاہت عنقريب آنے والی ہے۔ ہريبودي فرد کے لئے يہ ضروری ہوگيا تھا کہ دواس بات کا ادراک کرے اور اس سے نتائج نکا فے ، جو دراصل اس بات کا احاطہ کرنا تھا کہ اب مستقبل ميں کچھ نہيں ہوگا اور تمام توجہ اس دنيا کی ہرچز پر مرکو ذکر تا ہوگ۔ يعنی اب ہر مخض کو بغير کمی ذہنی تحفظ کے اپنے آپ کو اس بادشانی کو تمول کرنے کے لئے تيار کرنا ہوگا۔

سوال: مركبيائيل كى تعليم كے مطابق بيد دنيا كا آخر نهيں بلكه اب تو فرد كاخاتمه مونے والاہے؟

جواب: بیربات تو واضح ہے کہ انفرادی اور اجتماعی طور پر مسیح ملی نظر میں لوگوں کے لئے کوئی مستقبل نہیں۔ وہ اپنی تعلیم کی تبلیغ کے لئے آئندہ کسی شنظیم کی پیش بینی نہیں کرتے کیونکہ ایساکوئی مستقبل ان کی نظر میں ہے نبی نہیں۔

سوال: میچ کاپیام تو صرف یمودیوں کے لئے تھااور یہ پیام فوری ایمیت کا تھا۔ اس بادشاہت ان کی زندگی میں ہی آجانی تھی۔ اس بادشاہت کے متعلق مختلف یمودی روایات تھیں مگرجن لوگوں کی طرف ان کا روئے سخن تھا اطلب میچ کے منہوم سے خن تھا اطلب میچ کے منہوم سے

بہت مختف تھا..... میے گزدیک آسانی بادشاہت کامطلب انسان کاخدا

کے قانون کے سامنے ممل سرتسلیم خم کرناتھا گریبودیوں کے نزدیک اس کا
مطلب روم سے آزادی اور یبودی ند بہب کی عالمگیر قبولیت تھا۔ جس بجوم
سے یبوع خطاب کرتے ہوں گے وہ زیادہ پڑا نہیں ہو تاہوگا، شاید ۱۳۰۰یا ۲۰۰۰
افراد کیونکہ ایک بڑا بجوم تو حکام کی توجہ کھینچ سکتا تھا۔ اگرچہ ہمیں الن کی
بعثت کے دوران آ مدورفت کے متعلق میچے معلومات صاصل نہیں گرہم یہ
نتیجہ افذ کر سے بین کہ وہ شرول سے اجتناب کرتے تھے اور دیمات اور
جھیلوں کے کنادے واقع گاؤں کے لوگوں کی طرف جاتے تھے۔

یہ لوگ جنوں نے خود میں کو سنااگر خودانہوں نے بی ان کا انکار کیاتو یہ کوئی تعجب انگیز بات نہیں کیونکہ خود ہم بھی سالها سال کی تاویلات اور ا تشریحات کے ذریعہ ایک رنگ میں آج بھی ان کا انکار کر رہے ہیں۔ ہم یہ بات بھی حتی طور پر نہیں کہ سکتے کہ میں نے وہ الفاظ کے تقے جو کہ انجیل میں ان کی طرف منوب کرکے ورج کئے گئے ہیں۔

بسرحال معزت مین کی موجودگی کائیک بے پناہ احساس ہے جو خصوصاً پہلی تین اناجیل میں پایا جاتا ہے۔ اگرچہ ہرایک بات جو معزت میں کی طرف منسوب کی جاتی ہے ضروری نہیں کہ وہ تاریخی بھی ہو۔ جھے نہیں معلوم کہ اس کے متعلق آپ کاکیا خیال ہے۔

آکسفورڈ یونیورٹی کے پدفیسر کیزا ورمیز

جواب: میں اس حد تک تو آپ سے متفق ہوں کہ یہ دعویٰ کرناتو بالکل ناممکن ہے کہ جو کچھ بھی مسی کی طرف منسوب کیا گیاہے وہ متندہے اور براہ راست مسی سے آیا ہے۔ ہاں اس بات کو ہم کم و بیش لیقین سے کمہ سکتے ہیں کہ (اناجیل میں) پچھ عنوانات، خیالات اور موضوعات ایسے ہیں جو کہ مسی سے مخصوص ہیں اور ان کا آپس میں دبط بھی ہے۔

سوال: میرے خیال میں جیسا کہ آپ کے الفاظ ہیں کہ حضرت مسیط کے متعلق سب سے مسحور کن اور پر کشش بات ان کا دوستانہ رویہ اور مخناہ گاروں کے لئے ان کاجذبہ جمدر دی ہے۔

جواب: اناجیل میں جو تصویر پیش کی گئے ہے اس کے مطابق یہ بات کے مطابق یہ بات کی خاص وصف ہے اور پھر میں سمجھتی ہوں کہ اگر آپ افراد پراور ان کی کمزور یوں اور ان کی تکلیفوں پر نظر ڈالیس تو آپ یہ دیکھیں گے کہ مسے مکو ان باتوں کی ذیادہ فکر تھی بہ نسبت اس بات کے کہ لوگوں کا عام قواعد و

ضوابط اورشري قوانين كے متعلق مناسب روبيه كيا ہو اور اس لئے بيہ صحيح ہے کہ وہ مرمانی اور معافی اور محبت کے بر کاؤکرنے کے لئے ہروقت مستعد نظر<u>آتے تھے۔</u>

سوال: مسیم کی کہی ہوئی باتوں کو متند ثابت کرنے کی کوشش میں نئے عهد نامه کی آرامی، عبرانی اور بونانی زبانوں کے فرق کی وجہ سے پیچید گیدا ہو گئی ہے۔مثلاً"انسان کابیا"اور"خداکابیا"کی تراکیب ایک کلچرکی نسبت دو سرے کلچروالوں کو بستر سمجھ میں آتا ہے۔ آرای زبان میں "انسان کابیٹا" کی ترکیب بعض دفعه "میں" کی جگه استنعال ہوتی تھی۔ خصوصاً جب کلام كرنے والااپنے لئے فخريہ انداز كواپنانا چاہتا تھا۔ اس كابیہ مطلب نہیں كہ مسيم خود كو آساني نجات دہندہ سجھتے تھے۔ اس طرح "خدا كابيثا" بھي ايك مشکل ترکیب ہے۔شان فراین جو کہ مسی کے کلیلی کے تاریخی پس منظر کے ماہر میں کاخیال ہے کہ عیسائیت میں "خدا کابیٹا" کے نصور کواس سے کمیں زیادہ معنی پہنادیئے گئے ہیں جو کہ مسی اور اس کے ساتھی بیودیوں نے

جواب: "خدا كابينا" كى تركيب اس بات كى متندمثال -- اكر بم یمودی وحدت ببند ترن سے جو کہ عبرانی بائبل اور آرامی تفسیروں پر بنی ہے، یونانی ترن اور یونانی فلفہ کی روایت کی طرف جائیں تو ہر ترکیب یا اصطلاح کے معنی میں بہت ہی اختلاف پایا جا تاہے اور میرے خیال میں مسیط کے خصوصی لقب کو "عیسائیت" کارنگ دینے کی یہ ایک اچھی مثال ہے حضرت مسیح نے خود یہ ترکیب استعال کی ہویا نہ، کیکن در حقیقت میں سیہ محسوس کرتا ہوں کہ حضرت مسئ کواٹی ذات کی بجائے خدا کی بادشانی کی زماده فکر تھی۔

کیزا: یہ بالکل ایک بنیادی بیان ہے۔ عیسائیت میں حضرت مسیما کی حیثیت کے بارے میں بھی اختلاف ہے اور خود خدالیں منظرمیں چلاجاتاہے جب که حضرت مین کے نزدیک وہ خود پس منظر میں ہیں اور ہرچیز کوخدا کی طرف منسوب کرتے ہیں۔اس لئے یہ خیال کہ حضرت مسی مسلسل ابنے آپ کوہی بیان کرنے کی کوشش میں تھے ، ان کے ذہن کی بڑی غلط ترجمانی

سوال: "خدا كابينا" كى تركيب كا چركيامفهوم موگا؟ كيايس بدخيال کرنے میں حق بجانب ہوں کہ ہر یبودی اپنے آپ کو''خدا کا بیٹا'' سمجھ سکتا

ہے جیساکہ کوئی یہودی عورت بھی اپنے آپ کو"خدا کی بٹی" سمجے؟ کیزا: ہاں، یبودیوں کو عام طور پر" خدا کے بچے "ہی کمه کرخطاب کیا

شاك فرائن: اس سلسله مين ايك مشكل جس كومين بون بيان كرسكتا ہوں یہ ہے کہ بہت سے شع عهد نامد کے عیسائی قار کین جب ان عبارتوں كورد صعة بي جب كم عقيده تشميث بملع سه بى ان كے ذہنول ميں نقش ہو تا ہے، تو ان کے نزدیک مسیح خود کو خدا کا بیٹا یا خدا کا بیٹا تشکیث کے دو سرے اقنوم کی حیثیت میں، مجھتے تھے۔ اور یہ کہ حضرت می اپنے متعلق اس خدائی تصور کا ہر جگہ اظهار کرتے تھے۔اوریہ بالکل وہی بات ہے جس پرمیں اور گیزا کمل انفاق رائے رکھتے ہیں۔ لینی ہے کہ ہمیں النافہ ہی خیالات کو جن کاعیسائی عقائد میں ایک روایتی مفہوم ہے، حضرت مسیط کی اریخی مخصیت سے ممل طور پر علیحدہ کرنے کی کوشش کرناہوگ۔ سوال نبير ممكن ہي شيس كديد تاريخي مسي اين آپ كوخدا كے طور ير يافدابون كادعوى كرسكة تقداورجم سباس بات برمتفق بي-كيزا: أكروه اين آپ كوالى وجود سجمة تنے توميرے خيال ميسوه اس بات كالوكول مين اظهارنه كرسكتے تھے۔

سوال: وه اس بات کوائی زبان میں بیان کرنے کی اہلیت بھی نہ پاتے

کیزا:اگر ایسامو تاتو بھی بیات لوگوں کے لئے اتن ملحدانہ یارسواکن ہوتی کہ وہ چنخ اتھتے۔

سوال: "تاریخی مسیم" کی جو تصویر بن کرابھرتی ہے وہ ایک جی کی تصویر ہے۔وہ یقین رکھتے تھے کہ ان کی زندگی میں بی "فداک بادشاہت" آجائے گی۔ اپنی پیرو کاروں سے وہ صرف میر چاہتے تھے کہ وہ خداکے ساتھ نے سمرے سے عهد باندھیں اور کسی کلیساہے تعلق نہ جوڑیں جو صرف اپنی ہی تعلیمات کے مسلانے کے لئے وقف ہیں۔

"کوہ حس" یا Mount of Beautitude دوروائی مقام ہے جمال مسیح"نے بہاڑی وعظ فرمایا (اور کما)"مبارک ہیں وہ جو صلح کراتے ہیں کیونکہ وہ خدا کے بیٹے کملائیں گے "(متی ۹:۵)۔ بیروی محبت و آثتی کا پیام ہے جو کہ جمیں بنایا گیاہے کہ انہوں نے پانچ ہزار لوگوں کو دیراندیں

میح اپنے وقت کے لوگوں کو سمجھارہے تھے کہ وہ مل بیٹھیں اپنے تا ذعات بھول جائیں۔ انہیں رومیوں کے خلاف بغاوت میں اٹھ کھڑے ہونے کے خواب کو بھول جانا چاہئے اور باہم امن سے رہیں۔ مگرویرانہ کے لوگوں نے جب روٹیاں کھائیں تو انہوں نے میچ کو اپناباد شاہ بنالیا اور میرے خیال میں اس طرح انہوں نے ان کے موت کے پروانہ پرد شخط کرد ہے۔

می آخری ایام کی کمانی ایک سفرے شروع ہوتی ہے۔ پہلی تین انجیلیں بتاتی ہیں کہ می اور ان کے حواری کلیل سے اتر کریرو معلم کی طرف جارہ ہیں اور عید فع سے قبل کی اتوار کویرو مثلم پہنچ جاتے ہیں۔وہ یہودیہ کے صحرامیں سے سفر کرتے ہوئے گزرے ہوں کے اور پاپیا دہ انہیں پانچ روز کے ہوں گے۔

میح بیت عنیاہ (Bethany) جو کہ یروطلم سے تین میل کے فاصلے پرایک گاؤں ہے میں ٹھرے۔ یو حنا کے مطابق یہ وہ جگہ ہے جہال انہوں نے لعزر (Lazarus) کو مردہ حالت سے اٹھاکر زندہ کیااور یمی وہ جگہ ہے جہال وہ اپنے پیروؤں سے کہتے ہیں کہ ان کے لئے ایک جوان گرھی لائیں جو کہ اسے سوار کرکے شہریں پہنچادے۔

سن ۱۳۹۰ کے لگ بھگ اگر میے عید فع کے لئے یرو مثلم نہ آتے تو یہ ممکن ہی نہیں کہ وہ اپنی کہ اوتوں کے حوالے سے یا در کھے جاتے۔ ممکن ہے کہ وہ اس زمانے کے دو سرے مقدس اشخاص کی طرح مشہور ہوجاتے گر یہاں یرو مثلم میں جو واقعات و قوع پذیر ہوئے انہوں نے انہیں محض ایک عظیم استادیا کرشمہ ساز کی بجائے ایک بہت زیادہ اہمیت کا حامل بنادیا۔ فیر یہودی دنیا کے لئے ان کا فد ااور تمام انسانیت کا نجات دہندہ بن جانا گویا مقدر

تمام رائخ العقیدہ یہودیوں کے لئے مقصود بیکل ہو تا تھا۔ آج کل جو لوگ یرو مثلم جاتے ہیں وہ عظیم ہیروڈ کے تقبیر کردہ اس عظیم عمارت کا نمونہ و کی سے ہیں۔ عمارت کے چاروں طرف فصیل شالاً جنوبا چارسو میٹراور شرقا غرا تین سومیٹر لبی تقی اور عمارت کے مرکز میں وہ مقدس ترین ذیارت گاہ Holy of Holies واقع تھی۔ یہودی ہیکل میں تین مقاصد کے کر تقصاد کی کر تھا کی کر تا کر تقصاد کر تو کر تھا کر تھا کی کر تھا کہ کر تھا کر تھ

ہیروڈ کانتمیر کردہ ہیکل من ۵ عیسوی میں تباہ کردیا گیا تھااوراس جگہ پر اب مسلمانوں کی مقدس زیار تیں مسجد اقصیٰ اور گنبد صخریٰ بنی ہوئی ہیں۔

ایر سائدرز (Ed Sanders) نے عید فع کے موقع پر بیکل کی مقدس رسومات کو بغور دیکھا ہے۔ اگرچہ ہم جانتے ہیں کہ یہودی راہب مقدس ترین زیارت گاہ کے سامنے بھیڑ کے بیچے ذرج کیا کرتے تھے مگر سائڈر ذکے خیال میں یہ واضح نہیں کہ یہوئی جگہ ہے جواب گنبد مغریٰ کے عین سامنے واقع ہے۔

جواب اب ہم ایک بہت وسیع میدان سے اوپر کی طرف چڑھ رہے بیں جوعید فع کے موقع پر ذائرین سے بعرجا تاہو گا۔

سوال: قرام کتے راہوں اور کتے جانوروں کاذکر کررہے ہیں؟ جواب: لاوی اور راہب سب طاکر ہیں ہزار کے لگ بھگ تھے۔ عید فع کے موقع پر یہ سب ایک ساتھ ہی مصروف ہونے چاہئے کیونکہ چند گھنٹوں بعد سہ پسر کے وقت یہ لوگ قرباً ۲۰۰۰ جانور ذرج کرتے تھے۔ یہ گلا چیردیتے تتے اور تڑینے کی خاطر جانور کولٹکادیتے تھے۔

> سوال: اور پرانهیں خون کو قربان گاه پرچیز کنامو تاتھا؟ جواب: بال پچھ حصہ خون کاتو قربان گاہ تک پہنچاناہی ہو تاتھا۔

سوال: بھیڑی قربانی کی تعدادے اندازہ ہوتاہے کہ تہوار کے وقت رومثلم کی آبادی کس حد تک بردھ جاتی تھی۔ اس کی معمول کی پچیس سے تمیں ہزار کی تعداد بردھ کردس گناہ ہو جاتی تھی اور اس وجہ سے رومی حکام پر زبر دست دباؤ ہو جاتا تھا۔

جواب: صوبہ یہودیہ کے روزمرہ کے حکومتی کاموں کو چلانے سے
پلاطوس کا کوئی زیادہ تعلق نہیں تھا۔ پلاطوس بحیرۂ روم کے ساحل کے
کنارے ہیروڈ کے ایک انتخائی عیش و عشرت سے آراستہ محل میں جو کہ
"میزریہ" میں واقع تھار بتا تھا۔ تاہم تہواروں کے موقعہ پروہ بعد فوجی کمک
کے یرو مظلم آجا تا تھااوریہ اس لئے کہ تاریخ بتاتی ہے کہ ان تہواروں پر فساد
اور شورش برپاہوتی تھی۔اب اگر آپ تین لاکھ کے لگ بھگ لوگوں کوایک
نبتا چھوٹے شہریس ٹھونس دیں اور وسیج میدان کوان زائرین سے بحردیں
نبتا چھوٹے شہریس ٹھونس دیں اور وسیج میدان کوان زائرین سے بحردیں
غلامی سے چھڑکارے کا جشن ہے گویا عید فی کا نہ ہی تبوار قومی نجات اور
قلامی سے چھڑکارے کا جشن ہے گویا عید فی کا نہ ہی تبوار قومی نجات اور
قروع کرانے کے طور پر منایا جا تا ہو تو کیا یہ سب پچھ ایک شورش یا فسادک

سوال:تواب جو کمانی بنتی ہے دہ یوں ہے کہ ایک فخص کد حمی پرسوار

ہوکر عید ملے کے موقع پر رو مثلم میں داخل ہو تا ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ آپاس کمانی کوایک تاریخی واقعہ کے طور پرکتنا قابل نقین سیجھتے ہیں۔

جواب: یہ ایک الی بات ہے جس کے بارے میں میں واقعی اپنی زندگی میں موقف برلتارہا ہوں۔ اب سے پہلے میراخیال تھا کہ اس واقعہ کا امکان بہت کم تھا۔ اگر اس موقعہ پرایک بڑے مجمع کاشور ہو تااور لوگ ادھر اوھر بھاگ کرپکارتے کہ "بادشاہ تشریف لے آئے ہیں "تومیرے خیال میں وہ محض زیادہ دیر زندہ نہ رہ سکتا۔ میرے خیال میں یہ صرف ایک چھوٹا سا علامتی مظاہرہ تھا جو کہ مسیم کے حواریوں اور ان کے پیروؤں کی خاطر کیا گیا تھا اور پھریہ گروہ ایک چھوٹے سے جھے کی شکل میں شہر کے ایک وروا نے سے دو سرے زائرین کے ساتھ داخل ہورہ اتھا اور انہوں نے تمام شہر کی توجہ کیا۔

سوال: عيد فع كے موقع پريو وظلم تو بچوم كى دجہ ہے پہنے والى حالت تك پہنچ جاتا ہوگا۔ رائخ العقيدہ يبوديوں كے لئے تو يہ يبودى كينڈر ميں ايك ابهم ترين تهوار تعا۔ اكثرلوگ يهال وقت ہے پہنے بہلے آجاتے تھے تاكہ شہر كے اندر رہائش جگہ طنے كو لينى بناسكيں كيونكہ عيد فع تو شهر هيں بمنائل جاتی تھی۔ اور باتی لوگ ميسح كی طرح زود كی ديهات ميں ٹھرتے تھے اور فعيل شهر كے باہر خيموں كی قطار میں نظر آتی تھيں۔ اگر ميسح واقعی شهر ميں فعيل شهر كے باہر خيموں كی قطار میں نظر آتی تھيں۔ اگر ميسح واقعی شهر ميں كر ميں پرسوار ہوكر داخل ہوئے تو ممكن ہے وہ اپنے آپ كو اس بشيكوئى كے ساتھ تطبق دينا چاہے ہوں كہ "تيرا بادشاہ تيرے پاس آتا ہےوہ علیم ہو اور گد می بلکہ جو ان گد می پرسوار ہے" (ذکرياہ ۹: ۹)۔ تب کمائی علیم ہو اور گد می بلکہ جو ان گد می پرسوار ہے" (ذکرياہ ۹: ۹)۔ تب کمائی ہوئی ہے كہ انہوں نے ذر مبادلہ كے يوپاريوں كی بيكل كے اندر لگائی ہوئی ميزوں كو الث ديا۔ يہ بات ميری نظر ميں مادہ پرتی پرتملہ کے مترادف نہ مون ميزوں كو الث ديا۔ يہ بات ميری نظر ميں مادہ پرتی پرتملہ کے مترادف نہ قا بلکہ يہودى دنيا كو مطلع كيا گيا تھا كہ بادشاہت آنے والی ہو اور بيكل جسمائی طور رہ تاہ كرديا جائے گا۔

جوں جوں کمانی آگے بڑھتی ہے مسیح اکیلے اور تنماہوتے جاتے ہیں۔ عید فسم جوایک نمایت سنجیدہ نہ ہبی تموار ہونے کے علاوہ ایک جشن

اور چھٹی کادن بھی تھا۔اس دن گانے ، ناچنے اور شوروغل اور شہر میں خوشبو
کا ہونا آسانی سے تصور کیا جاسکتا ہے کیونکہ ہر طرف تمیں ہزار لوگوں کے
لئے کہاب بن رہے تھے۔ مگر سیح کو یقین تھاکہ انجام نزدیک ہے۔
زائرین کو بتایا جاتا ہے کہ بالائی کمرہ جمال آخری عشائیہ منایا گیا تھا

ذائرین لو بتایا جاتا ہے کہ بالانی مرہ جہاں آخری عشائیہ منایا لیا تھا دراصل یہ صلیبی جنگیوؤں کی تخلیق ہے۔ بالائی مرہ عموا ایک کو تحری نما بالائی کرہ ہونا چاہئے تھا جس پرسیر حمی لگا کر چڑھا جاتا تھا۔ مگراس آخری عشائیہ کے متعلق اہم سوال یہ ہے کہ کیا حضرت میں گے Euchrist یا عشائے ربانی کی یادگاری تقریب از خودہی شروع کی تھی؟ یا انہوں نے یہ

> الفاظ استعال کئے تھے۔ "بیر میراجسم ہے ، بیر میراخون ہے"

کیاوہ واقعی اس رسم کی ابتدا ایک نے ند ہب کے عملی قدم کے طور برکررہے تھے؟

جواب: میرے نزدیک تاریخی طور پربیہ تصور کرنا قطعی ناممکن ہے؟ مجھے معلوم نہیں کہ آپ اس کے متعلق کیارائے رکھتے ہیں۔

جواب: از ایدُ سائدُرز (بیودیوں کی عید کی تقریب کے اہر)

یو حتاکی انجیل میں حضرت مسیح کو ہروقت استعاره اور تمثیل کی زبان

میں ہو لتے دکھایا گیا ہے۔ "میں ہی تجی انگور کی بیل ہوں"۔ "میں ہی زندگی

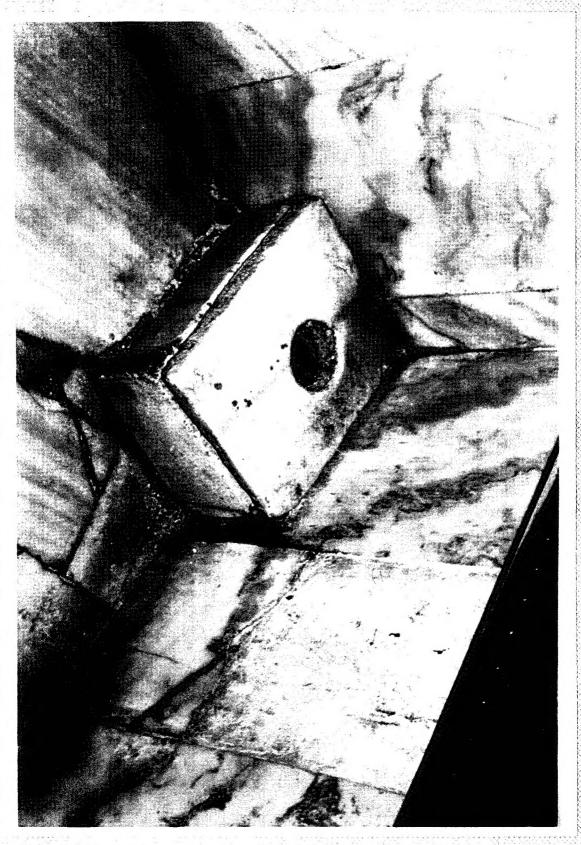
کی روٹی ہوں"۔ وغیرہ وغیرہ۔ تو اب کوئی بھی ان بیانات سے بیہ نتیجہ نہیں

نکالٹا کہ حضرت میں کا تعلق نباتات سے تھا۔ " میں ہی کچی اگور کی بیل ہوں" کا مطلب سب لوگ استعار تا ہی لیتے ہیں۔ میرے خیال میں ان فقروں یعنی یہ میراجم ہے، یہ میراخون ہے، کی تعبیر کرنے کا کی سب سے صحیح طربق ہے۔ یہ عناصر جن کا ابھی نام لیا گیا ہے بطور علامت کے تھے۔ ان واقعات کے متعلق جو کچھ ان کے ساتھ ہونے والا ہے یہ استعارے ہیں۔ وہ

عنقریب اس روٹی کی طرح تو ژویئے جائیں گے۔جس طرح اس روٹی کو تو ژ کر کھایا جارہاہے۔

- ا ہم اسلام کے پانچوں ارکان توحید ، نماز ، روزہ ، جج ، زکوۃ اور تمام ان عقائد واحکام پرایمان رکھتے ہیں جو قرآن مجید اور احادیث نبویہ میں درج ہیں ، اور جن پرسلف صالحین اور اہل سنت والجماعت کا جماع ہے۔
 - ٢ جاراايمان ہے كه حضور نبي كريم صلى الله عليه وسلم خاتم التبتين بين اور آپ كے بعد كوئي نبي نهيں آسكا۔
- ۳ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جرائیل کسی مخص پر بھی وحی نبوت لے کرنازل نہیں ہو سکتا کیو مکہ اس سے ختم نبوت کی مہر ٹوٹ جاتی ہے۔
- ۳ وحی نبوت کے منقطع اور مسدود ہونے کے بعد صرف ولایت کا سلسلہ جاری ہے، تاکہ امت محمریہ کے ایمان و اخلاق کی آبیاری ہوتی رہے۔
- اس امت میں حضور نبی کریم صلعم کے ارشاد کے مطابق صرف اولیاء کرام، مجد دین اور محد ثین آسکتے ہیں، نبی نہیں تسکتے۔
- ۲ اس امت کے مجددین میں سے حضرت مرزاغلام احمد صاحب قادیانی چودھویں صدی کے مجدد ہیں جیسا کہ گذشتہ تیرہ صدیوں میں مجددین آتے رہے ہیں، لیکن حضرت مرزاصاحب کے دعویٰ کے انکار سے کوئی شخص کافر نہیں ہو سکتا۔
- ک ہمارے نزدیک ہر کلمہ گو مسلمان ہے اور ہم مسلمانوں کے کسی فرقہ کو بھی دائرہ اسلام سے خارج نہیں سمجھتے۔ ہم آئمہ اربعہ کے علاوہ اہل سنت والجماعت اور اہل تشیع کے آئمہ اور بزرگوں کا دل سے احترام کرتے ہیں، اور ان کی خدمات اسلامی کے معترف ہیں۔
- احمدید انجمن اشاعت اسلام لاہور ایک تبلیغی ادارہ ہے ، جو یورپ وامریکہ افریقتہ اور کئی دیگر ممالک میں اشاعت اسلام کا فریضہ سرانجام دے رہاہے اور اعلائے کلمۃ الله ، قرآن مجید کے دنیا کی مختلف زبانوں میں تراجم اور ان کی اشاعت کے سوا ہمارا اور کوئی مقصد نہیں ، اور اسی کام پر ہمیں مجدد زمان نے لگایا تھا اور کبی آپ کی بعثت کی غرض مقصد نہیں ، اور اسی کام پر ہمیں مجدد زمان نے لگایا تھا اور کبی آپ کی بعثت کی غرض تھی جیسا کہ آپ نے فرمایا: "یادر کھناچاہئے کہ ہمیں ، بجزخادم اسلام ہونے کے اور کوئی دعویٰ نہیں "۔

صدرالدین امیرجماعت احدیه ٔ لاہور



رو مثلم میں حضرت مسیح علیہ السلام کی جائے پیدائش کی موجودہ تصویر